

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala berkat yang telah diberikan-Nya, sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan.

Tugas Akhir dengan judul **“PENERAPAN SISTEM PEMBELAJARAN JARAK JAUH MELALUI MEDIA KONFERENSI VIDEO OLEH GURU PIANO”** ini ditujukan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Seni Strata Satu pada Program Studi Musik, Fakultas Ilmu Seni, Universitas Pelita Harapan, Tangerang, Banten.

Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak, Tugas Akhir ini tidak akan dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses pengerjaan Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

1. Bapak Indrawan, S.Kom., B.Mus., M.M., M.B.A., selaku Dekan Fakultas Ilmu Seni.
2. Ibu Delicia Mandy Nugroho, S.Sn., M.Mus., selaku Ketua Program Studi
3. Dhany Yufisa W., S.Sn., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan banyak memberikan masukan kepada penulis.

4. Ibu Irene Lazarusli, Ms. Tracy Rose, dan Pak Johannes Nugroho yang telah bersedia meluangkan waktu menjadi narasumber dalam pelaksanaan Tugas Akhir
5. Keluarga: Papa, Cece, Koko, dan Alexa atas segala bantuan dan doa.
6. Anastasia, Amadea, Felicia, dan Wei Zhen sebagai sahabat yang sangat setia mendukung dan menyemangati penulis dalam berbagai hal.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat bagi penulis. Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya

Tangerang, Desember 2020

Penulis

DAFTAR ISI

halaman

HALAMAN JUDUL	
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR	
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	
ABSTRAK	V
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	12
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 RUMUSAN PERMASALAHAN	4
1.3 TUJUAN PENELITIAN.....	5
1.4 MANFAAT PENELITIAN	5
BAB II	7
LANDASAN TEORI	7
2.1 TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI.....	7
2.1.1 Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Pendidikan.....	8
2.2 PEMBELAJARAN	8
2.2.1 Pembelajaran Jarak Jauh	9
2.2.2 Sejarah Pembelajaran Jarak Jauh	10
2.2.3 Karakteristik Pembelajaran Jarak Jauh	12
2.3 MEDIA PEMBELAJARAN.....	12
2.3.1 Konferensi video	13
2.4 PEMBELAJARAN PIANO	14
BAB III	16
METODOLOGI PENELITIAN	16

3.1 DESKRIPSI PENELITIAN	16
3.2 SUBJEK DAN TEMPAT PENELITIAN	16
3.3 TEKNIK PENGUMPULAN DATA	17
3.4 INSTRUMEN PENELITIAN.....	21
3.5 TEKNIK ANALISIS DATA	21
BAB IV	23
ANALISIS DAN PEMBAHASAN	23
4.1 ANALISIS	23
4.1.1 Analisis Penerapan Pembelajaran Piano dengan Penggunaan Konferensi Video	23
4.1.2 Analisis Kelebihan Pembelajaran Piano dengan Konferensi Video ..	28
4.1.3 Analisis Kekurangan Pembelajaran Piano dengan Konferensi Video	29
4.1.4 Analisis Efektifitas Pembelajaran Piano dengan Penggunaan Konferensi Video	32
4.2. PEMBAHASAN	34
4.2.1 Pembahasan Penerapan Pembelajaran Piano dengan Penggunaan Konferensi Video	34
4.2.2 Pembahasan Kelebihan Pembelajaran Piano dengan Penggunaan Konferensi Video	36
4.2.3 Pembahasan Kekurangan Pembelajaran Piano dengan Penggunaan Konferensi Video	38
4.2.4 Pembahasan Efektifitas Pembelajaran Piano dengan Penggunaan Konferensi Video	41
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	45
5.1 KESIMPULAN.....	45
5.2 SARAN.....	47
5.3 KETERBATASAN PENELITIAN	48
DAFTAR PUSTAKA	49
LAMPIRAN	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

