

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas hikmat, kasih dan berkat-nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “UPAYA DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA MELALUI FESTIVAL *WONDERFUL INDONESIA* DALAM MENDORONG PENGUATAN RELASI ANTARA INDONESIA DAN THAILAND”. Skripsi sendiri digunakan sebagai bagian dari persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Sosial di Universitas Pelita Harapan, Jakarta. Penulis berharap skripsi penulis dapat berguna bagi pihak - pihak yang membutuhkan.

Penulis bersyukur atas berkat yang berkelimpahan dari Tuhan Yang Maha Esa karena dapat menyelesaikan skripsi tepat waktu, dan tidak lepas dari dukungan dari beberapa pihak yang turut membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi. Sehingga penulis mengucapkan syukur dan berterimakasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan hikmat kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi tepat dengan waktu yang telah ditentukan.
2. Papi, Mami, dan dede (adik) yang selalu memberikan doa dan dukungan selama penulis mengerjakan skripsi.
3. Ibu Dr. Naniek Novijanti Setijadi, S.Pd, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pelita Harapan.
4. Ibu Floranesia Lantang, S.H.Int., M. NatSecPol., selaku Ketua Program Studi Hubungan Internasional Universitas Pelita Harapan.
5. Ibu Elyzabeth Bonethe Nasution, S.I.P., M.A., selaku koordinator Tugas Akhir yang telah memberikan panduan –

panduan terkait skripsi selama penulis melaksanakan penulisan skripsi.

6. Bapak Yosef D. Marcis Djakababa, B.A., M.A., Ph.D selaku dosen pembimbing penulis dalam membuat skripsi, yang telah senantiasa membantu dan mengarahkan penulis selama proses pembuatan skripsi.
7. Bapak Gusti Patading, S.I.P., M.A., selaku dosen co-pembimbing yang senantiasa membantu dan mengarahkan penulis selama proses pembuatan skripsi.
8. Bapak Roy Vincentius Pratikno, B.Sc, M.M., selaku pembimbing akademik yang telah memberikan banyak waktu, dukungan, motivasi, dan ilmu selama 3 tahun ini dan juga yang telah rela mendengarkan keluh kesah penulis selama masa perkuliahan berlangsung.
9. Teman-teman semasa kuliah Asiuli Demak Gloriana Hutasoit, Shasha Vanesa Juliani Sudyanto, Aufa Huwaida Mumtaz, Winston Renatan, Nadya Sistha Supriyanto, Kevin Octavianus dan kepada seluruh teman-teman jurusan Hubungan Internasional Universitas Pelita Harapan yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Saya mengucapkan terima kasih banyak.
10. Bapak Sigit Candra Wiranata Kusuma yang senantiasa mengarahkan dan memberikan masukan selama proses penulisan skripsi.
11. Adeline Margaretha Lewerissa, Ian Richard, Yohanes Surya Wijaya dan teman – teman penulis lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Thank you so much guys.

12. Jerome Polin Sijabat yang membantu menghilangkan stress penulis melalui konten yang edukatif dan menghibur di youtube “Nihongo Mantappu”.
13. Seluruh dosen dan staff di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pelita Harapan yang tidak dapat penulis sebutkan satu demi satu, begitu banyak bantuan yang diberikan yang tanpa mereka tugas akhir ini pasti tidak dapat terselesaikan.
14. Teman – teman bimbingan Bapak Yosef yang saling mendukung satu sama lain selama proses pembimbingan skripsi.
15. Segenap Mahasiswa/i jurusan Hubungan Internasional khususnya Angkatan 2017 yang telah membantu penulis dalam proses perkuliahan dan penulisan skripsi. Semangat untuk kalian dan God Bless all of you.

Seperti pepatah “genggamlah bara api biar menjadi arang”, menandakan bahwa segala sesuatu itu tidak ada yang instan, pasti melalui proses. Ditambah dengan kesabaran, hasil pasti juga akan menjadi maksimal. Begitupun dengan “Tak ada gading yang tak retak”, dalam proses pembuatan skripsi tentunya tidak sempurna dan masih terdapat kekurangan. Akhir kata, *Ja, Matane, Mantappu Jiwa!*

