

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan penyertaan-Nya, sehingga penulis bisa melaksanakan kegiatan magang dan penulisan tugas akhir dengan judul Proses Produksi Program “Satu Ayat Alkitab” di Kanal Youtube CGNTV Indonesia ini untuk memenuhi persyaratan akhir akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Univeristas Pelita Harapan, Karawaci.

Penulis tidak akan bisa sejauh ini mengerjakan tugas akhir tanpa adanya bimbingan, bantuan dan dukungan dari orang sekitar, oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung dalam proses penulisan tugas akhir ini, yaitu kepada:

- 1) Dr. Naniek Novijanti Setijadi, S.PD, M.SI selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik
- 2) Marsefio Sevyone Luhukay, S.Sos.,M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi
- 3) Jumadal Simamora, S.Sos.,M.I.Kom. dan Carly Stiana Scheffer Sumampouw, S.Sos.,M.Comn selaku Dosen Koordinator Tugas Akhir
- 4) Drs. Roy R. Rondonuwu, Dipl.-Inf, M,Lib. Dan Carly Stiana Scheffer Sumampouw, S.Sos., M.Comn. selaku Dosen Penguji sidang tugas akhir.
- 5) Agustin Diana Wardaningsih, S.E.,M.I.Kom. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir
- 6) Selvi Siregar, S.Sos.,M.B.A. selaku Dosen Pembimbing Akademik

- 7) Dosen dan Staff Ilmu Komunikasi sudah membantu dalam mengajar dan pengumpulan administrasi
- 8) Yun Yeong Jun dan CGNTV Indonesia yang sudah menerima untuk bisa mendapatkan pengalaman bekerja dengan kegiatan magang selama empat bulan
- 9) Staff CGNTV Indonesia yang banyak membantu dan mengajarkan hal baru mengenai pekerjaan media.
- 10) Seong Keehoon yang sudah memberi semangat juga membantu dalam kegiatan magang dan meminjamkan laptopnya untuk keperluan penulisan laporan saya
- 11) Stefani Claudia dan Jesinta yang sudah membantu mengoreksi kelengkapan data tugas akhir.
- 12) Deveyana yang sudah membantu memberikan semangat.
- 13) Teman- teman pubg yang sudah membantu untuk refreshing selama pengerjaan dan memberi pencerahan.
- 14) Kedua Orangtua yang sudah mendukung penulis secara finansial dan mendukung kegiatan magang dipandemi ini.

Akhir kata, Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat bagi Penulis. Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Jakarta, 5 Februari 2021

