### **LAMPIRAN**

## LAMPIRAN A Lembar Observasi

Lampiran A-1 Lembar Observasi Tindakan Guru Terhadap Siswa

# Lembar Observasi tindakan guru terhadap siswa

Nama guru : Ihu Mary

Kelas : (1 SD

Haritanggal: Jumas 21 Oktober 2016

Pertanyaan	Jawaban
Bagaimana cara menyambut siswa saat masuk sekolah. (apa yang siswa dan guru lakukan)  Soat sista masuk sekolah guru selalo menyam but sistua dengan menyalam:  siswa den menannyalan kaban merekosatu per satu. Setelah bel untuk masuk kelas siswa semua langsiban ber torumun di meja buli kelas  dan mereka mula. Curhut	Lalikelas megarak den bence-ili denga mereka satu persahi Wali kelas selalu menagtikan Semua lita serana dan mere tika mereka baik-baik semu.
colus libro colas 6 tada colus libro colas 6 tada omnua saat buru minolenno rosidu, lelas serinanya naklin rosidu, lelas serinanya naklin lan kner 126 hatitu dengan baik	Manen Sant proses pembelation borlong seng mas: adn sizer yang fidale menerap lan prosedur belar can musi ada sizer yan belar menengula sipup hidale bepan pada ferronya seperti rengangga ferron benjan - jarda di keler molihat had it espen dan bera be dini dan menghadap ker sas co lan diam sambil menghap resm saat relihat ber di sener saat relihat ber di sener

## Lembar Observasi tindakan guru terhadap siswa

Nama guru : 1 Du mary

Kelas : Icelan VI SD

Haritanggal: 01 November 2016

Pertanyaan	Jawaban
Bagaimana cara menyambut siswa saat masuk sekolah. (apa yang siswa dan guru lakukan)	Saat pagi hari. Sisha datang teretaha masuk kelas dan langsung mencari Walikelos nya. Wali kelas nya menyambut mereka dengan setnyumon. hal yang sering terjadi ketika sisha kelas b. kesekolah adalah mereka mencani wali kelas untuk bercarita/ atau mereku curhat. Perpandani wali kelas putuk diam dan mendengan Oentu moreku satu-purk
Bagaimana respon guru terhadap siswa yang bermain di dalam kelas saat guru mengajar	sout dalam proses belajar morgajar ada bebarapa sisu yang aktif dan juga ada sisua yang mencolek. colok laman nya, main - man kursi, jalan garguin toman-teman yang lagi belajar. Namun raspon slan guru selala menanik peratrihan dengan mengatah eyes on ma katimat ini adala salah satu kalimat ya termasak dalah prosedur kelas Gun jug biasanya diam dan ketiku Gun diam sisua uda tau.

Apa saja yang di lakukan guru dan siswa saat isterahat	Waktu baristerahat gung Wali kolus
	Pada saat itu lag, rengajukan bahan
	yang alan di ajorkan / mem persiar la
	bahan ajar
	Sistem . 815820 ada yang reakon
	don juga ada yang barmen.
	Waktu isterahat partoma. Has Seprua
	atou betal yong moreta bawa don
	10 80
	turnoh. Namun pada saat Isterahat kedu.
	sistra cenderung berbenoin dangar tomor- tema meneta, ada sistra yang mendekala
	guru don curhat / melapor kagiator
	yang teman teman rupa latukan pada haktu
	Isterahat Pada han ini tisha semula
	Daik-bai saya dan tidak terjadi
	Perkelam atom monungula sitesp-silesp yong Mogelif.
Bagaimana cara guru apa yang dilakukan guru aat menutup kelas. (hal-hal apa saja yang terjadi)	Setelah pross belajur mengajar selascu,
ant menutup keras. (nar-nar apa saja yang terjaur)	ada beberapa merit teralehir jama kali
	kelos pada saat Jam hali kelas
	Guru Menastikan semua siste
	untuk monulis organda untuk hari boileta
	Setiap menutup kelas Guru Selalu
	mena sebahi murd-ravid nya. sobeloh semua
	Sister suduh menulistan Agenda banalah
	Guru menujut salah satu anak yang Aitet
	Untub berdo a Rulang.
	NIO DECOR AL KIDAN

Apa saja yang di lakukan guru dan siswa saat isterahat

Social isterola ada 2 Sisa yang hampin bevantan dan men barantam, di sebab baran mereku bina in tanpa sengaja menubu tenen provespon had ita gurki manjuahi tindalan luptuk menanggil mereku kedalam tilus dan menyuru semus sisan tiluar dari keleli dan Cara manasehati menca bu dan dan menyum menak barda luntua barda meni Setteta meda berdanna Gun neuda men Cortaka damput bunda dani Karlolari Jun Gun minjelosla bagi kedun Sisu untuk tidak laya saling bermusa-musuha.

Bagaimana cara guru apa yang dilakukan guru saat menutup kelas. (hal-hal apa saja yang terjadi)

Maletu Pulang Gun menggi?
Icedua anale yeung bernton
dan menaghika bahun le perr
Susah be dalam dan
Hidak ada lagar labuncra
Lestadan Efen diantan mento.

### Lembar Observasi tindakan guru terhadap siswa

Namaguru : 160 Mery

Kelas : VI SD

Haritanggal: Senin lo dibitob. 2016

Pertanyaan	Jawaban
Bagaimana cara menyambut siswa saat masuk sekolah. (apa yang siswa dan guru lakukan)	Sirva baris di depen beh Sura reenarita leveryleem Sirva itata Afan Setele ita sissa di Vinta musu. Sebelen a Dolosi Semas i sebelen a Dolosi Semas i Selala Saja daa yang mur Curhat denga badi helar.
Bagaimana respon guru terhadap siswa yang permain di dalam kelas saat guru mengajar	Saat Pembelajan de men respon Sisua forhedu Gur Selau rem perhete Nama zon Gur mercutult Sisua regolu tuga feur tenan nya di melor Lal itu Gur menerup ka metuis oneum, projek warna mu Albri in longun monuta projek itu Senua sisu tiduk ada yan berticu / pu ber mui dengu tana teman nya selau pora bembulayon.

Apa saja yang di lakukan guru dan siswa saat isterahat

hari ini luaktu isterahat ada beberapa
sisua yong saling hejo, -kejora sampui
merela than dan menait: meja saat
Guru melihat hal itu guru langung
nemanggil kedua anak gang bermain
kejor-kejora dan guru menyuru mereka
cerita benapa mereka di panggil.
Masing-mashy siswa menjavab dan mangut
kesulahan-nyo satelah itu guru menashu
"falian ilian itu sudah kelas ( kalian
harus membaikan cantah ya baik kepadadik-adile kelas kalian bukan kalian
yang mencantah kan yang tidat baik
bagi merelca."

Bagaimana cara guru apa yang dilakukan guru saat menutup kelas. (hal-hal apa saja yang terjadi)

Hari ini haktu Janko hali kelasi
Buru kombali memastikan bahwa
semua anak-anak sudah menulistas
agenda. Itelas semua murid pulany
gunu hali leelees sebelum pulang, la
Man daakan sistanya satu persati
denyan menyabut nama lengkup mewele
masing-masing.

#### Lembar Observasi tindakan guru terhadap siswa

Nama guru : Nou Mary

Kelas : (1 5)

Haritanggal: \$ Servin 17 obto be 2016

Pertanyaan	Jawaban
Bagaimana cara menyambut siswa saat masuk	Hari Ini Sisur semua Sebelum
sekolah. (apa yang siswa dan guru lakukan)	Masak kelas mereku buat herisan seputi
	la'asanya dan guru Maraibsa kuku marek.
	Sebelum Majuk kelat ada beberapo anak
	schoolum magye recus and
	yong guru fidak mempubolokan mosuk
	learn by house believe tapi. Jadi apak a
	Yora kuhumu marih Pantana dan selan
	Momba hams Mompiles Kuku
	tapi baru meroka di ijinkan masuk kelai
	171 Well received a Chale
Bagaimana respon guru terhadap siswa yang	Hari ini sisha dalam mangikuti
bermain di dalam kelas saat guru mengajar	pelayaron ada satu sisua yong meninth
	Win dengan alason luntuk merapitan
	bel gorge was a cost topur
	kulanya yong bolum rapi. Soot tigruru
	Mangijinlon sos sisha forsebut malah
	Feluor dan bernom di luor sambil
	Molihat toman-temennya yang lain
	sedadog belajar, salah sutu siscu
	melihat hal it largery melapor pud-
	yerry day gum lorg size browness
	Sister tersebut for menasilian nya
	kamu kalan minta izn untuk kapika
	tuku tidak main main diluani.
	Okei yang lah Juga ingat jazgu
	Minto ijo untuk besita leulen baru
	Icalian malaha knoin di luor.

Apa saja yang di lakukan guru dan siswa saat isterahat

Walloth isterathant perform in instancy Septia Sizer regards of be kall merolo dan realon sis un maloum di dalam belas dan duduk dalam belangak kelompan yaitu kelompoh Coeus dan kelompoh cena Gara Shan isteratur gun selala mengalais lan haktu Isteratur pertanna

Untile make berseiver - Sam murid - mine brye deryon saata gun malar besam danga pupit my Sagna and Cres Selalu befor gram Gabor mu keti? Icambi how thi bawa bekalnya apa? Partanyan itn Gener Seluh Pontar kan beputa setrap not onex and within dan sium mondeus donym Hely don Souther there is anya. Savapra.

