

KATA PENGANTAR

Pertama, kami ucapkan puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas semua berkat-Nya dan penyertaan-Nya selama proses pembuatan Tugas Akhir kami dalam bentuk Karya Kompetensi Profesi sehingga kami bisa menyelesaikannya dengan baik dan lancar.

Tugas akhir Karya Kompetensi Profesi dengan judul PEMANFAATAN JANTUNG PISANG KEPOK SEBAGAI SUBSTITUSI EMPAL ini ditujukan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Terapan Pariwisata (S.Tr.Par.) Program Studi Pengelolaan Perhotelan Fakultas Pariwisata Universitas Pelita Harapan – Tangerang, Banten.

Penulisan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan tepat waktu tentu karena adanya bimbingan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak. Dengan itu, penulis ingin menyampaikan ucapan Terima Kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang sudah membantu dalam proses penulisan Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

1. Ibu Lice Sari, A.Md., B.As., M.B.A selaku pembimbing.
2. Ibu Dr. Diana Mutiara Lemy, A.Par., M.M.CHE., selaku Dekan Fakultas Pariwisata Universitas Pelita Harapan.
3. Ibu Dr. Amelda Pramezvary, A.Par., M.M., selaku Ketua Program Studi Pengelolaan Perhotelan dan Penasehat Akademik.
4. Semua dosen Fakultas Pariwisata Universitas Pelita Harapan.
5. Staff Karyawan Fakultas Pariwisata yang telah membantu penulis dalam kegiatan administratif.

6. Staf Karyawan perpustakaan UPH Johannes Oentoro yang telah membantu penulis hingga lulus kuliah.
7. Orang tua, kakak serta adik yang telah memberi dukungan moril, doa, dan kasih sayang.
8. Teman-teman yang sudah membantu dan memberikan dukungan.
9. Semua pihak yang namanya tidak dapat disebutkan satu per satu.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat. Penulis berharap Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membaca.

Jakarta, 9 November 2020

Tim Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....i

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....ii

PERSETUJUAN TIM PENGUJI..... iii

KATA PENGANTAR..... iv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Pembuatan	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Sistematika Penulisan	7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Paparan Teoritis	9
B. Hasil Penelitian Sebelumnya	11
C. Rerangka Konseptual	14

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Gambaran Umum Obyek Penelitian	15
B. Rancangan Penelitian	16
B.1. Jenis Penelitian	16
B.2. Dimensi Waktu Penelitian	17
B.3 Kedalaman Riset.....	18
B.4. Lingkungan Penelitian	18
B.5. Unit Analisis	18
B.6 Proses Percobaan dan Pembuatan Produk	18
C. Metode Penentuan Sampel	20

D. Metode Pengumpulan Data	21
E. Pengukuran Variabel	22
F. Metode Analisis Data	23

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil	25
B. Pembahasan	40

BAB V SIMPULAN , SARAN DAN RENCANA KEBERLANJUTAN PENELITIAN

A. Simpulan	43
B. Saran	44
C. Rencana Keberlanjutan Penelitian	45

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR GAMBAR

No.	Keterangan	Halaman
1	Rerangka Konseptual Jantung Pisang sebagai	14
2	Flowchart Pemanfaatan Jantung Pisang sebagai	29
3	Hasil Pemanfaatan Jantung Pisang sebagai	30



DAFTAR TABEL

No.	Keterangan	Halaman
1	Produksi Pisang di Indonesia, Tahun 2015-2019	2
2	Hasil Penelitian Sebelumnya	12
3	Skala Likert	22
4	Skala Likert	23
5	Daftar Bahan yang Dibutuhkan	25
5	Peralatan yang Digunakan	27
6	Daftar Panelis Terlatih	32
7	Rata-rata Hasil Uji Hedonik	35
8	Hasil Uji Hedonik Indikator Kesukaan	35
9	Rata-rata Hasil Uji Mutu Hedonik	36
10	Rata-rata Hasil Uji Mutu Hedonik Indikator Aroma	37
11	Rata-rata Hasil Uji Mutu Hedonik Indikator Rasa	38
12	Rata-rata Hasil Uji Mutu Hedonik Indikator Tekstur	38
13	Rata-rata Hasil Uji Mutu Hedonik Indikator Warna	39

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Keterangan	Halaman
1	FORMULIR UJI KESUKAAN.....	A-1
2.	HASIL UJI PANELIS.....	B-1

