

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yesus Kristus karena telah memberi penulis kesempatan dan kekuatan untuk menuliskan dan melanjutkan skripsi penulis. Tanpa campur tangan dan berkat yang tidak berkesudahan dari Tuhan Yesus Kristus penulis tidak yakin akan menyelesaikan penelitian penulis dengan tepat waktu.

Skripsi yang berjudul "UPAYA KOREA SELATAN DALAM MEMBANGUN HUBUNGAN BILATERAL DENGAN INDONESIA MELALUI GASTRO DIPLOMASI SEJAK 2015". Ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Sosial Strata Satu di Universitas Pelita Harapan, Lippo Karawaci, Tangerang Banten. Penulis berharap skripsi penulis dapat berguna bagi pihak - pihak yang membutuhkan.

Penulis bersyukur atas berkat yang berkelimpahan dari Tuhan Yesus Kristus penulis dapat menyelesaikan skripsi berikut dengan tepat waktu, selain itu penulis juga bersyukur untuk orang orang yang Tuhan tempatkan bagi penulis yang menolong dan mendukung penulis dalam menyelesaikan penelitian penulis.

1. Tuhan Yesus Kristus, atas kasih karunia dan berkat yang berkelimpahan yang Tuhan berikan sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian berikut dengan baik.

2. Orang tua penulis, Sudijanto dan Rinawati S.E. yang mendukung dan mendoakan penulis dari kecil sehingga penulis menyelesaikan skripsi penulis dengan baik, serta tidak ketinggalan adik penulis yaitu Stasha Diva Sudijanto yang selalu memberikan inspirasi kepada penulis dalam penulisan skripsi penulis, dan kedua adik kembar penulis Siena Sudijanto dan Sieni Sudijanto yang telah menghibur penulis selama penulisan skripsi serta anjing penulis yaitu Mopi dan Salty yang selalu menemani penulis ketika penulis sedang mengerjakan skripsi penulis.
3. Ibu Dr. Naniek Novijanti Setijadi, S.Pd., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pelita Harapan
4. Ibu Floranesia Lantang, S.H.Int., M. NatSecPol., selaku Ketua Program Studi Hubungan Internasional Universitas Pelita Harapan, dan selaku dosen yang banyak membantu penulis selama proses perkuliahan.
5. Ibu Elyzabeth Bonethe Nasution, S.I.P., M.A., selaku Koordinator Tugas Akhir dan selaku pembimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi dan memberikan masukan kepada penulis terkait penulisan skripsi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi penulis tepat waktu.
6. Bapak Roy Vincentius Praktikno, B.Sc., M.M., selaku pembimbing akademik yang membantu penulis dalam menyelesaikan perkuliahan penulis dan memberikan masukan yang berguna bagi penulis dan tidak lupa memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan studi penulis.
7. Kepada sahabat penulis yang selalu bersama selama masa perkuliahan yaitu Asiuli Demak Gloriana dan Agung Emas Citra yang selalu menghibur,

mendengarkan curhatan, memberi semangat dan membuat penulis belajar untuk tertarik kepada oppa karena setiap hari penulis diajarkan untuk melihat keindahan di *basecamp* dan TLJ.

8. Sahabat yang membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi penulis terutama untuk Mochamad Nizar, Marcell Anggara, Talitha Abigail, Azaria Rahma Putri, Kevin Giovanni Haryadi, Christy Caroline, Tadeus Verby dan Karla Eversia.
9. Kepada sahabat terbaik penulis Merry Septhia Massal, yang selalu menemani penulis dari awal masuk UPH hingga penulis menyelesaikan skripsi, semoga kedepannya bisa sukses bersama.
10. Keluarga besar penulis yang ikut mendukung dan mendoakan penulis dalam menyelesaikan skripsi penulis.
11. Teman teman satu bimbingan penulis yang memberikan penulis masukan dan inspirasi selama bimbingan bersama.
12. Park Seo Joon, Lee Jong Suk, Jang Han Sol, Sunny Dahye, Hyun Bin, Son Ye Jin, Song Joong Ki, Park Min Young dan Hong Jun Seong yang banyak memberikan penulis inspirasi membuat penulis semakin semangat dalam melaksanakan penelitian penulis.
13. Teman teman dari kelas Korporasi dan Keamanan Internasional terutama Ganesha Candra Agung karena selalu menjadi teman kelompok penulis dan teman - teman yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

14. Keluarga besar badminton UPH yaitu Tedi, Fernita, Gian, Okta, Terumi, yang memberikan dukungan dan doa kepada penulis serta keluarga badminton yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.
15. Segenap Mahasiswa/i jurusan Hubungan Internasional khususnya Angkatan 2017 yang telah membantu penulis dalam proses perkuliahan dan penulisan skripsi. Semangat untuk kalian dan Tuhan Memberkati.