Bagaimana cara guru apa yang dilakukan guru saat menutup kelas. (hal-hal apa saja yang terjadi)

Shat menutup kelas Guru selalu memustil. Bohwa semu sisu Sudah monulip ka Agada lang haws di bawa Setela Memagfiler bahara sisser Sudi Manda Agendi Gen kannda Menen dadagan Selma Agenda Sism

# Lembar Observasi tindakan guru terhadap siswa

Namaguru : Ibu Mury

Kelas : VI St

Haritanggal: Sologa N Offder 2016

Pertanyaan	Jawaban
Bagaimana cara menyambut siswa saat masuk	Hari ini ada satu sisua yong Jatuh
sekolah. (apa yang siswa dan guru lakukan)	dengen motor ketika masuk pinti gerborg. Saat baris den masuk Icelas guru langsung menuju anah tensebut dan menaniten anak tensebut tidak apa-apa. Setelah itu sebelun mulai kelas guru menasehati semua sisu Saat membawa motor agar barhati-hati
Bagaimana respon guru terhadap siswa yang	don jangang ngebut-ngebut hari ini bonyal sisua yang curhat don ada ju yang tidak mendaput ba Lesenspatan.
bermain di dalam kelas saat guru mengajar	Proses belyon havi in semues sisur sangat antusias untuk belayar dan sisur mangikuti kalas dangan samangut mereku Juga menunjuku ta sikup yang baik tidak ada yang bar menin
±e.	

### Lembar Observasi tindakan guru terhadap siswa

Namaguru : 16 Mary

Kelas : \(\ \ \ \ \ \ \ \ \ \

Haritanggal: Kalsu 26 oktob- 2016

Pertanyaan	Jawaban
Bagaimana cara menyambut siswa saat masuk sekolah. (apa yang siswa dan guru lakukan)	hatatu ditang kesekolah sisua langount disambut oleh gurunge. Sisua berbaris di depen kelas sebelum masuk telas Sikelas masuk telas Sikelas masuk telas Sikelas masuk telas Sikelas bardea sebelum telajar sisua sudah mengartin luntuk curhat atas apa yang mereka alami haktu dirumah, Jalan kesulowah mereka alami haktu dirumah, Jalan kesulowah bahkan sampai di sebolah kadan ada Sisua yang tidaa semput Curhat sama wali kolas karana haktu luntuk belajan sudah mulai.
Bagaimana respon guru terhadap siswa yang bermain di dalam kelas saat guru mengajar	Salt Mengajar Guru biasanya menuli farlebih dahulu. Waktu Guru menuli di papan tulis banyak sisua yang mender-mendir dan tidak mencatat melihat hal itu guru langsung menegur dangan mengucap ken/monyebut anak yang bermain. Yang guru lakukan kekita kelas ribut yaitu guru membuntan habitu untule hancatat itu skitat 5 menit agar da sisua mencatat dangan cepat dan tidak ributu saat sisua ribut Gurkadong mekelenka prosedur kelas.

1	Apa sa	aja yang	di	lakukan	guru	dan	siswa	saat
i	sterah	at						

braktu Isterahat pertama Guru moregambil sorapannya / bekel dar bergabung bensama-sama dongan siswa-siswenya san bil halan mereka bu cerita - cerita antora gura don sisua, ada juga sisua young menawarkon lauk kula hali kesles nya. goat istorahat kedua sisua biasanyu Jayan dilutir karena malas 18 sistem kadang kadang ada beberapa sisu yang tidak menaku seputu saat keluar dan telas. Ouru ketika melihat sisha yong tidat momakai sepatu Gur-moneyu Sina dengan sendirinya sisea langung lan kedepa kolos untuk mornalar sepatunga.

Bagaimana cara guru apa yang dilakukan guru saat menutup kelas. (hal-hal apa saja yang terjadi)

Hate in Guru menutup kulus seperti bioganya premastiten semua anak sudah Menulis aganda proveten mosing-masing dan setelah itu guru mentandutangan: aganda meneka setelah itu Guru menunjut salah satu arang yang dahwal pikatnya han maitu lentut budaa pulang. Selesui bardaa sisuu salia Sama hali leelas nga dan mereka pulang. Namun ada babwapu silua yang tinggan Untuk membersikan kelas farem jahual pikat nya.

a saat
n gui

paletu Isterahat Portama seissru. maken makera your merebe backs don't Vunda glur mendelaut. Sisca dan Maka bersama. Jama danga merek dan gun bertanya-tanya tentong babor mereta, orang tua, dan lan-lain. sallt isterahat kodua guru dutuk di femilalnya dan mengerjuka bahan lutur mangajori . Sizua yang ingin bercoita danga gura mareka datarij Mendekati gura dan mulai barcerita. ditengo-tenga menporsiap ken bahan mangan guru buharti sejenat dan mendengan cerita Moreba. . Lag

cara guru apa yang dilakukan guru up kelas. (hal-hal apa saja yang terjadi)

Guru menuliskan agenda dan sisu mencata agonda. Sebiai siska mencatu agenda guru rucnondatangon; agenda -agenda Sta. Setelah itu guru memimpi doa untile doa pulory, dalan Doa gur. Gun nenyebut kan setiap hama-nama sisha. Sahir persatu dan Monybrah kan menebe kelelan tangen Tuhan. Setelah berdea Sisha member salam don salion Setelous its language maret pulang

### LAMPIRAN B Wawancara Kepala Sekolah

Lampiran B-1 Lembar Wawancara Kepala Sekolah

- 1. M: Selamat pagi Pak
- 2. N: Pagi Pak
- 3. M: Bapak kepala sekolah di sini betul?
- 4. N: Iya betul
- 5. M: Sudah berapa Tahun menjadi kepalah sekolah di sini?
- 6. N: Ini Tahun keempat saya.
- 7. M: Tahun keempat, sebelumnya Bapak di mana?
- 8. N: Sebelumnya, saya kepala di SLH Banjar Agung, sekitar 8 Tahun.
- 9. M: Waktu Bapa menjabat jadi kepalah sekolas di sini sudah empat Tahun ya.
- 10. N: Iya empat Tahun.
- 11. M: Menurut Bapa karakter anak-anak disini bagaimana?
- 12. N: Secara umum? Secara keseluruhan ya?
- 13. M: Secara umum
- 14. N: Kalau secara umum awal-awal sih...apa ya... karakter anak-anak ini sulit ya karena memang. Dalam arti sulit begini, pola pendidikan SD di sekitarkan ya,.. kadang-kadang di bina dan tidak gitu. Kebanyakan tidak jadi, ketika awal-awal masuk kesini, mereka agak kesulitan beradaptasi dengan disiplin yang kita terapkan. Tetapi dengan disiplin yang disini lama-lama mereka tau bahwa itu buat kebaikkan mereka sendiri, ya bisa berubah. Pelan-pelan sih, perlu kerja ekstra untuk itu. Terus yang paling

menonjol adalah daya juang. Karakter daya juang yang gak ada. Yang kedua malas. Pertama daya juangnya kecil, yang kedua malas, terus mengangap bahwa sekolah itu ya hanya sebuah sekolah gak menjadi kebutuhan utama jadi, dampaknya ke karakter ya itu tadi malas.

- 15. N: Nah, untuk kelas enam sekarang katanya, yang saya dengar-dengar dulu waktu mereka masih di kelas sebelum kelas enam. Kelas 3, kelas 4, kelas 5 itu karakter mereka tidak baik tidak menunjukan sikap yang sebenarnya, apakah itu betul Pak?
- 16. N: Ya, benar. Awal-awal, kelas 3 itu yang di pegang oleh Mom "MS" dari kelas 3,4,5 dan 6 itu memang keras, suka mengucapkan kata-kata kotor, tidak mengikuti *role* dan *prosedur* yang ada. Tapi, dengan semakin apa....waktu iya semakin kesini semakin naik tingkat yang lebih tinggi ternyata anak-anak ini ada perubahan yang sangat signifikan gitu loh.
- 17. M: Apa yang paba lihat dari cara gurunya ngajar, cara gurunya membentuk karakter siswa selama dari kelas 3, 4, 5, dan 6?
- 18. N: Kalau yang saya perhatikan dari guru kelas ini, pertama sih dia memberikan hatinya. Dia mengesihi anak ini tidak itu kelihatan? Kalau yang saya lihat sih dari hatinya dia berikan dulu hatinya unutk anak dan anak-anak bisa merasakan inpartasi itu. Jadi itu betul-betul gurunya yang saya lihat dia benar-benar mengasihi anak itu gitu ini ciptaan Allah yang perlu di tolong. Jadi mulai dari hati, yang kedua keteladanan dia, keteladanan guru itu. Dia ngasih, contoh dulu dia jadi *role* model dulu, baru dia ucapkan ke anak-anak nah itu kena. Jadi itu lebih dasyat gitu dari pada kata-kata. Jadi menjadi model dulu ternyata penting gitu ya. Ketika

menghapi anak yang bandel sikapnya gimana? Seperti anak yang mengucapkan kata kotor dia menanggapinya gimana? Anak ini perlu pertolongan ini, bukan di cap oh.. anak ini bandel atau apa? Tapi, kanyanya di hati guru ini oh anak ini perlu pertolongan ini belum mengerti begitu si pak. Jadi teladan sama itu

- 19. M: Oh.. berarti yang bapa lihat guru ini mencontohkan terlebih dahulu, baru menasehati anaknya?
- 20. N: Iya, yang paling kuat hati dia betul-betul mengasihi anak itu.
- 21. M: Nah, kan tadi Bapak bilang mengasihi, yang pertama mengasihi dulu menerima anak itu dulu. Nah yang selama berjalannya waktu dari kelas3,4,5,dan 6 apa contoh nyata mengasihi yang bapa lihat dia terapkan?
- 22. N: Guru ini ya?
- 23. M: Iya guru ini.
- 24. N: Emem.. Misal contoh konkrit yang berhubungan dengan akademik saja kelihatan. Biasanya ada anak-anak yang ketinggalan mata pelajaran waktu kelas tiga guru ini menyediakan waktu setengah jam dari jam 3 sampai jam setengah empat padahal, itu kan jam pulangnya dia. Dari situ sudah kelihatan. Dia memberikan waktunya, dia memberikan apa ya hidupnya untuk anak itu. Padahal dia juga punya keluarga loh. Tapi dia mau "mengorbankan waktunya" untuk membimbing anak-anak itu. Dan itu contoh artinya dia mengasihi anak itu dengan memberikan waktu. Karena menurut saya mengasihi itu ya salah satunya menurut saya memberikan waktu untuk anak-anak itu.
- 25. M: Itu kan dibagian ranah kognitif ya Pak?

