

## KATA PENGANTAR

Puji syukur yang sebesar-besarnya penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis pada akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar dan baik.

Skripsi ini disusun dengan maksud untuk melengkapi syarat tugas akhir untuk memperoleh gelar sarjana ilmu komunikasi di Universitas Pelita Harapan. Penulisan skripsi ini dapat diselesaikan bukan semata-mata karena usaha penulis, akan tetapi berkat bantuan, dorongan dan bimbingan serta saran dari berbagai pihak yang memberikan andil yang sangat besar baik secara langsung maupun tidak langsung ikut terlibat dalam penulisan skripsi ini.

Untuk itu penulis ingin menyampaikan rasa Terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang atas berkat dan karuniaNya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Prof. Aleksius Jemadu Ph.D., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pelita Harapan.
3. Dr. phil. Deborah N. Simorangkir, B.A., M.S. selaku Ketua Jurusan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
4. Drs. L. Y. Joko suratmo, M.S., selaku dosen pembimbing atas informasi, nasihat, kritik dan saran yang diberikan kepada penulis dan atas kesediaan serta kesabaran selama membimbing penulis mengerjakan skripsi.

5. Benedictus. A. Simangunsong, S,Ip., M, Si selaku penasehat akademik, atas segala bantuan dan motivasi yang diberikan kepada penulis.
6. Seluruh Dosen Jurusan Ilmu Komunikasi dan *staff* administrasi Fakultas Ilmu sosial dan Ilmu politik atas bantuan dan dukungan yang diberikan kepada penulis.
7. Ibu Julita Sudwikatmono selaku *General Manager* The Palms Ballroom, atas kesempatan yang diberikan kepada penulis untuk melakukan penelitian di The Palms Ballroom.
8. Bpk Endang Riyanto, selaku *Manager Operational* The Palms Ballroom yang memberikan dukungan dan nasihat yang baik pada waktu penulis melakukan penelitian di The palms ballroom.
9. Ibu Elvira Tanno selaku *assistant General Manager* The Palms Ballroom, yang juga memberikan bimbingan dan nasehat kepada penulis selama melakukan penelitian di The Palms Ballroom.
10. *Seluruh Staff* Administrasi dan Operasional The palms ballroom atas dukungan dan kerja samanya pada waktu penulis melakukan penelitian.
11. Papi (Alm) dan Mami yang menjadi panutan penulis dan telah memberikan dukungan baik moril maupun materiil serta doa restu selama pembuatan skripsi.
12. Dewi Octafiany, sebagai kakak yang telah memberikan dorongan, saran maupun kritik slama penulis membuat skripsi.

13. Steven Tanuwinata yang telah memberikan dukungan kepada penulis pada waktu penulisan skripsi ini.

14. Catherine, Ferlianti dan Poula serta teman-teman lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu atas dukungan dan kerjasama, yang terjalin selama ini.

Dalam Penyusunan Skripsi ini, Penulis mencoba untuk mencari sumber-sumber yang terbaik dan terpercaya tetapi penulis juga menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu penulis menerima dengan senang hati apabila kritik maupun saran dari pembaca.

Akhir kata penulis berharap semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi para mahasiswa Universitas Pelita Harapan khususnya Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, bagi The Palms Ballroom dan juga bagi khalayak yang membacanya.

Jakarta, 7 Agustus 2012

Thriyanty Febriany

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR</b>	
<b>PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING</b>	
<b>PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR</b>	
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>ABSTRACT</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
I.1 Latar Belakang Masalah .....	1
I.2 Identifikasi Masalah .....	3
I.3 Rumusan Masalah .....	4
I.4 Tujuan Penelitian .....	4
I.5 Kegunaan Penelitian .....	4
I.6 Sistematika Penelitian .....	5
<b>BAB II OBJEK PENELITIAN</b>	
II.1. Sejarah Singkat <i>The Palms Ballroom</i> .....	7
II.2. Visi dan Misi .....	8
II.3. Struktur Organisasi <i>The Palms Ballroom</i> .....	8
II.4. Struktur atau kedudukan Bagian <i>Public Relations</i> .....	10
II.5. Logo <i>The Palms Ballroom</i> .....	11
II.6. Kompetitor <i>The Palms Ballroom</i> .....	11
II.7. Kegiatan- Kegiatan yang dilakukan <i>The Palms Ballroom</i> .....	12
<b>BAB III TINJAUAN PUSTAKA</b>	
III.1. Pengertian Komunikasi .....	15
III.2. Pengertian Strategi .....	17
III.3. Pengertian Promosi .....	18
III.4. Promotional Mix .....	20
III.5. Periklanan .....	22
III.6. Volume Penjualan .....	33
III.7. Hubungan antara promosi periklanan dengan volume penjualan ..	34
<b>BAB IV METODOLOGI PENELITIAN</b>	
IV.1. Metodologi Penelitian Kualitatif .....	35
IV.2. Teknik Pengumpulan data .....	36
IV.3. Key informan dan Informan .....	38
IV.4. Unit Analisis .....	39
IV.5. Tipe Desain Studi Kasus .....	39
IV.6. Rencana Analisis Data .....	41
IV.7. Keabsahan Data .....	41