Jakarta, 18 Desember 2020

Shasha Vanesa Juliani Sudyanto

DAFTAR ISI

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI.....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR ISTILAH	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	6
1.4 Kegunaan Penelitian	7
1.5 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II.....	10
2.1 Tinjauan Pustaka.....	10
2.1.1 <i>Korean Wave</i> sebagai <i>Soft Power</i> Korea Selatan.....	10
2.1.2 Gastro Diplomasi Korea Selatan.....	16
2.1.3 Hubungan Bilateral Korea Selatan terhadap Indonesia.....	20
2.2 Kerangka Teori dan Konsep.....	25
2.2.1 Teori Realisme	25
2.2.2 Soft Power.....	28
2.2.3 Gastro Diplomasi	29
2.2.4 National Interest.....	32
2.2.5 Hubungan Bilateral	34
BAB III.....	37
3.1 Pendekatan Penelitian	37
3.2 Metode Penelitian.....	38
3.3 Teknik Pengumpulan Data	39

3.4 Teknik Analisis Data	39
BAB IV	41
4.1 Pelaksanaan Gastro Diplomasi Korea Selatan terhadap Indonesia	41
4.1.1 Pemilihan Indonesia sebagai Target Gastro Diplomasi Korea Selatan.....	43
4.1.2 Implementasi Gastro Diplomasi Korea Selatan di Indonesia.....	46
4.2 Dampak Gastro Diplomasi terhadap Hubungan Bilateral Korea Selatan di Indonesia	58
4.2.1 Kerja Sama Bilateral Korea Selatan dan Indonesia	59
4.2.2 Kerja Sama Bilateral dalam Industri Kreatif.....	62
BAB V	72
5.1 Kesimpulan	72
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN A	81
LAMPIRAN B	83
LAMPIRAN C	85



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Kunjungan Turis Indonesia ke Korea Selatan.....	44
Tabel 4.2 Kunjungan Turis Indonesia ke Korea Selatan Berdasarkan Usia.....	45
Tabel 4.3 Popularitas Kuliner Korea di Indonesia.....	69
Tabel 4.4 Ekspor Impor Indonesia Terhadap Korea Selatan.....	70




DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 <i>K-Food Fair</i> 2015	49
Gambar 4.2 <i>K-Food Fair</i> 2016.....	50
Gambar 4.3 <i>K-Food Festival</i> 2017	51
Gambar 4.4 <i>K-Food Fair</i> 2018	52
Gambar 4.5 <i>K- Food Fair</i> 2019	53
Gambar 4.6 <i>K-Food Fair</i> 2020	54
Gambar 4.7 <i>Short K-Drama Lunch Box</i>	54



DAFTAR ISTILAH



aT	: <i>Korean Agro -Fisheries and Food Trade Corporation</i>
B2B	: <i>Business to Business</i>
BEKRAF	: <i>Badan Ekonomi Kreatif</i>
COVID -19	: <i>Corona Virus Disease 2019</i>
IK-CEPA	: <i>Indonesia Korea – Comprehensif Economic Partnership Agreement</i>
JFW	: <i>Jakarta Fashion Week</i>
KAFA	: <i>Korean Academy of Film Arts</i>
KCC	: <i>Korean Cultural Center</i>
K-DRAMA	: <i>Korean Drama</i>
K-FOOD	: <i>Korean Food</i>
K-MOVIE	: <i>Korean Movie</i>
K-POP	: <i>Korean Pop</i>
KTO	: <i>Korean Tourism Organization</i>
MAFRA	: <i>Korean Ministry of Agriculture, Food and Rural Affairs</i>
MoU	: <i>Memorandum of Understanding</i>
YCIFI	: <i>Young Creator Indonesia Fashion Institute</i>

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A.....	77
LAMPIRAN B.....	79
LAMPIRAN C.....	82