26. N: Betul

27. M: Kalau yang sikap afektifnya itu gimana?

28. N: Mengasihi anak itu ya?

29. M: Iya, jika anak-anak berbuat salah atau mengucapkan kata-kata yang tidak sopan? Atau saling berantem? Atau saling bertengkar di kelas?

30. N: Iya, saya pernah mendengar beliau sedikit "mengeluh" gitu. Ko anak saya karakternya seperti ini, Ko anak saya suka mengucapkan kata-kata kotor, Apa yang salah? Pertama yang kami anjurkan adalah kalau secara kekuatan kita pasti gak mampu. Saya arahkan untuk berdoalah minta hikmat sama Allah pertama. Apa yang yang harus dilakukan Tuhan? Yang kedua mencoba mendekati anak ini dengan apa? Caranya main sekali-kali ke rumahnya. Saya lihat ada beberapa anak yang dia pantau secara khusus memang dua tiga kali dia kunjungi gitu. Waktu di kelas tiga, kelas empat dikunjungi terus dia tau oh.. anak ini latar belakangnya demikian, oh anak ini sudah yatim piatu dia cuma ikut orang, oh problemnya seperti ini. Jadi dia tauh langka-langkah untuk menghadapi. Oh... anak ini gak bisa di kerasin, anak ini harus pake teknik ini, jadi dia pertama berdoa, kemudian datangin ke rumah secara *person* ya, *personal*. Gitu pak.

31. M: Kan Bapak yang kepala sekolah kan sempat dengar keluhan dari guru tersebut?

32. N: Betul

33. M: Terus kenapa apa alasan Bapak memberikan ijin bagi guru tersebut untuk mengikuti anak-anak tersebut dari kelas 3, 4, 5, 6 kan bapa bisa

- ganti. Ganti guru lain. Apa alasan Bapa menempatkan guru ini untuk terus mengikuti anak walinya dari kelas 3, 4, 5, 6?
- N: Ya,.. justru ketika ibu ini mengelu bahwa waduh aku gak kuat. Justru kami melihat beda, ketika guru itu berkata saya tidak kuat untuk mengikuti kelas ini untuk naik kelas yang berikutnya, justru guru ini adalah guru yang tau persis, dimana letak kekuatan dia, dan tau persis siswanya seperti apa? Justru kalau ditempatkan guru yang baru, saya gak yakin. Maksudnya apa dia mengenal sejauh itu? Berarti guru ini tau mengenal pribadi anak itu satu-persatu. Karena dia kenapa ketika dia bilang dia tidak sanggup berarti dia tau dong anak satu yang lain oh ini karakternya seperti ini makanya saya ga sanggup. Nah, justru ketika dia bilang tidak sanggup gitu kami punya keyakinan bahwa guru ini memiliki hati anak ini. Coba gitu, puji Tuhan sampai sekarang bisa berjalan.
- 35. M: Jadi karakter anak-anak kelas 6 sekarang dari awalnya dari kelas 3 sampai sekarang. Ada perubahan yang dalam sikap karakter, ada perubahan yang menonjol gak?
- N: Ada Pak. Salah satu contoh itu, Nahason ya Pak. Itu bisa di konfir masi ke wali kelas waktu pertama kali datang. Di kelas 4 kalau tidak salah. Di kelas 4 itu. Dia itu anak yang di tinggal oleh orang tuanya dua-duanya. Sekarang dia ikut Pakde ya, Bapa tua. jadi anak ini sudah off sekolahnya, sekitar dua tahun. Jadi dia sudah terbiasa dengan hidup merokok, bahkan minum katanya gitu. Jadi udah liar lah. Datanglah Pakdenya ini Bapatuanya ini ke sekolah. Kalau anak ini dibiarkan nanti akan semakin kacau. Jadi dia dimasukan kesini. Awal-wal waduh luar biasa anak ini.

Truble sekali.. gitu. Yang biasanya bebas, di sini di kekan katanya. Yang biasanya bisa minum, disini gak boleh minum. Yang biasanya ngomong jorok bagi dia kebiasaan atau hal-hal yang biasa bagi dia, disini langgusng di tegor oleh gurunya. Awal-awal dia stres itu, 3 Bulan, 4 Bulan stres. Tapi setelah empat Bulan kesana, lima Bulan kesana, hingga setengah tahun keana dan di kasih kepercayaan kalau tidak salah sama Mom "MS" dia dipercaya jadi ketua kelas. Justru luar biasa dia jadi nice, dia bisa membimbing. Kepemimpinannya jelas disana. Dia bisa kasih contoh dulu, baru ngasih perintah buat teman-temannya. Nah, yang saya tau ceritanya seperti itu. Itu yang kelihatan sekali yang menonjol. Sekarang sudah gak memberontak, dulu kalau sekolah mau masuk gerbang saja udah malasmalas. Sekarang sudah semangat.

- 37. M: Bapa sempat dengar komen ga? Dari anak-anak tentang mereka ingin wali kelasnya Ibu, Ibu tersebut.
- 38. N: Oh... maksudnya pengen di ganti begitu?
- 39. M: Ga.. pengen Ibu itu yang mengikuti mereka. Ga pengen di ganti.
- 40. N: Ada beberapa siswa yang menginginkan itu. Dan memang ada sebagian yang tidak. Tapi kalau saya mendengar ada beberapa yang bialang Pak kalau bisa gurunya tetap. Saya pernah mendengar itu tapi, ada sebagian yang bilang gantilah Pak biar ini gitu. Tapikan kedudukan wali kelas itu bukan masalah tawar- menawar. Jadi masalah bagaimana membawa anak ini kedepannya semakin bagus.
- 41. M: Ada respon yang negatif dan positif dari orang tua ga? Terhadap wali kelas mereka dari kelas 3 sampai kelas 6 sekarang.

- 42. N: Iya.. yang saya tau selama ini belum ada yang datang dan komennya ko itu-itu lagi? Respon dari orang tua. saya kurang tau apakah mereka takut untuk menyampaikan pendapat. Tapi, selama ini mereka trima dan okei.
- 43. M: Oh.. iya Pak terus, bapa perna lihat gak saat wali kelas ngajar mereka di dalam kelas?
- 44. N: Perna

46.

- 45. M: Nah, cara gurunya mengajar mereka gimana?
  - N: Okei. Saya perna apa namanya supervisi ya. Sebelu supervisi ada namanya woletrue. Yang melihat sambil sekilas gitu ya. Gimana persiapannya? Tapi, yang betul-betul melihat secara keseluruhan itu saya lihat waktu supervisi, dan itu pun bisa tiga orang dalam ruangan itu. Saya sendiri dan kedua wakil. Nah.. waktu itu dia membahas tentang erosi. Dia bawa beberapa bahan. Pertama yang sangat menarik. Menurut saya yang sudah setua ini ya menarik lah caranya itu karena apa. Yang pertama praktik nya adalah siswa. Gak langgung oh pelajaran erosi adalah. Bukan. Tapi coba kamu siramkan air, yang di media yang pertama pasir, yang ke dua tanah tanpa rumput dan yang ke tiga tanah dan rumput. Bagaimana nanti dan apa bedanya dan mereka mencatat dan itu di perhatikan ber sama-sama. Ada yang menyiram di pasir, ada yang menyiram di tanah tanpa rumput dan ada yang menyiram air di tanah yang berumput. Dan itu di buat miring sejajar semua sama. Nah dari situ, itu sangat menarik pembelajaran itu harus mengalami. Menurut saya itu sangat keren dan luar biasa. Jadi teknik mengajar itu yang waktu ini saya masuk supervisi seperti

itu. Jadi dia.... memberikan apa itu demonstrasi ya? Oh kalau tanah miring pasir itu seperti ini kalau disiram air, kalau tanpa rumput kalau kena air seperti ini, terus kemudian oh kalau tanah miring denga air oh berarti akibatnya seperti ini. Anak-anak uda bisa menyimpulkan. Itu tu menarik dan itu melibatkan siswa langsung. melibatkan siswa untu ikut dalam proses pembelajaran itu. Kalau menurut saya memang manarik. Saya pun sampai terbengong-bengong waktu itu memperhatikan anak praktek. Lalu mereka membedahkan apasi yang terjadi ketika di suguhkan dengan tiga media yang berbeda gitu sih pak.

- 47. M: Tadikan bapa bilang lihatnya secara sekilas, dan ada yang lihat dari awal pelajaran sampai akhir. Nah, kalau bapa lihat secara sekilas dan dari awal sampai terakhir itu, ada tidak main atau ngobrol dengan temannya, atau ganggu teman. Ada gak?
- 48. N: Kalau yang pas saya supervisi, anak-anak itu tidak sempat ngobrol karen mereka punya tugas masing-masing terus mereka dilibatkan. Ngobrolnyapun masi dalam kategori tidak terlepas dari pembelajaran. Tetapi ketika saya melihat sekilas itu, ada sebagian yang masih mengobrol. Yah masih gitulah masi ada sebagian. Mungkin waktu kami meliat sekilas itu guru tidak menggunakan tektik yang waktu kami supervisi. Jadi menurut saya metode pembelajaran itu mempengaruhi, mempengaruhi situasi kelas. Ketika siswa di libatkan semua mereka tidak punya kesempatan untuk ngobrol, apalagi malas-malassan. Tapi mereka di picu untuk mengukitu pelajaran itu karena mereka yang mempraktekkan. Kalau meliat secara langsung sih masih ada.