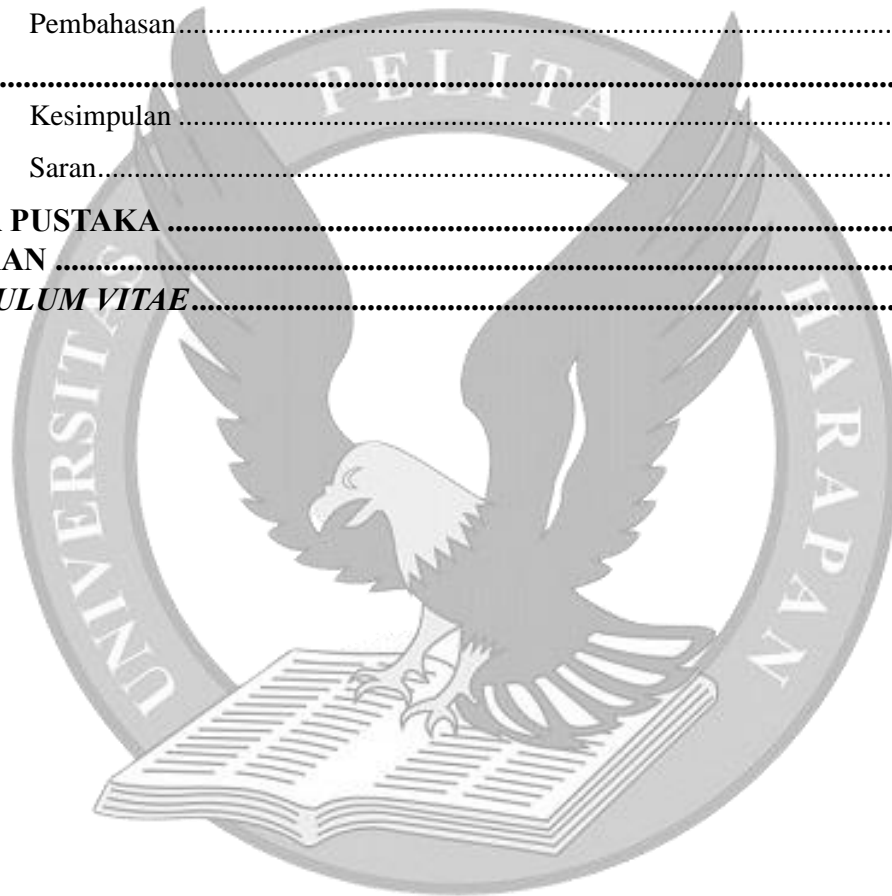
Penulis



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Magang	5
1.3 Ruang Lingkup dan Batasan	6
1.4 Lokasi dan Waktu Magang	6
1.4.1 Waktu Kegiatan Praktek Kerja Lapangan (Magang)	6
1.4.2 Tempat Pelaksanaan Prakter Kerja Lapangan (Magang)	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Komunikasi Digital	7
2.2 Media Baru.....	7
2.3 Media Sosial	8
2.4 Youtube	10
2.5 Program Tayangan	13
2.6 Proses Produksi	15
BAB III GAMBARAN UMUM ORGANISASI DAN URAIAN PELAKSANAAN MAGANG	18
3.1 Visi dan Misi CGNTV Indonesia.....	19
3.2 Logo dan Tagline	20

3.3	Struktur Organisasi.....	21
3.4	Job Desk.....	23
3.5	Kegiatan Lingkup Administrasi	23
3.6	Kegiatan Lingkup Operasional.....	23
BAB IV URAIAN MAGANG DAN PEMBAHASAN		25
4.1	Hasil Magang	25
4.2	Uraian Magang Lingkup Operasional	31
4.3	Pembahasan.....	39
BAB V		53
5.1	Kesimpulan	53
5.2	Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA		58
LAMPIRAN		61
<i>CURRICULUM VITAE</i>.....		75



DAFTAR GAMBAR

	halaman
Gambar 1.1 HootSuite Digital Report 2019.....	4
Gambar 3.1 Logo CGNTV Indonesia	22
Gambar 3.2 Struktur Organisasi CGNTV Indonesia 2020.....	24
Gambar 4.1 Contoh Lagu Latar Story Blocks	28
Gambar 4.2 Folder Storyblocks perepisode	28
Gambar 4.3 Proses Editing Aku Suka Tuhan Yesus.....	29
Gambar 4.4 Proses Pembuatan Subtitle menggunakan Photoshop	30
Gambar 4.5 Folder isi PSD.....	31
Gambar 4.6 Salah satu narasumber.....	32
Gambar 4.7 Tiga kamera dari Depan	34
Gambar 4.8 Gambar Tiga Kamera Belakang.....	34
Gambar 4.9 Layar Kamera Tambahan	35
Gambar 4.10 Pemegang membantu memberikan teh.....	37
Gambar 4.11 Wardobe narasumber yang susun pemegang.....	37
Gambar 4.12 Proses editing Satu Ayat Alkitab.....	38
Gambar 4.13 Contoh Point Text.....	39
Gambar 4.15 Contoh Bridge.....	39
Gambar 4.16 Contoh Credit tittle.....	40
Gambar 4.17 Jadwal Tayangan di Televisi Partner.....	41
Gambar 4.18 Subsciber Youtube CGNTV Indonesia.....	45
Gambar 4.19 Playlist Program CGNTV Indonesia.....	46
Gambar 4.19 Playlist Program CGNTV Indonesia.....	46
Gambar 4.21 Facebook CGNTV Indonesia.....	48
Gambar 4.22 Instagram CGNTV Indonesia.....	48
Gambar 4.23 Donasi CGNTV Indonesia.....	49
Gambar 4.24 Adobe Premier.....	54
Gambar 4.25 Photoshop.....	54
Gambar 4.26 After Effect.....	54

DAFTAR LAMPIRAN

	halaman
Lembar <i>Monitoring</i> Bimbingan Magang	A-1
Formulir Pengajuan Mengikuti Program Magang	A-2
Surat Pengantar Magang	A-3
Surat Bukti Penerimaan Magang yang ditandatangani dan Stempel	A-4
Absensi Magang	A-5
Daftar Informasi Penempatan Magang	A-7
Uraian Tugas	A-8
Daftar Evaluasi Pertama Kinerja Pemegang	A-10
Daftar Evaluasi Akhir Kinerja Pemegang	A-11
Angket Program Magang UPH untuk Perusahaan	A-12
Angket Program Magang UPH untuk Pemegang	A-13
Turnitin	A-14
<i>Curriculum Vitae</i>	A-15

