

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Permasalahan

Arsitektur memiliki kontribusi yang besar dalam membentuk wajah sebuah kota. Desain pada bangunan dapat mempercantik atau sebaliknya, malah memperburuk wajah kota tersebut. Hal pertama yang dilihat pada bangunan adalah lapisan luar bangunan, yaitu yang disebut *building envelope*. Tidaklah mengherankan jika desain *building envelope* menarik perhatian lebih dari elemen atau komponen bangunan lainnya.

Desain *building envelope* tidak dapat dipisahkan dari material yang digunakan. Oleh karena itu guna mengeksplorasi desain *building envelope*, arsitek bereksperimen dengan berbagai material. Meskipun material yang bersifat masif maupun transparan masih terus digunakan dalam eksplorasi desain *building envelope*, seiring dengan perkembangan teknologi muncul material yang bersifat di antara masif dan transparan, yaitu *translucent material*.

Bersamaan dengan itu, konsultan dimana penulis mendapat kesempatan untuk menimba ilmu lewat program magang, Denny Go Architect, dalam perancangan *The Curtain Hotel* mengeksplorasi desain *building envelope* hotel tersebut dengan penggunaan *translucent material*.

Oleh karena itu, penulis merasa perlu dan merasa tertarik untuk mempelajari lebih lanjut tentang *translucent material* dan penggunaannya pada desain *building envelope* dengan penulisan karya tulis ini.

1.2 Maksud dan Tujuan

Maksud dari penulisan karya tulis ini adalah untuk mempelajari desain hotel bisnis secara singkat, memahami yang disebut dengan *building envelope*, dan membuka wawasan terhadap material yang bersifat semi transparan dan terbuka yang disebut dengan *translucent material*. Khususnya penggunaan *translucent material* sebagai *building envelope*.

Adapun tujuan penulisan adalah untuk menjelaskan proses perancangan hotel bisnis dengan menggunakan *translucent material* sebagai *building envelope*, dimulai dari design brief, design proposal hingga design development.

1.3 Permasalahan

Permasalahan yang diangkat dalam penulisan ini yaitu tentang desain *building envelope* yang menggunakan *translucent material* yang bersifat semi transparan dan terbuka. Dengan studi proyeknya yaitu The Curtain Hotel yang merupakan hotel bisnis. Oleh karena itu yang akan diangkat dalam karya tulis ini adalah pendekatan teori *building envelope*, *translucent material*, dan hotel bisnis.

Lebih lanjutnya akan dibahas pengertian dari *building envelope* dan teori desain, kemudian pengertian *translucent material*, jenis-jenis *translucent material*, dan kemungkinan desain *building envelope* dengan menggunakan *translucent*

material berikut studi kasusnya. Dan akan diangkat pendekatan desain sebagai landasan teori untuk merancang hotel bisnis.

1.4 Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan dalam karya penulisan ini adalah sebagai berikut:

- Studi Literatur

Menggunakan media buku, majalah, karya tulis maupun internet.

- Dokumentasi

Mendokumentasikan hasil-hasil perhitungan maupun data-data yang diperoleh untuk kemudian dianalisa lebih lanjut.

- Wawancara

Bertanya langsung kepada orang-orang yang terlibat dalam proyek-proyek tersebut.

1.5 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan yang digunakan penulis dalam karya tulis Tugas Akhir Magang ini adalah sebagai berikut:

Bab I. Pendahuluan

Pada bab I, membahas mengenai latar belakang, maksud dan tujuan dibuatnya karya tulis ini dan permasalahan serta metode dan sistematika penulisannya.

Bab II. Tinjauan Umum Denny Go Architect

Pada bab II dibahas mengenai profil konsultan yaitu latar belakang konsultan, struktur organisasi, tugas dan tanggung jawab dan sistem magang pada konsultan Denny Go Architect. Pada bab ini dibahas juga karya-karya Denny Go Architect yang dibangun yang berkaitan dengan pembahasan *building envelope*.

Bab III. Landasan Teori

Karya tulis ini mengangkat penggunaan *translucent material* pada *building envelope*. Karena itu pembahasan teori pada bab III membahas teori *building envelope*, *translucent material* dan penggunaannya pada desain *building envelope*, dan teori desain hotel bisnis.

Bab IV. Studi Proyek: *The Curtain Hotel*

Pada bab ini penulis membahas studi proyek *The Curtain Hotel* yang menggunakan *translucent material* pada *building envelope* secara mendalam. Dimulai dari *design brief*, *design proposal*, dan *design development*.

Bab V. Kesimpulan dan Saran

Pada bab terakhir, penulis menyampaikan kesimpulan yang diperoleh dari penulisan karya tulis tugas akhir magang ini serta saran-saran untuk konsultan, mahasiswa calon peserta magang dan Universitas Pelita Harapan jurusan Arsitektur.