- 49. M: Kalau melihat sekilas, bapa melihat siswa ngobrol ada tindakan gurunya gak? Untuk menegur atau menasehati siswa tersebut.
- 50. N: Ada langgsung gitu. Jadi kadang beliau Cuma sebut nama. Kalau tidak di dekatin. Kalau ga dia angkat tangan pake *hand signal*. Itu yang saya lihat. Kemudian menggunakan kata-kata perhatikan gurunya.
- M: Terus pertanyaa terakhi menurut bapa guru yang profesionalitas itu seperti apa? Guru yang mem punyai profesionalitas sebagai guru harus seperti apa?

52.

- N: Profesional secara kristiani ya Pak? Karena kita sekolah Kristen. Kalau menurut saya adalah guru yang memiliki hati. Hati yang mangasihi anakanak. Pertama itu. Kalau ketrapilan yang lain itu bisa menyusul. Misalnya metode, misalnya teknik-teknik pembelajaran proses di kelas, itu bisa di palajari kemudian. Tetapi ketika guru mempunyai hati, untuk mengasihi anak-anak dengan serius, bahwa anak-anak ini adalah ciptaan Allah yang perlu pertolongan, saya yakin guru itu akan profesional. Memang tidak terlepas dia harus belajar, baca buku dan semuanya. Orang yang meiliki ahati kepada siswanya, ketika siswanya butuh ini pasti dia akan siap. Artinya guru akan terus belajar-dan belajar.
- 53. M: Satu lagi pertanyaan terakhir Pak. Apakah bapa pandang guru yang sekarang kita ada bahas itu sudah profesional atau belum?
- N: Eh,.. kalau saya bilang sih ini proses menuju kesana. Beliau dalam proses menuju kesana. Keliatan profesional dan tidak profesional ketika beliau berenti untuk belajar. Tetapi kalau di masih terus mau belajar, ya

memang kesempurnaannya nanti Kristus yang menyerpurnakan tetapi dia dalam proses menuju kesana.

- 55. M: Satu lagi Pak.
- 56. N: Okei
- M: Dalam proses menuju kesana. Sekarang saya ruba pertanyaannya. Kalau dia dari kelas 3 sampai mengikuti anak-anaknya sampai kelas 6. Kalau profesionalitas dalam membentuk karakter siswa ada gak? Bisa di sebut profesional gak?
- N: Bisa. Itu bisa dilihat dari dia.. dari kelas 3, 4, 5, dan 6 ini sudah kelihatan. Baik secara akademis maupun karakter. Dia bisa menolong anak-anak yang secara akademis bisa naik begitu, secara karakter ada perubahan yang menuju lebih baik. Saya pikir guru ini sudah meminjak profesionalitas, tapi memang perlu ada bagian tertentu yang dia harus dia tingkatkan.
- 59. M: Dalam meningkatkan profesionalitas dalam mendidik karakter siswa atau mengubah karakter siswa apakah guru tersebut sudah di kategorikan profesional atau belum. Dari kelas 3 sampai kelas 6.
- 60. N: Sudah, karena yang pegang dia dari kelas tiga sampai kelas 6 ini. Yang pasti labih praktis dia yang tau karakter siswanya. Kalau dia cerita itu, kadang-kadang ada siswa yang masih nakal masih. Tapi, sebagian besar sudah.
- 61. M: Yang terakhir Pak. Ada faktor-faktor yang mempengaruhi profesionalitas guru dalam mendidik karakter siswa gak? Yang bapa lihat dari guru ini.

- 62. N: Faktor eksternal atau internal?
- 63. M: Faktor eksternal dan internal.
- 64. N: Kalau faktor internal adalah yang saya lihat itu. Itu tadi faktor pertama dia memiliki hati. Eksternal itu guru ini tidak apa ya? Tidak malu untuk bertanya kepada yang lain, misalnya sejawat dia. Kemudian dia tidak malu bertanya kepada apa namanya pengurusan kurikulum, dia mau belajar itu sih Pak. Eksternal kaya begitu.
- 65. M: Okei Pak Trimakasih Pak atas waktunya.



### LAMPIRAN C Wawancara Wakil Kepala Sekolah

Lampiran C-1

Lembar Wawancara Wakil Kepala Sekolah

- 1. M: Selamat pagi Pak.
- 2. N: Selamat pagi Pak.
- 3. M: Iya, Bapak kira-kira sudah jadi guru di sini berapa Tahun?
- 4. N: Eh.... dari 2007 sampai sekarang berarti, sekitar sembilan Tahun.
- 5. M: Sembilan Tahun, nah bagaimana perkembangan anak-anak di sini?
  Selama sembilan Tahun yang Bapa lihat?
- 6. N: Eh... dilhat dari segi apa?
- 7. M: Dilihat dari segi karakter.
  - N: Kalau karakter sih, kita memang ini ya...gak bisa lihat secara, ketika mereka sekolah disini, tetapi nanti akan kelihatan ketika, dia di dunia kerja dan itu mungkin akan kelihatan ketika saat bekerja. Kalau saat ini, mereka eh... Dari penilaian yang orang tua. Maksudnya dari siswa-siswa pindahan itu. Orang tua banya memberikan komentar bahwa anaknya banyak yang mengalami perubahan dari segi karakter yang tadinya, hanya mau ikut kesenanga untuk diri sendiri tapi ketika mulai seolah disini dia sudah, membantu orang tua mungkin, kaya jaga warung, terus cuci baju sendiri, jadi sudah terlihat seperti itu sih. Kalau anak-anak kita sih, barang kali memang kalau untuk dari segi mereka bergaul cukup baik sih. Maksudnya selama ada di sekolah ini tinggkat gesekan mereka itu tidak terlalu kelihatan. Kasus berantam atau apa itu ya, jarang.

- 9. M: Bagai mana cara guru-guru di sini langka-langka yang mungkin Bapa lihat guru-guru di sini cara mendidik karakter siswa gimana caranya? Yang nyata yang guru lakukan untuk membentuk karakter siswa?
- 10. N: Kalau yang ta lihat sih...Mereka guru itu secara langsung bisa bicara ke anak secara empat mata. Ketika anak melakukan kesalahan, itu tidak saat itu anak itu di ajar didepan umum. Jadi sepertinya guru-guru ini melihat bahwa tidak panas kita marahi ketika dia buat salah terus kita marahi di depan umum. Jadi mereka ada waktu khusus mereka di panggil terus, kasih wawasan. Jadi gitu Pak.
- 11. M: Saya kan di kelas 6 Pak. Saya dengar-dengar waktu anak-anak kelas 6 yang sekarang. Waktu masih di kelas 3 karakter mereka itu mereka ada yang suka berantem di kelas, terus mengejek teman, terus ngambek dan melawan-melawan guru. Nah apakah benar begitu Pak?
- 12. N: Ya, memang seperti itu, dulu kejadiannya terus kan Mom "MS" ini kalau tidak salah, di pegang itu selama tiga Tahun berturut-turut. Berarti ibaratnya memang sengaja kami, kami ibaratnya untuk supaya, penanganannya lebih-lebih mengenah ke anaknya yang tau karakter anak mana yang mengalami masalah biar pedekatannya lebih, lebih enak gitu. Dan saya rasa Mom "MS" cukup berasil di dalam hal ini.
- 13. M: Jadi yang waktu mengikuti mereka dari kelas 3, 4, 5 dan 6 itu Mom "MS"?
- 14. N: Iya itu Mom "MS".
- 15. M: Mom "MS" sudah mengenal mereka seperti apa,

- N: Iya Mom "MS" sudah mengenal mereka seperti apa, terus kaya Mom "MS" ini ada komunikasi yang baik dengan orang Tua. jadi tidak sekedar Mom "MS" yang memberikan masukan terus anaknya, berubah tiadak. Tapi otomatis ada jalinan kerja sama dengan orang tua.
- 17. M: Bapa pernah masuk di kelas Mom "MS" saat Mom "MS" lagi ngajar?
- 18. N: Eh.. Saya masuk paling hanya ketika supervisi gitu.
- 19. M: Ketika supervisi, apa yang Bapak lihat cara atau Metode yang Mom "MS" pake dalam saat Mengajar?
- 20. N: Kalau caranya dia mungkin lebih simpel dia. Istilahnya mengajak belajar itu seperti seorang teman begitu ya. Ya, jadi ditegaskan dulu bahwa kita belajar, *prosedur*nya di jelaskan dengan baik, terus anak-anak itu di berikan sangsi itu sesuai dengan *prosedur* yang sudah disepakati bersama. Tapi itu, sih sehingga pembelajaran terlihat berjalan dengan baik.
- 21. M: Nah, dalam mendidik karakter siswa, apa yang Bapak lihat yang Mom "MS" lakukan, ketika siswa ada yang bermasalah. Contohnya seperti berantem atau mengejek teman. Apa sikap yang Bapa lihat Mom "MS" lakukan untuk merespon hal itu atau kejadian Tersebut?
- N: Sepenge tahuan saya, Mom "MS" cukup sabar sih untuk menghadapi hal itu. Jadi , dia tidak gunakan dengan kata-kata yang keras, tidak gunakan dengan kata-kata yang mungkin membuaat anak itu jauh. Tetapi, Mom "MS" bersabarlah. Jadi dengan bahasa yang lembut, memberikan wawasan yang panjang, yang jauh kedepan. Jadi anak-anak mungkin lebih tersentuh di situ. Di banding ketika anak bermasalah terus di kasih dengan suara yang keras, pasti anak itu akan semakin keras