**BAB VI HASIL DAN PEMBAHASAN**

V.1. Hasil Penelitian .....	44
V.2. Pembahasan The Palms Ballroom .....	48

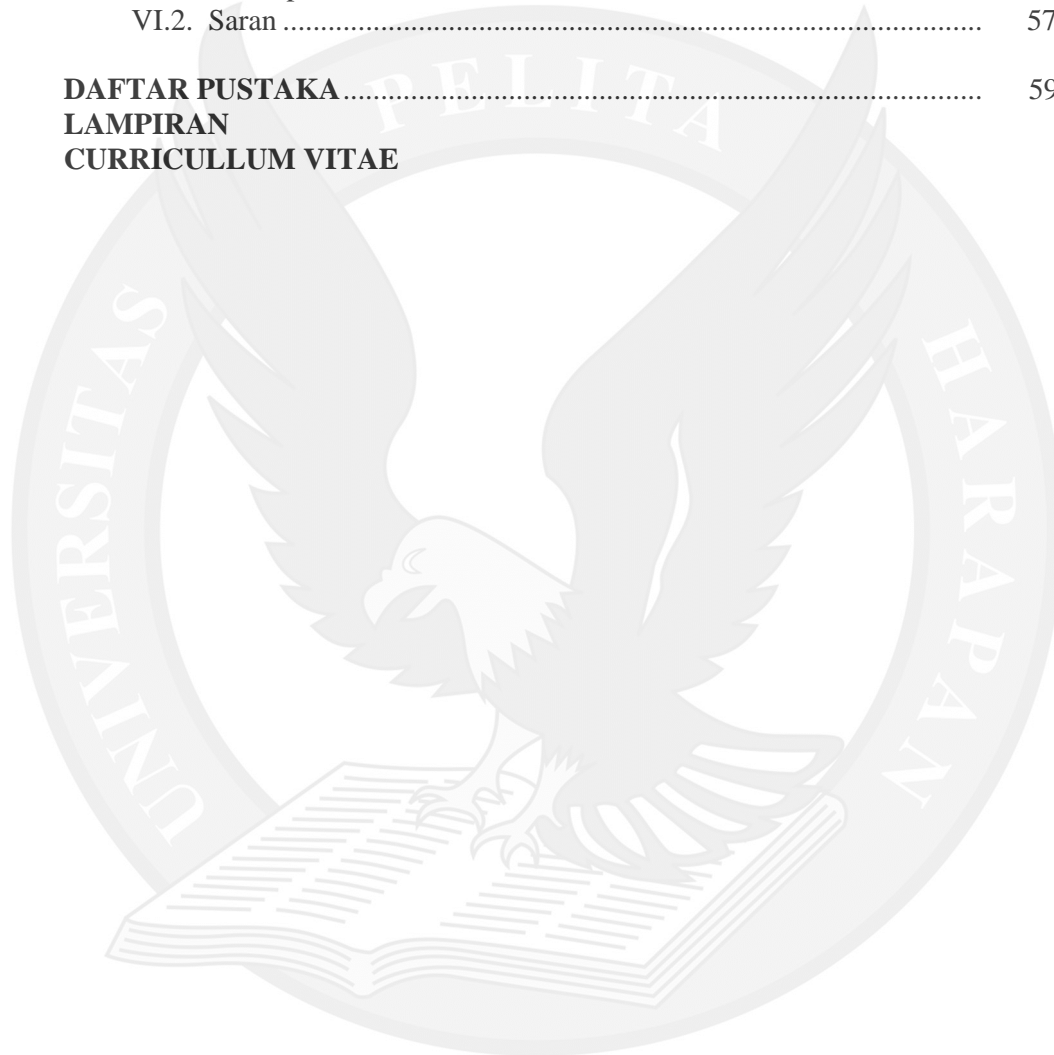
**BAB VII KESIMPULAN DAN SARAN**

VI. 1. Kesimpulan .....	56
VI.2. Saran .....	57

<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	59
-----------------------------	----

**LAMPIRAN**

**CURRICULLUM VITAE**



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Umum <i>The Palms Ballroom</i> .....	9
Gambar 2.2 Struktur Khusus <i>The Palms Ballroom</i> .....	10
Gambar 2.3 LOGO The Palms Ballroom.....	11



## DAFTAR LAMPIRAN

### LAMPIRAN A

Lembar Monitoring Bimbingan Tugas Akhir .....	A-1
Surat izin melakukan penelitian di Tabloid <i>The Palms Ballroom</i> .....	A-2

### LAMPIRAN B

Hasil wawancara dengan key informan .....	B-1
Hasil wawancara dengan informan .....	B-2
Desain Baliho Pik Tahun 2011 .....	B-3
Desain <i>Flyer</i> Cantik Tahun 2011 .....	B-4
Desain <i>Flyer</i> Weddingku Tahun 2011 Tampak depan .....	B-5
Desain <i>Flyer</i> Weddingku Tahun 2011 Tampak belakang .....	B-6
Desain Folder Brosur Wedding Tampak Depan .....	B-7
Desain Folder Brosur Wedding Tampak Belakang .....	B-8
Desain Papan Reklame .....	B-9
Desain Iklan Kalender Tahun 2011 .....	B-10
Desain <i>Flyer</i> Tahun 2009 .....	B-11
Desain Majalah Tahun 2009 .....	B-12
Sisipan Folder Wedding I .....	B-13
Sisipan Folder Wedding II .....	B-14
Event- Event di The Palms Balloom .....	B-15