

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, M. (2001). *Pluralisme Agama dan Kerukunan Dalam Keagamaan*. Jakarta : Penerbit Kompas
- Abdulkarim, A. (2008). *Pendidikan Kewarganegaraan Untuk Kelas XII SMA*. Bandung: Grafindo Media Pratama
- Akhmadi, A. (2019). *Moderasi Beragama Dalam Keragaman Indonesia*
- Alfons, M. (2019). Imparsial: Ada 31 Kasus Intoleransi di Indonesia, Mayoritas Pelarangan Ibadah. Diakses pada 22 Februari 2020, dari <https://news.detik.com/berita/d-4787954/imparsial-ada-31-kasus-intoleransi-di-indonesia-mayoritas-pelarangan-ibadah/2>
- Anam, I.F. (2016). *Manajemen Pengelolaan Pluralitas Keberagaman: Studi Kasus Di Dusun Ngulakan, Desa Hargorejo, Kecamatan Kokap, Kabupaten Kulon Progo*
- Anggito, A. & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak
- Bastomi, Z. & Warsono. (2019). *Komitmen Anggota Jaringan Gusdurian Surabaya Terhadap Politik Kebangsaan*
- Cragan, J.F. (1998). *Understanding Communication Theory: the Communicative Forces for Human Actions*. Needham Heights: Viacom Company
- Darlis. (2017). *Mengusung Moderasi Islam di Tengah Masyarakat Multikultural*.

- Della Porta, D. & Diani, M. (1999). *Social Movements: An Introduction*. Oxford: Blackwell
- Deniawati, P. (2014). *Pluralisme Dalam Bingkai Budaya Lokal Untuk Meningkatkan Kerukunan Antar Umat Beragama (Studi Kasus Di Kelurahan Cigugur Kabupaten Kuningan)*
- Dzakie, F. (2014). *Meluruskan Pemahaman Pluralisme dan Pluralisme Agama di Indonesia*
- Fajar, D.P. (2016). *Teori-Teori Komunikasi Konflik: Upaya Memahami dan Memetakan Konflik*. Malang: UB Press
- Fitrah, M. & Luthfiah (2017). *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*. Sukabumi: CV Jejak.
- Hadi, S. (1986). *Metodologi Research*. Yogyakarta: UGM
- Haenlein, M. (2010). *Users of the World, Unite! The Challenges and Opportunities of Social Media*. Business Horizons.
- Hasan, I. (2002). *Pokok-pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*. Jakarta: Ghalia Indonesia
- Jayalaksana, N. (2017). Inayah Wulandari, Ajak Orang Muda Bahagia dan Berdaya. Diakses pada 21 Februari 2020, dari <https://www.femina.co.id/profile/inayah-wulandari-ajak-orang-muda-bahagia-dan-berdaya>
- Klandermans, B. (2005). *Protes dalam Kajian Psikologi Sosial*. (Terjemahan Helly P. Soetjipto). Yogyakarta: Pustaka Pelajar

- Lestari, G. (2015). *Bhinneka Tunggal Ika: Khasanah Multikultural Indonesia di Tengah Kehidupan Sara*. Yogyakarta: UGM
- Littlejohn, S.W. & Foss, W.A. (2008). *Theories of Human Communication* (9th ed.). Belmont: Thompson Wadsworth.
- Liliweri, A. (2015). *Prasangka dan Konflik: Komunikasi Lintas Budaya Masyarakat Multikultur*. Yogyakarta: LKIS
- Mahfud, M.L. (2015). *Gerakan Sosial Pembangunan dan Pelestarian Lingkungan di Jalur Pendakian Gunung Penanggungan Desa Tamiajeng*
- Manalu, D. (2007). *Gerakan Sosial dan Perubahan Kebijakan Publik: Kasus Perlawanan Masyarakat Batak vs PT. Inti Indorayon Utama, di Porsea, Sumatera Utara*
- Marshall, C. (1995). *Designing Qualitative Research*. London: International Educational and Professional Publisher.
- Mawaddah, I. (2018). *Konvergensi Simbolik Dalam Media (Ujaran Kebencian Dalam Kebebasan Berekspresi di Fanpage Jonru Ginting Periode 2013-2017)*
- Moleong, L.J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Naim, N. (2001). *Islam dan Pluralisme Agama*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada Press
- Nasikun. (1993). *Sistem Sosial Indonesia*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Nasrullah, R. (2017). *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sosioteknologi*. Bandung: Remaja Rosdakarya