- 23. M: Jadi, Mom "MS" lakukan adalah panggil anak itu dan meresponya denga sabar.
- 24. N: Iya.
- 25. M: Menurut Bapa Guru cara mendidik karakter siswa seperti apa?
- 26. N: Eh.... kalau cara mendidik siswa seperti apa? Untuk mencapai karakterr yang baik. Harusnya guru itu sendiri sudah mencerminkan pribadi yang baik. Ibaratnya ketika kita mau menjadikan murid itu murid Kristus? Berarti gurunya dulu yang menjadi muridnya Kristus. Ndak bisa guru itu hidupnya gak benar, mau menjadikan anak itu menjadi benar itu tidak bisa harus gurunya dulu, baru dia bisa membenarkan murid-murid. Itu sih.
- 27. M: Terus itu kan tadi yang menurut Bapak, apa pernyataan Bapak itu yang Bapak lihat dari Mom "MS" itu lain?
- N: Saya rasa seperti itu sih yang ta lihat. Mom "MS" seperti itu. Walaupun mungkin secara kondisi dia saat ini, mungkinkan suami masih bedah kepercayaan tetapi, yang ta lihat Mom "MS" ada pergumulan untuk mengaruh bahwa dia itu murid-Nya Kristus. Itu sih yang saya lihat.
- 29. M: Nah, menurut Bapa profesionalaitas guru itu seperti apa?
- 30. N: Profesional guru itu seperti bertanggung jawab pada setiap apa yang di bebankan itu. Jadi, bekerja bukan karena sebuah tuntutan atau peraturan tetapi berdasarkan hati. Bahwa segala sesuatu itu memang untuk Tuhan.
- 31. M: Berarti kalau saya simpulkan, guru itu harus bekerja, terutama harus bisa menerima Muridnya, membuka hati untuk bisa menerima muridnya apa adanya. Terus guru bisa, membentuknya ketika guru sudah menerima muridnya apa adanya otomatis dia bisa membentuknya. Supaya murid itu

- karakternya seperti apa sudah bisa di bentuk karena respon hati guru yang pertama sudah bisa menerima. Begitu Pak?
- 32. N: Iya, seperti itu sih... memang penerimaan yang paling penting itu. Kita berusaha membentuk karakter anak tapi kita belum bisa menerima anak itu sendiri ya sampai kapan pun anak gak akan bisa berubah.
- 33. M: Satu Pertanyaan lagi Pak. Apa alasan guru-guru atau Bapa dan temanteman bapa menetapkan Mom "MS" ini mengikuti siswanya? Ada tidak perasaan siswa secara tidak langsung mereka sampaikan kami ingin ganti wali kelas, atau kami ingin tetap sama-sama dengan Mom "MS".
- N: Sampai saat ini saya belum perna mendengar ada keluahan seperti itu. Kenapa kita mengarah kesana karena yaitu tadi, bahwa Mom "MS" sudah mengenal mereka secara baik, dan Mom "MS" tau bagaimana mengolah anak itu. Ibarat orang mau masak tau bumbunya apa yang mau di berikan sehingga menjadi masakan yang enak dan nikmat, jadi itu. Jadi kam beralasan Mom "MS" mengikuti agar apa yang sudah di bentuk itu sudah menjadi sebuah pola.
- 35. M: Apakah Mom "MS" pernah mengeluh dengan kelas yang di pegang? Misalnya saya malas dengan kelas ini. Saya ingin ganti kelas. Apakah pernah Mom "MS" sampaikan seperti deminkian?
- 36. N: Ketika ada Job yang di berikan kepada Mom "MS" sih,... Mom "MS" selalu katakan siap. Siap dengan apa yang sudah di tetapkan. Artinya saya rasa, sudah di terima dengan hati dia. Ya untuk keluhan sih, nda dengar sih, nda dengar dia ngomong. Cuma ketika kita sampaikan bahwa Mom

"MS" akan mengikuti kelas yang suda ada itu ya dengan respon yang begitu baik. Ya, saya siap begitu.

37. M: Berarti ini yang benar-benar guru ya? Menerima apapun dari hatinya sudah siap, menerima tugasnya. Okei Pak Makasih Pak Untuk Waktunya.

38. N: Iya sama-sama.



### LAMPIRAN D Guru Wali Kelas VI

Lampiran D-1 Lembar Guru Wali Kelas VI

- 1. M: Selamat siang Bu
- 2. N: Selamat siang.
- 3. M: Ibu saya mau tanya. Ibu sudah berapa lama jadi guru?
- 4. N: Dari Tahun 2003.
- 5. M: Dari Tahun 2003 di sini?
- 6. N: Emm emm
- 7. M: Ibu jadi wali kelas 6 ini dari kapan Ibu mengikuti anak-anak ini?
- 8. N: Dari kelas 3 SD. Jadi, dari 2013 sampai sekarang.
- 9. M: Dari 2013. Dari kelas 3 SD sampai kelas 6. Nah, saya dengar-dengar karakter mereka sempat "Buruk" seperti, berantem di kelas, sampai ada yang menangis. Terus ada yan emosional. Apakah benar begitu?
- 10. N: Iya.
- 11. M: Terus cara Ibu Menanggapi karakter mereka seperti apa? Ketika ada yang nangis, ada yang emosi, ada yang mengejek. Itu cara Ibu menanggapinya seperti apa?
- 12. N: Eh... saya panggil satu-persatu sih Pak. Terus saya kasih penjelasan seperti kisa Kristus, saya ceritakan dari situ, Bagaimana kita harus saling mengasihi satu sama lain? Jika Tuhan menginginkan kita mengasihi musuh kita. Apalagi dengan diri kita sendiri? Mengasihi musuh kita seperti mengasihi diri kita sendiri. Jadi apapun yang kita lakukan kepada orang lain itu lakukanlah seperti kamu melakukan dirimu sendiri. Dan itu

hampir tiap hari waktu kelas 3 itu saya panggil satu-persatu, waktu jam luch saya ajak makan bersama, saya ajak ngobrol di situ. Ya memang perlu proses yang panjang.

- 13. M: Ibu sempat macam ada rasa menyerah atau ah... anak-anak saya karakternya seperti begini, saya sudah mau angkat tangan. Pernah gak?
- 14. N: Pernah.

16.

- 15. M: Itu pada saat apa?
  - N: Waktu itu kan mereka kelas 3 ya, dan saya masih punya baby itu punya Yuan, masih baru berumur 2-3 bulan begitu. Jadi di Rumah beban pekerjaan banyak, ketika sampai di kelas melihat karakter siswa seperti ini. Janagankan untuk mencapai suatu materi yang kita inginkan gitu. Untuk menyikapi karakter mereka saja kita sudah kewalahan dan saya merasa apakah saya mampu gito loh? Tapi, ketika saya berserah kepada Tuhan dan saya minta pertolongan Tuhan. Dari situ saya mulai dikuatkan bahwa mereka itu anak Tuhan yang unik-unik. Dan mereka itu bukan siswa yang sebenarnya, apa ya, yang membosankan itu bukan. Tapi, mereka punya sesuatu yang menarik, coba gali, gali, gali dalam pikiran saya dalam hati saya berkata begitu. Jadi saya berusaha untuk mengenal mereka satu-persatu.
- 17. M: Nah, apa yang membuat Ibu tetap ingin mengikuti mereka itu apa?
- 18. N: Ehm....saya ingin melihat ada perubahan dala kerakter mereka. Jadi saya, saya tidak ingin melepaskan mereka begitu saja, tapi justru saya. Justru dengan begitu saya merasa tertantang untuk membuat mereka

berubah. Tapi, ya Bukan karena kekuatan saya. Saya minta pertolongan Tuhan.

- 19. M: Dalam merubah karakter mereka kan butuh Proses.
- 20. N: Iya
- 21. M: Nah, Metode apa yang Ibu gunakan dalam membentuk karakter mereka? Setiap kesalahan yang mereka lakukan apa yang Ibu terapkan agar mereka bisa sadar, apa yang mereka perbuat itu salah, atau harus di perbaiki.
- N: Saya sederhana sih,... saya hanya memposisikan diri saya itu sebagai Mama mereka gitu. Jadi, ya memang posisi guru itu tetap. Tapi saya memposisikan diri saya itu sebagai mama mereka. Dan mereka saya anggap sebagai anak saya sendiri. Sehingga saya menyampaikan sesuatu itu mereka, kami bisa saling dekat. Dari proses itulah mereka merasa semakin dekat dengan saya dan sayapun merasa kedekatan dengan mereka.
- 23. M: Memposisikan sebagai Ibu kandung dari mereka?
- 24. N: Iya, iya.
- 25. M: Nah, Ibu bisa kasih contoh satu yang contoh nyatanya.
- N: Contohnyatanya. Misalnya mereka berantem gitu. Ya jadi ketika mereka biasanya berantem langsung, saya langsung panggil mereka berdua. Terus saya suruh bercerita misalnya Arya dan Tio. Saya suruh merek bercerita sih Arya. Cobah kamu ceritakan? Kejadiannya itu seperti apa? Terus Tio juga begitu. Setelah mendengar kedua-duanya. Saya tidak langgsung menjust mereka tidak. Tapi, saya hanya bertanya begini, kamu

tahu dimana letak kesalahan kamu? Saya juga tanya kepada yang satunya kamu tau gak letak kesalahan kamu dimana? Dan mereka secara sendirinya bercerita saya begini, begini, begini loh Mom. Saya bersalah bengini, begini. Dan keduanya seperti begitu. Ketika mereka sudah saling mengatakan bahwa mereka itu sebenarnya salah, dan di situlah saya mulai menggali dan saya mulai, memasukan Firman bagitu kepada mereka. Jadi mereka tidak merasa teradili gitu.