Tangerang, 20 Januari 2021

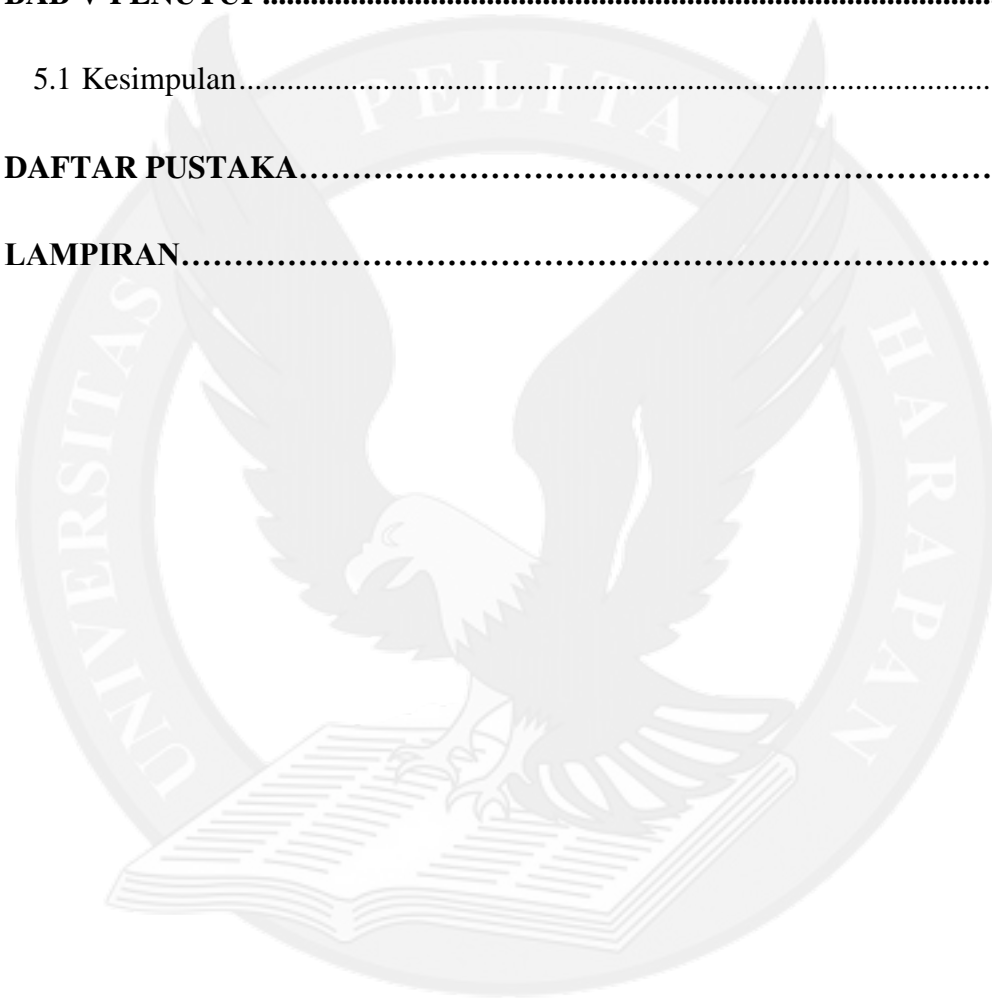
Kevin Giovanni Haryadi

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Kegunaan Penelitian.....	6
1.5 Sistematika Penulisan.....	6

<b>BAB II KERANGKA BERPIKIR .....</b>	<b>8</b>
2.1 Tinjauan Pustaka .....	8
2.2 Kerangka Teori .....	18
2.2.1 Teori Konstruktivisme .....	18
2.2.2 Konsep Diplomasi Kebudayaan.....	20
2.2.3 Konsep <i>Nation Branding</i> .....	26
2.2.4 Konsep <i>National Interest</i> .....	28
2.2.5 Konsep Hubungan Bilateral.....	30
2.2.6 Konsep Kebijakan Luar Negeri.....	31
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>35</b>
3.1 Pendekatan Ilmiah .....	35
3.2 Metode Penelitian.....	37
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	37
3.4 Teknik Analisis Data.....	39
<b>BAB IV ANALISIS .....</b>	<b>42</b>
4.1 Hubungan Indonesia dan Thailand.....	42
4.1.1 Hubungan di bidang Politik.....	44
4.1.2 Hubungan di bidang Kerja Sama Ekonomi .....	47
4.1.3 Hubungan di bidang Kerja Sama Pertahanan .....	49
4.1.4 Hubungan di bidang Kerja Sama Pariwisata.....	50

4.1.5 Hubungan di bidang Kerja Sama Sosial Budaya dan Pendidikan.....	53
4.2 Festival <i>Wonderful Indonesia</i> .....	55
4.2.1 Festival <i>Wonderful Indonesia</i> di Thailand tahun 2019.....	65
4.3 Pengaruh Festival <i>Wonderful Indonesia</i> di Thailand tahun 2019 .....	70
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>76</b>
5.1 Kesimpulan.....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>80</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>89</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.2 Logo Pesona Indonesia dan *Wonderful Indonesia* .....57

Gambar 4.2 *Main Thematic Pillars Wonderful Indonesia* ..... 58



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.2.6 Pembuatan Kebijakan Luar Negeri Secara Ideal dan Rasional.....	32
Tabel 4.2 <i>Branding</i> Pariwisata Indonesia.....	59
Tabel 4.3 Jumlah Kunjungan Wisatawan Thailand ke Indonesia.....	72





## DAFTAR SINGKATAN



ABAC	: <i>APEC Business Advisory Council</i>
ADEX	: <i>Asia Dive Expo</i>
APEC	: <i>Asia – Pacific Economic Cooperation</i>
ATF	: <i>ASEAN Tourism Forum</i>
BDF	: <i>Bali Democracy Forum</i>
FDI	: <i>Foreign Direct Investment</i>
GenWI	: <i>Generasi Wonderful Indonesia</i>
ICCR	: <i>Indian Council for Cultural Relations</i>
IMT – GT	: <i>Indonesia – Malaysia – Thailand Growth Triangle</i>
INDOFF	: <i>Indonesian Office</i>
KAA	: <i>Konferensi Asia - Afrika</i>
KBRI	: <i>Kedutaan Besar Republik Indonesia</i>

Kemenparekraf : Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif

LPDP : Lembaga Pengelola Dana Pendidikan

NAASP : *Declaration of Reinvigorating the new Asian – African Strategic Partnership*

SDM : Sumber Daya Manusia

WEFEA : *World Economic Forum on East Asia*

WTTC : *World Travel and Tourism Council*



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A.....	89
Lampiran B.....	92
Lampiran C.....	94

