

BAB I

PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang Tugas Akhir Magang

Untuk kelulusan seorang mahasiswa, tugas akhir merupakan syarat utama yang wajib ditempuh. Saat ini Universitas Pelita Harapan khususnya pada jurusan Teknik Arsitektur, menyediakan empat cara yang dapat ditempuh dalam melaksanakan Tugas Akhirnya. Empat cara ini adalah: Studio Tugas Akhir, Magang, Skripsi dan Term Paper.

Program yang ditempuh oleh penulis adalah program magang dimana persyaratannya adalah bekerja dalam jangka waktu yang telah ditetapkan yaitu antara 4-6 bulan di perusahaan yang dipilihnya.

Dalam proses magang ini, penulis memperoleh kesempatan untuk ikut terjun langsung ke dunia kerja yang sesungguhnya dan ikut sebagai bagian dari tim arsitek pada perusahaan konsultan **Indomegah Cipta Bangun Citra** yang banyak menangani bangunan komersil di Indonesia.

I.2 Maksud dan Tujuan

Maksud dari kegiatan magang ini adalah sebagai persyaratan kelulusan Strata Satu (S1) jurusan Arsitektur Universitas Pelita Harapan. Sedangkan tujuan dari program magang ini adalah untuk mendapatkan pengalaman kerja di lapangan yang tidak didapatkan mahasiswa di dalam lingkungan pendidikan kampus. Dengan demikian diharapkan mahasiswa akan lebih siap untuk menghadapi dunia kerja ketika mereka lulus. Bagi mahasiswa

arsitektur khususnya, diharapkan dapat mengerti bagaimana berpraktek dalam sebuah konsultan arsitektur, developer, atau kontraktor.

I.3 Ruang Lingkup Pembahasan

Pembahasan pada karya tulis Tugas Akhir ini mencakup keseluruhan hasil magang yang dilaksanakan di Indomegah Cipta Bangun Citra, dimana titik berat pembahasan adalah mengenai **National Tumor Centre**. Saat penulis melakukan kegiatan magangnya, proyek ini masih dalam tahap proposal.

I.4 Metode Pengumpulan Data

Metode pembahasan yang digunakan dalam menyusun laporan ini ada beberapa, yaitu:

1. Studi Literatur
2. Survey Lapangan
3. Dokumentasi
4. Wawancara

I.5 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan ini terdiri dari 5 bab, yaitu:

BAB I PENDAHULUAN

Pembahasan pada bab ini mengenai latar belakang, maksud dan tujuan, ruang lingkup pembahasan, metode pembahasan, dan sistematika penulisan.

**BAB II PROFIL PERUSAHAAN : PT. INDOMEGAH CIPTA
 BANGUN CITRA**

Pembahasan berisi tentang deskripsi mengenai perusahaan Indomegah Cipta Bangun Citra. Pembahasan secara detail adalah sebagai berikut: latar belakang, data badan hukum, struktur perusahaan, karya-karya yang pernah dihasilkan oleh Indomegah.

**BAB III TINJAUAN PROYEK DI PT. INDOMEGAH CIPTA
 BANGUN CITRA**

Pembahasan mengenai penggambaran secara mendetail proses perancangan di Indomegah dan juga keterlibatan penulis di dalam beberapa proyek tersebut selama melakukan proses magang di Indomegah. Selain itu pada bab ini juga membahas tentang latar belakang proyek, data-data proyek dan permasalahan desain yang ada.

**BAB IV KONSEP PERANCANGAN “NATIONAL TUMOR
 CENTRE”**

Pembahasan mengenai proses-proses yang dilalui selama perancangan proyek ini dimana ditinjau dari filosofi perancang, konsep dasar yang mengenai massa bangunan sampai dengan ornament bangunan serta analisa positif dan negatif desain.

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

Pembahasan mengenai kesimpulan dari analisa-analisa yang ada dan proses yang telah ditempuh selama kegiatan magang penulis serta beberapa saran yang diharapkan dapat menjadi masukan bagi universitas, perusahaan dan calon peserta magang lainnya.