

## ABSTRAK

Andyni Priandhani (12120110061)

### GAMBARAN REKRUTMEN DAN SELEKSI DI SINAR MAS LAND

(xii + 72 halaman: 3 tabel, 14 lampiran)

Sumber daya manusia merupakan aset yang paling berharga dalam suatu organisasi. Perusahaan yang memiliki sumber daya yang baik adalah perusahaan yang efektif. Membuat perencanaan sumber daya manusia yang baik ada untuk membantu program rekrutmen dan memberdayakan sumber manusia secara efisien, merupakan tugas dari *human resource*. Pengelolaan sumber daya manusia yaitu rekrutmen dan seleksi karyawan. Rekrutmen adalah sebuah proses mencari dan menemukan calon kandidat yang berpotensi memenuhi kriteria yang dibutuhkan. Seleksi adalah proses pemilihan dan penilaian karyawan yang dilakukan untuk mengisi kuota pekerjaan yang dibutuhkan oleh perusahaan. Menurut teori, rekrutmen dan seleksi mempengaruhi efektivitas perusahaan. Maka dari itu, penulis menjalani program magang bertujuan untuk melihat gambaran rekrutmen dan seleksi di Sinar Mas Land.

Pengumpulan data dilakukan dengan teknik observasi, wawancara, dan terjun langsung ke lapangan dalam prosedur rekrutmen dan seleksi yang ada di Sinar Mas Land. Narasumber untuk wawancara adalah supervisor beserta staf *sourcing* dan *selection and support* yang ada di divisi *Talent Acquisition*. Program magang berlangsung selama 640 jam yang dilakukan setiap hari Senin sampai Jumat dengan waktu kerja selama 8 jam setiap harinya.

Hasil analisa yang didapatkan selama program magang dapat disimpulkan bahwa permasalahan dalam proses rekrutmen terdapat pada adanya pengabaian *job description* dan *job specification* dalam *employee referral*. Pada prosedur seleksi, *shortlist* masih dilakukan secara manual menghabiskan waktu lebih lama. Adanya dampak *subjective refference* yang ditimbulkan dari *employee referral*. Keterbatasan dalam laporan ini adalah data yang dilaporkan cukup terbatas karena banyak informasi yang diberikan oleh narasumber bersifat rahasia perusahaan.

Kata kunci: rekrutmen, seleksi.

Referensi: 41 (1964-2017)