- 27. M: Berarti metode yang ibu gunakan adalah membalikan pertanyaan kepada mereka dan mereka, mempaparkan apa yang mereka lakukan. Jadi mereka menemukan masalah mereka sendiri.
- 28. N: Ehmm...Ehmm
- 29. M: Terus dalam Ibu mengajar. Kan sikap-sikap anak Ibu ini unik-unik. Ada yang suka bercerita, ada yang suka jalan-jalan, nah! Dalam menyikapi hal itu dalam pembelajaran, apa yang Ibu lakukan ketika mereka jalan-jalan atau ngobrol sama teman atau cari gara-gara teman atau mengejek teman apa yang Ibu tanggapi saat pembelajaran berlanggsung?
- N: Iya. Untuk pembelajaran langsung kan di awal pembelajaran saya tekankan untuk *role* dan *prodsedur*nya selama kita mau belajar. Dan saya sering menggunakan apa warnamua hari ini? Itu fungsinya untuk ketika ada beberapa siswa bicara tanpa Ijin, saya harus kasih kartu warna kuning. Ketika warna kuning itu sudah ada tiga berarti mereka dapat kosenkuensinya. Kosenkuensinya apa sesuai dengan kesepakatan kita. Tapi ketika selama proses pembelajaran itu merek nice, saya akan kasihkan kartu warna hijau yang berarti mereka akan dapat bintang.

- 31. M: Ibu coba ceritakan bagaimana sampai siswa merasa nyaman dengan Ibu? Bagaimana sampai siswa di sini saya melihat merasa nyaman dengan Ibu, terbuka dengan Ibu. Itu kenapa sampai mereka bisa rasanyaman dengan Ibu?
- 32. N: Eh... apa ya? Saya sendiri sebenarnya kadang saya sendiri juga berpikir kenapa ya mereka nyaman dengan saya? Saya sendiri juga tidak mengerti apa yang membuat mereka nyaman dengan saya? Tetapi saya hanya memposisikan diri saya itu, saya memposisikan diri saya sebagai mereka juga. Terkadang saya berpikir, seandainya saya menjadi mereka? Perasaan saya seperti apa? Terus apa yang akan saya lakukan jadi, saya memposisikan saya kadang sebagai mereka, sehingga saya bisa memahami mereka. Misalkan hal yang terkecil saja, ketika ada anak saya yang datang ke sekolah. Mom saya tidak di kasih sango sama mama saya. Saya juga belum makan. Jadi saya memposisikan diri sebagai mereka. Sehingga apa yang saya bisa lakukan untuk anak itu ya, saya lakukan.
- 33. M: Satu pertanyaan lagi Bu. Kalau menurut Ibu guru yang profesional untuk mendidik karakter siswa itu seperti apa?
- 34. N: Yang profesional?
- 35. M: Iya.
- 36. N: Ehmmm sebenarnya, untuk menjadi profesional ya, pertama kita harus mengenal siswa dulu. Ketika kita sudah mengenal siswa, kita bisa membawa mereka kedalam standar yang kita capai. Sebenarnya seperti itu saja sederhana. Ketika kita sudah menganal mereka, kita sudah tahu

- mereka, dam mereka juga sudah memahami kita, mereka akan bisa kita bawa untuk mencapai standar yang akan kita capai.
- 37. M: Kalau saya simpulkan berati, kita harus punya hati buat mereka, harus bisa menerima mereka apa adanya. Biar kita bisa mengubah mereka. Nah! Selain yang tadi Ibu jelaskan ada tidak yang berhubungan dengan orang tua merka atau lain-lain untuk memantau mereka dalam karakter mereka. Ada hal yang Ibu lakukan?
- 38. N: Ada. selain dari agenda ada beberapa hal siswa yang tidak berhalangan misalnya, ada beberapa siswa itu yang tidak mengerjakan PR atau alpa beberapa kali gitu saya langgsung sms atau hubungi orang tua, begitu. Selain lewat agenda.
- 39. M: Misalnya ada siswa yang berantem di kelas atau, nagis, atau mengejek teman apakah Ibu mengkonfirmasinya ke orang tua?
- 40. N: Iya
- 41. M: Jadi, Ibu selalu konfirmasinya dengan orang tua?
- 42. N: Iya.
- 43. M: Terakhir Bu. Menurut Ibu guru yang siap mendidik kacrakter itu harus mempunyai apa saja, Modal utamanya apa saja?
- 44. N: Terutama takut akan Tuhan.
- 45. M: Ada gak faktor-faktor yang mempengaruhi dari luar maupun dari dalam? Mempegaruhi Ibu untuk membentuk karakter mereka. Ada ga faktor-faktor yang mempengeruhi?
- 46. N: Untuk membentuk mereka ada. Selain dari dala diri saya sendiri, dari faktor sekolah pun selalu memberikan wawasan, tampahan. Tapi yang

pertama sebenarnya dalam diri kita sendiri sih. Dan yang ke dua memang ada dari pihak sekolah pun selalu memberikan semangat, dorongan, untuk membentuk anak-anak kita menjadi anak-anak bangsa yang baik. Yang terlebih berkenang di hadapan Tuhan.

- 47. M: Itu dari siswanya ya?
- 48. N: Iya
- 49. M: Nah, ini dari Ibu. Dari Ibu sendiri ada tidak faktor atau dorongan yang membuat ibu terbeban. Misalnya, faktor-faktor yang mempengeruhi membuat Ibu sendiri terbeban dalam menghadapi mereka? Misalnya begini oh saya ter beban ingin mengetahui mereka, ingin membentuk mereka karena apa gitu, faktor-faktor dari dalam diri dan dari luar seperti apa?
- 50. N: Faktor yang membuat saya ingin mebentuk mereka gitu dari dalam diri saya. Ya itu tadi setiap anak adalah unik. Dan saya tidak melihat dari kekurangan mereka, tapi saya belajar untuk melihat dari apa yang mereka miliki itu, pasti dapat dikembangkan. Dan saya juga mempunyai seorang anak saya bayangkan kalau, mereka itu anak saya sendiri. Jadi saya juga harus memperlakukan mereka dengan bijak dan baik.
- 51. M: Okei Bu. Makasih Bu.

#### LAMPIRAN E Wawancara siswa 1

Lampiran E-1

Lembar Wawancara Siswa 1

- 1. G: Kamu di sini dari kelas 4 ya?
- 2. M: Hmm
- 3. G: Kelas 4 kamu sering nangis gak?
- 4. M: Jarang
- 5. G: Tapi ada?
- 6. M: Cuma satu kali.
- 7. G: Tapi Cuma satu kali itu kenapa?
- 8. M: Anu... gara-gara arya.
- 9. G: Gara-gara Arya terus, ketika kamu nangis itu, gara-gara Arya apa?
  Bikin apa sama kamu?
- 10. M: Dia mecahin kotak pensil.
- 11. G: Mecahin kotak pensil.
- 12. M: Bikin marah-bikin marah.
- 13. G: Bikin marah terus kamu ngambek?
- 14. M: Emm
- 15. G: Kamu ngambek terus abis itu Mom "MS"... itu wali kalasnya Mom "MS" Betul.
- 16. M: Ya
- 17. G: Terus Mom "MS" panggil kalian berdua gak?
- 18. M: Ya
- 19. G:Terus Mom "MS bilang apa?

- 20. M: Nasehati toh.
- 21. G: Nasehati seperti apa?
- 22. M: Jangan di ualang lagi.
- 23. G: Terus kalian masih mengulangi gk?
- 24. M: Gak
- 25. G: Gk. "NH" kamu pernah bikin kekacauan di kelas gak? Ribut atau ganggu teman.
- 26. M: Perna
- 27. G: Pernah..dari kelas berapa? Kelas 4?
- 28. M: Dari kelas 4
- 29. G: Sekarang sudah berkurang atau masih?
- 30. M: Udah
- 31. G: Udah berkurang eh.. waktu kelas 5 juga masih. tapi sekarang udah berkurang.
- 32. M: Ya
- 33. G: Kamu sering mengejek teman?
- 34. M: Setiap hari selalu.
- 35. G: Selalu mengejek teman dari kelas 4.
- 36. M: Ya
- 37. G: Sekarang masih mengejek?
- 38. M: Masih
- 39. G: Tapi udah berkurang... atau masih?
- 40. M: Udah berkurang.
- 41. G: Berkurangnya kenapa sampai berkurang?

- 42. M: Karena bosan.
- 43. G: Karena bosan... atau di tegur guru?
- 44. M: Di tegur guru.
- 45. G: Kamu kalau sama guru lain di teguru senang gak?
- 46. M: Gak
- 47. G: Gak.. kalau sama Mom "MS"?
- 48. M: Senang.
- 49. G: Kenapa?
- 50. M: Ya.. karena gurunya perlahan-perlahan.
- 51. G: Perlahan-perlahan seperti apa?
- 52. M: Pelan-pelan kalau kita salah di teguru gitu.
- 53. G: Kalau guru lain tidak pelan-pelan?
- 54. M: Tidak.
- 55. G: Langsung marah gitu ohh... trus kalau kamu di nasehati oleh guru kamu senang gak ?
- 56. M: Senang
- 57. G: Senang kenapa?
- 58. M: Karena masih ada yang sayang sama aku.
- 59. G:Karena masih ada yang sayang sama kamu. Kalau kamu di nasehati sama Mom "MS" atau sama guru lain kamu lebih senang dinasehati sama siapa?
- 60. M: Guru sendiri.
- 61. G: Guru sendiri siapa? Siapa guru itu?
- 62. M: Mom "MS"

- 63. G: Mom "MS" kalu ngajar gimana?
- 64. M: Anu... cepat nangkapnya
- 65. G: Cepat nangkap. Kalau guru lain?
- 66. M: Siapa aja Pak Tinus?
- 67. G: Misalnya Ibu "G". Ibu "G" dengan Mom "MS" bedanya di mana?
- 68. M: Kalau Ibu Grace kan cuuepat ngajarnya.
- 69. G: cepat ngajarnya. Kalau Mom "MS" kalau dalam pelajaran, ada temanteman kalian yang main Mom "MS" teguru Gak?
- 70. M: Tegur.
- 71. G: Jadi sama Mem Meri pelan- pelan terus cepat kamu nangkap. Kalau sama guru lain?
- 72. M: Cepat.
- 73. G: Cepat terus gak perhatikan.