DAFTAR GAMBAR

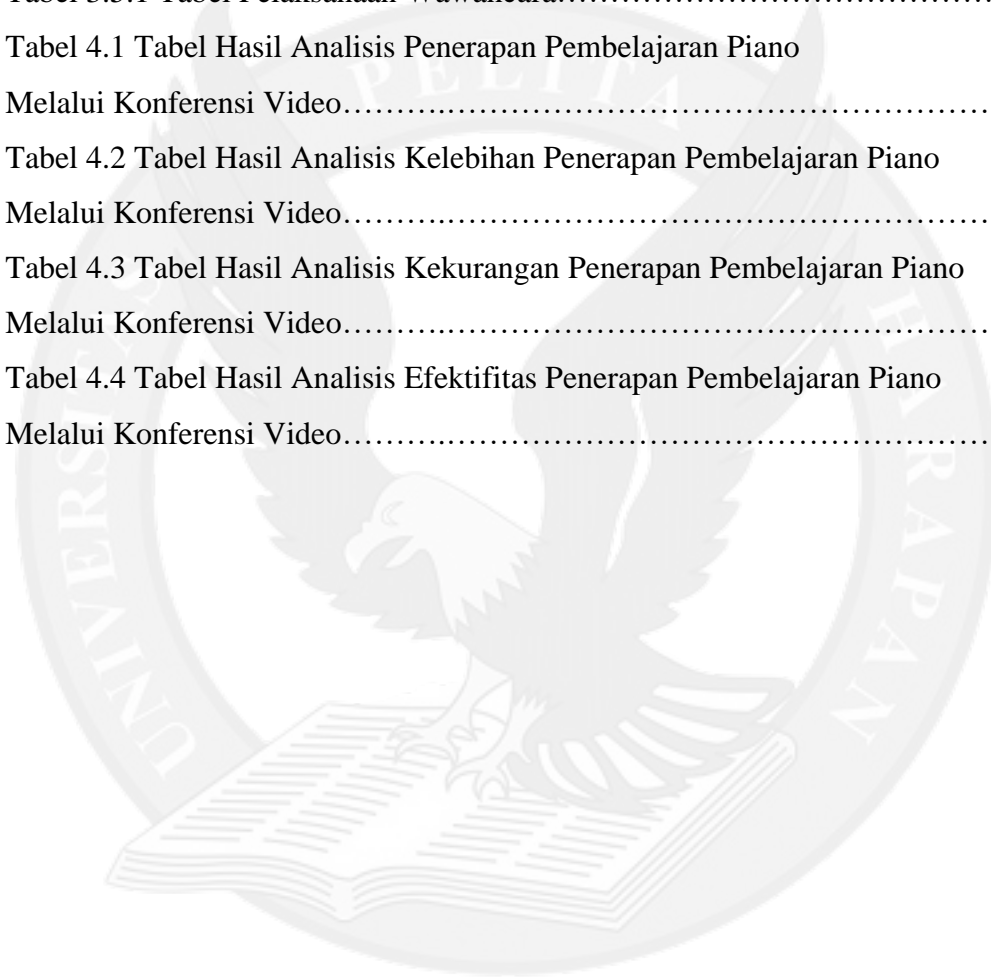
halaman

Gambar 4.1 Informan dua dalam penerapan pembelajaran piano melalui konferensi video	22
---	----



DAFTAR TABEL

	halaman
Tabel 3.5.1 Tabel Pelaksanaan Wawancara.....	18
Tabel 4.1 Tabel Hasil Analisis Penerapan Pembelajaran Piano Melalui Konferensi Video.....	23
Tabel 4.2 Tabel Hasil Analisis Kelebihan Penerapan Pembelajaran Piano Melalui Konferensi Video.....	27
Tabel 4.3 Tabel Hasil Analisis Kekurangan Penerapan Pembelajaran Piano Melalui Konferensi Video.....	29
Tabel 4.4 Tabel Hasil Analisis Efektifitas Penerapan Pembelajaran Piano Melalui Konferensi Video.....	31



DAFTAR LAMPIRAN

	halaman
Lampiran Transkrip Wawancara Irene Lazarusli.....	A1-A9
Lampiran Transkrip Wawancara Tracy Rose.....	B1-B5
Lampiran Transkrip Wawancara Johannes Nugroho.....	C1-C10