- Nazmudin. (2017). *Kerukunan dan Toleransi Antar Umat Beragama dalam Membangun Keutuhan Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI)*.
- Nurhadi, Z.F. (2017). *Teori Komunikasi Kontemporer*. Depok: Kencana
- Perjalanan Inayah Wahid Untuk Indonesia Yang Lebih Baik, Seperti yang Diimpikan Sang Ayah, (2017, Mei 18). Dewi Indonesia. Diakses pada 22 Februari 2020, dari <https://www.dewimagazine.com/news-art/perjuangan-inayah-wahid-untuk-indonesia-yang-lebih-baik-seperti-yang-diimpikan-sang-ayah>
- Romli, K. (2016). *Komunikasi Massa*. Jakarta: Grasindo
- Setiawan, A. & Setyowati, N. (2018). *Implementasi Strategi Komunitas Gusdurian Surabaya Dalam Menanamkan Sikap Toleransi Antar Umat Beragama Pada Para Anggota Melalui Kelas Pemikiran Gus Dur*.
- Siagian, S.H. (1993). *Agama-Agama di Indonesia*. Semarang: Satya Wacana
- Sugiyono. (2007). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta
- Suryadi, I. (2010). *Teori Konvergensi Simbolik*. Palu: Jurnal ACADEMICA FISIP UNTAD. Volume 02, Nomor 02. Edisi Oktober 2010
- Suryowati, E. Din Syamsudin: Pancasila dan Bhinneka Tunggal Ika Adalah Jalan Tengah. Diakses pada 21 Februari 2020, dari <https://nasional.kompas.com/read/2017/10/31/21244031/din-syamsuddin-pancasila-dan-bhineka-tunggal-ika-adalah-jalan-tengah>
- Syarbaini, S. (2013). *Dasar-Dasar Sosiologi*. Yogyakarta: Graha Ilmu

- Taher, E.P. (2009). *Merayakan Kebebasan Beragama: Bunga Rampai Menyambut 70 Tahun Djohan Effendi*. Jakarta: ICRP
- Tarrow, S. (1998). *Social Movements and Contentious Politics*. Cambridge: Cambridge University Press
- Tim Pusat Humas Kementerian Perdagangan RI. (2014). *Panduan Optimalisasi Media Sosial Untuk Kementerian Perdagangan RI*. Jakarta: Pusat Humas Kementerian Perdagangan RI
- The Wahid Institute. (2014). *Laporan Tahunan Kebebasan Beragama/Berkeyakinan dan Intoleransi 2014: "Utang Warisan Pemerintah Baru"*. Jakarta: The Wahid Institute
- UUD 1945 & Amandemen. (2016). Depok: Genesis Learning
- Vardiansyah, D. (2008). *Filsafat Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar, Cet. II*. Jakarta: PT Indeks
- West, R. & Turner, L.H. (2010). *Introducing Communication Theory Analysis and Application* (4th ed.). Belmont: Thomson Wadsworth
- Widjaja, H.A.W. (2008). *Komunikasi dan Hubungan Masyarakat*. Jakarta: Bumi Aksara
- Wilson, J. (1973). *Introduction to Social Movements*. New York: Basic Books
- Wiryanto. (2006). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Gramedia
- Yunus, F.M. (2014). *Konflik Agama di Indonesia: Problem dan Solusi Pemecahannya*.