## LAMPIRAN F Wawancara Siswa 2

Lampiran F-1 Lembar Wawancara Siswa 2

- 1. G: YG..!
- 2. Y: Ya...
- 3. G: Kamu sekolah disini dari kelas berapa?
- 4. Y: tiga
- 5. G: Dari kelas tiga. Waktu itu kamu masih nakal gak?
- 6. Y: Masih.
- 7. G: Sering berantam di kelas?
- 8. Y: Sering.
- 9. G: Siapa-siap yang biasanya berantem di kelas?
- 10. Y: "Bn",
- 11. G: "Bn", terus siapa lagi?
- 12. Y: "Rk"
- 13. G:"Rk", terus siapa lagi?
- 14. Y: "NV",
- 15. G: "NV"
- 16. Y: "AR"
- 17. G: "AR", terus nah... perbedaan kelas tiga, kelas empat dan kelas enam, ada perbedaan gak?
- 18. y: Ada
- 19. G: Ada. Perbedaannya gimana?
- 20. Y: Yah... nakalnya tambah berkurang gitu.

- 21. G: Nakalnya tabah berkurang. Kira-kira nakalnya tambah berkurang kenapa? Kenapa sampai nakalnya tambah berkurang?
- 22. Y: Yah... karena di nasehati sama gurunya.
- 23. G: Guru siapa?
- 24. Y: Mom "MS"
- 25. G: Kamu kalau ditegur Mom "MS" senang gak?
- 26. Y: Senang.
- 27. G: Senang. Kenapa kamu senang. Senang di nasehati sama Mom "MS" di banding guru lain?
- 28. Y: Yah... kalau Mom "MS" itu kalau nasehatinnya gak marah-marah... yah... kaya sayang gitu loh...
- 29. G: Sayang. Oh Mom "MS" nasehatin kamu gak marah-marah tapi sayang.
- 30. Y: Iya
- 31. G: Terus kenapa sampai sekarang kamu masih nakal? Walaupun sudah berkurang?
- 32. Y: Ya.. gak tau...belum ada perubahan Pak.
- 33. G: Kamu uda ada perubahan atau belum?
- 34. Y: Belum
- 35. G: Belum? Benaran?
- 36. Y: Belum. Iya belum, tapi iya kalau tentang nilai iya sudah.
- 37. G: Kalau tentang perilaku atau sikap?
- 38. Y: Yah... udalah....
- 39. G: Uda...dikit-dikit. Contohnya, perubahan yang kamu rasahkan apa?
- 40. Y: Tidak berantam lagi.

- 41. G: Tidak berantam lagi, tidak ganggu teman lagi,
- 42. Y: Tidak mengejek,
- 43. G: Tidak mengejek, itu karena apa?
- 44. Y: Karena dinasihatin sama Mom "MS".
- 45. G: Setiap hari?
- 46. Y: Iya
- 47. g: Kamu kalau Mom "MS" ngajar kamu senang gak? Cepat nangkap gak?
- 48. Y: Yah... Cepatlah Pak.
- 49. G: Kamu sering nangais, jarang nagis, ya di kelas tiga dan kelas 4
- 50. Y: Iya
- 51. G: Kalau di kelas 5 tidak pernah malahan. Kamu kalau dikasih pilihan pengen ganti wali kelas gak?
- 52. Y: Gak.
- 53. G: Kenapa?
- 54. Y: Ya.. karena enakan Mom "MS". Mom "MS" kan jelasin materi pelanpelan.
- 55. G: Kalau misalnya di ganti wali kelas kamu mau sekolah lagi gak?
- 56. Y: Ga mau toh.
- 57. G: Apa yang kamu lihat dari Mom "MS" sampai kamu sengan dengan Mom "MS"? Senang kalau Mom "MS" yang jadi wali kelas.
- 58. Y: Yah.. orangnya kalem, gak suka marah, jelasinnya ya jelas. Gak cepatcepat ya itu aja.
- 59. G: Apa yang kamu lihat dari teman-teman mu sikap mereka ada berubah gak? Dari kelas 3, kelas 4 kelas 5 dan kelas 6.

- 60. Y: Ga ada.
- 61. G: Ga ada yakin?
- 62. y: Iya
- 63. G: Tadi katanya ada yang suka menagis sekarang sudah mulai berkurang.
- 64. Y: Yah... jaranglah ...lumayan.
- 65. G: Lumayan.

### LAMPIRAN G Wawancara Siswa 3

Lampiran G-1

Lembar Wawancara Siswa 3

- 1. G: "AY" kamu sekolah disini dari kelas berapa?
- 2. A: Satu
- 3. G: Mom "MS" wali kelas di kelas kamu dari kelas berapa?
- 4. A: Kelas tiga
- 5. G: Kelas tiga, kamu kan sudah ikut dari kelas tiga sampai kelas 6. Temanteman kamu waktu di kelas tiga sikapnya gimana?
- 6. A: Ya... Nakal-nakal.
- 7. G: Nakal-nakal, biasanya setiap hari ada yang nagis gak?
- 8. A: Ada.
- 9. G: Ada, iya. Terus dari kelas 3,4,5, dan 6 sekarang, ada perubahan gak?
- 10. A: Ada perubahan
- 11. G: Ada, perubahan itu terjadi karena apa?
- 12. A: karena,.... gak tau saya.
- 13. G: Gak tau?
- 14. A: Mungkin sering jadi lebih dewasa
- 15. G: Terus kamu senang diajar Mom "MS" gak?
- 16. A: Iya
- 17. G: Senang. Kalau misalnya, wali kelassnya mau diganti kamu senang gak?
- 18. A: Gak.
- 19. G: Gak.... kenapa? Kenapa?
- 20. A: Karena, Mom "MS" baik dan saya sudah cocok dengan Mom "MS".

- 21. G: Sudah cocok. Cocoknya seperti apa?
- 22. A: Yah...Pokonya sih cocok.
- 23. G: Kalau "BT" cocoknya seperti apa?
- 24. B: Kalau ngajar gampang mudeng
- 25. G: Kalau ngajar gampang mudeng, trus apa yang kamu lihat dengan Mom "MS" sampai kamu senag dengan Mom "MS"? Maksudnya bedanya Mom "MS" dengan guru lain apa?
- 26. A: Ya... gak tau?
- 27. G: Terus kenapa kamu bilang kamu senang denga Mom "MS"?
- 28. A: Kalau saat dia ngajar itu saya cepat mudeng.
- 29. G: Kamu dari kelas tiga. Biasanya teman-temanmu berantam. Kalau mereka beramtem kalau ada Mom "MS". Mom "MS" ngapain?
- 30. A: Nasehatin.
- 31. G: Nasehatin, nasehatinnya gimana?
- 32. A: Ya gak tau...heheh
- 33. G: Kalau "BT" yang kamu lihat apa?
- 34. B: Aku pernah berantem terus Mom "MS" nasehatin..
- 35. G: Gimana nasehatinnya?
- 36. B: Gak tau
- 37. G: Berarti setiap ada anak-anak yang berantam di kelas Mom "MS" nasehatin. Kalian berdua pernah nengis gak di kelas 3, ,4 ,5 dan 6?
- 38. B: Pernah
- 39. A: Jarang
- 40. G: Di kelas 3 pernah

- 41. B&A: Pernah
- 42. G: kenapa?
- 43. A: Waktu itu kelas tiga itu saya itu berantam sama laki-laki.
- 44. B: Cewek berantem sama cowok.
- 45. G: Terus gimana siapa yang nangis?
- 46. A: Saya gak nagis.
- 47. G: Yang lain?
- 48. A: Ya ada yang nangis.
- 49. G: Ada yang nagis ada yang gak. Terus sama Mom "MS" di apain?
- 50. A: Mom "MS" gak tau
- 51. G: Terus akirnya tau gak?
- 52. A: Gak.
- 53. G: Terus kailan gak di panggil?
- 54. A: Gak.
- 55. G: Kalau "ZH" masuk di sini dari kelas berapa?
- 56. Z: Satu
- 57. G: Dari kelas satu? Berarti kelas tiga sama-sama dengan Mom "MS"?

  Sebelum Mom "MS" jadi wali kelas kalian sebelumnya siapa?
- 58. Z: Mis Tia
- 59. G: Ada perbedan gak?
- 60. Z: Ada
- 61. G: Lebih bagus yang mana Mom "MS" atau mis tia?
- 62. Z: Bagusnya ada tiga yang bagus.
- 63. G: Kalau kalian sekarang di minta ganti wali kelas mau gak?

- 64. Z: Gak.
- 65. G: Kalian nyaman. "ZH"nyaman?
- 66. Z: Iya
- 67. G: Kenapa?
- 68. Z: Ya... baik, gak suka marah-marah udah.
- 69. G: Baik, gak suka marah-marah. Trus bagaimana baiknya itu seperti apa?
- 70. Z: Baiknya itu,... Kalau teman-teman yang lain kehilangan uang Mom "MS" beri uang. Kalau kita tidak bawa bekal Mom "MS" kasih bekal.
- 71. G: jadi kalian anggap Mom "MS" seperti apa guru, orang tua, sahabat?
- 72. Z: Orang tua
- 73. G: Kalau Zaarah kamu sering nangis gak?
- 74. Z: Gak.
- 75. G: Kalian bertiga kan dari kelas tiga. Kalian lihat teman-teman kalian ada yang sering berantam, cengeng, ada yang ngambek,. Dari kelas 3, kelas 4, kelas 5 dan kelas 6. Ada perubahan gak teman-temanmu?
- 76. Z: Ada.
- 77. G: Perubahannya seperti apa?
- 78. Z: Gak cengeng lagi, ada yang gak jailin lagi, jarang berantem.
- 79. G: Itu kira-kira kenapa sampai bisa begitu?
- 80. Z: Karena dari guru dan orang tua
- 81. G: Yang kalian lihat apa yang sering guru lakukan?
- 82. Z: Nasehatin, menegur...
- 83. G: Guru siapa? Wali kelas?
- 84. Z: Semuanya.

85. G: Jadi dari guru wali kelas kalian biasa menegur kalian terus nasehatin kalain

86. Z: Ya



#### LAMPIRAN H Wawancara Siswa 4

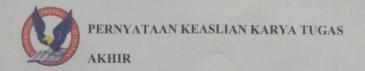
Lampiran H-1 Lembar Wawancara Siswa 4

- 1. G: Kamu masuk sekolah disini dari kelas berapa?
- 2. K: TK
- 3. G: Saat Mom "MS" dari kelas berapa?
- 4. K: Tiga
- 5. G: Tiga, di kelas tiga kau biasa nangis gak?
- 6. K: Kadang-kadang.
- 7. G: Kadang-kadang, kenapa?
- 8. K: Gak ada yang jarakkin, kalau ada yang jarakkin saya gak nangis.
- 9. G: Jarakkin itu apa?
- 10. K: Kalo di itu loh Pak... di gangguin gitu loh.. Pak.
- 11. G: Di ganguin? Kalau ada yang gangguin kamu nangis?
- 12. K: Ngak, kalau ada yang gangguin saya tonjok.
- 13. G: kamu tonjok?
- 14. K: Arya itu, saya tonjok dia nangis. Terus saya juga ikutan nangis.
- 15. G: Kamu tonjok dia nangis, kamu takut, kamu nangis?
- 16. K: Iya
- 17. G: haha... itu dari kelas tiga? Kelas Empat masih gak?
- 18. K: Gak...
- 19. G: Ngak, kelas 5?
- 20. K: Ngak.
- 21. G: Kelas enam?

- 22. K: Ngak.
- 23. G: Terus teman-temanmu di kelas tiga kan ada yang suka berantem, terus ngejek, dan lain-lain. Dari kelas tiga sampai sekarang ada perubahan gak?
- 24. K: Ada pak
- 25. G: Apa? Perubahannya seperti apa?
- 26. K: Sekarang saya sudah gak gampang berantam lagi dan sudah gak gampan ngejek lagi. Maksudnya ngejek sih uda agak-agak mulai berkurang.
- 27. G: Iya-iya...terus kamu kan tadi bilang kamu nonjok. Kamu nonjok?
- 28. K: Iya saya nonjok Cuma....nonjok dikit aja.
- 29. G: Terus itu Mom "MS" tau gak?
- 30. K: Tau.
- 31. G: Tau, terus kamu dipanggil gak?
- 32. K: Iya
- 33. G: Terus dibilang apa?
- 34. K: Gak usah berantam lagi, kalau beranta lagi ya di tegur to.
- 35. G: Di tegur?
- 36. K: Iya
- 37. G: Kamu senang di ajar oleh Mom "MS" atau guru lain?
- 38. K: Saya senang diajar Mom "MS".
- 39. G: Kenapa?
- 40. K: Nah,.. kalau sama Mom "MS" tidak galak kalau ,.. kalau itu loh Pak ga gampang teriak –teriak.
- 41. G: Gak gampang teriak-teriak

- 42. K: Iya
- 43. G: Terus Mom "MS" ngajar bagai mana cara ngajarnya?
- 44. K: Ya... kalao ngajarnya sih.., kalau jelasin itu, sangat-sangat saya mengerti gitu loh Pak. Kalau saya gak ngerti gitu, di jelasin terus sampai saya ngerti.
- 45. G: Sampai kamu ngerti, kalau dalam pelajaran, kamu sering lihat temanmu bermain gak saat Mom "MS" jelaskan.
- 46. K: Banyak Pak-Pak
- 47. G: Sering ya, terus apa tindakan Mom "MS" ketika, melihat temantemannu bermain?
- 48. K: Ya.. ngajar... tapi kalau Mom "MS" diam artinya Mom "MS" marah.
- 49. G: Kalau Mom "MS" diam artinya Mom "MS" marah berarti satu kelas uda tahu... Mom "MS" biasanya diamnya gimana??
- 50. K: Kalau uda lama di diamin gutu loh Pak gak mau diam, di tegur.
- 51. G: Ditegur, ditegurnya gimana?
- 52. K: Kalau di tegurnya ya dibilangi toh Pak.
- 53. G: Mom "MS" biasa nasihatin kalian gak?
- 54. K: Sering
- 55. G: Sering, atau selalu?
- 56. K: Sering.
- 57. G: Itu kenapa jadi Mom "MS" nasehatin kalian?
- 58. K: apa Pak?
- 59. G: Kenapa jadi Mom "MS" nasehatin kalian?
- 60. K: Gak tau?

- 61. G: Nah, dari kelas tiga, empat, lima, enam. Nasihat yang Mom "MS" kasih kalian lakuin gak?
- 62. K: Sedikit Pak.
- 63. G: Sedikit, berarti ada perubahan dong.
- 64. K: Ya.. ada perubahan
- 65. G: Perubahan yang terjadi dari kelas 3, kelas 4, kelas 5, dan kelas 6 itu apa?
- 66. K: Kalau kelas tiga itu hampir setiap hari- itu berantam terus, sama nagis gitu Pak.
- 67. G: Kalau kelas 4?
- 68. K: Kalau kelas 4 agak-agak, ya agak-agak itu gak berantem dan paling cuma beberapa gitu aja loh, kalau kelas 6 ini paling cuma "N", di itu gampang emosi, gampang marah gitu loh.



Saya mahasiswa Program Studi Pendidikan Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan-Teachers Collge, Universitas Pelita Harapan,

Nama : Septinus Estepanus Matiseray

Nomor Pokok Mahasiswa : 00000004493

Program Studi : Pendidikan Sekolah Dasar

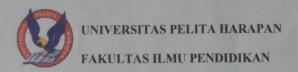
Dengan ini menyatakan bahwa karya tugas akhir yang saya buat dengan judul "PERAN GURU DALAM MENGATASI SIKAP SISWA KELAS VI SD GA, TULANG BAWANG BARAT, LAMPUNG" adalah:

- Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
- Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
- Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas akhir saya.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Tangerang, 10 Maret 2017

Septinus Estepanus Matiseray



# PERAN GURU DALAM MENGATASI SIKAP SISWA KELAS VI SD GA, TULANG BAWANG BARAT, LAMPUNG

Oleh:

Nama

: Septinus Estepanus Matiseray

NPM

: 00000004493

Program Studi

: Pendidikan Guru Sekolah Dasar

telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pelita Harapan, Tangerang, Banten.

Tangerang, 10 Maret 2017

Menyetujui:

**Pembimbing** 

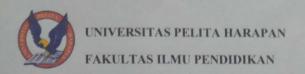
(Melda Jaya Saragih, S.Pd., M.Pd.)

Ketua Program Studi

Dekan

(Juniriang Zendrato, M.Pd., M.Ed.)

(Connie Rasilim, S.S., B.Ed., M.Pd.)



#### PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada 20 April 2017 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna mencapai Gelar SarjanaStrata Satu pada Program Studi Pendidikan Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pelita Harapan, atas nama:

Nama : Septinus Estepanus Matiseray

NPM : 00000004493

Program Studi : Pendidikan Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul "PERAN GURU DALAM MENGATASI SIKAP SISWA KELAS VI SD GA, TULANG BANWANG BARAT, LAMPUNG" oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji

Jabatan dalam Tim Penguji

Tanda tangan

1. Dr. Maykel T E Manawan, M.Si

, sebagai Ketua

2. Drs. Pitaya Rchmadi, M.Pd

, sebagai Anggota

3. Melda Jaya Saragi, M.Pd

, sebagai Anggota

Tangerang, 20 April 2017

#### KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala berkat yang telah diberikan-Nya, sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan.

Tugas Akhir dengan judul "PERAN DAN TINDAKAN GURU DALAM MENGATASI SIKAP SISWA SEKOLAH DASAR: STUDI KASUS DI KELAS VI SD GA, TULANG BAWANG BARAT LAMPUNG" ini ditujukan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Pendidikan Strata Satu Universitas Pelita Harapan, Tangerang.

Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak, Tugas Akhir ini tidak akan dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses pengerjaan Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

- Connie Rasilim, S.S., B.Ed., M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan.
- Junirian Zendrato M,Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Sekola
   Dasar
- 3. Melda Jaya Saragih, selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan banyak memberikan masukan kepada penulis.
- 4. Kedua Orang tua saya yang tercinta Mama dan Bapa.
- 5. Sahabat saya Fedro A J Tuknuru
- 6. Komunitas kamar 101 dan 102

 Teman teman kelas dan komunitas *leader ceregoup* serta komunitas Kompak.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat bagi penulis. Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang, 10 April 2017 Septinus Estepanus Matiseray