

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala berkat yang telah diberikan-Nya, sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan. Tugas Akhir dengan judul “Pelaksanaan Siaran Langsung Misa Daring Oleh Seksi Komunikasi Sosial (Komsos) Gereja Santo Agustinus Karawaci” ini ditujukan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu Universitas Pelita Harapan, Karawaci.

Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak, Tugas Akhir ini tidak akan dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penggerjaan Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

- 1) Tuhan Maha Esa yang telah menyertai penulis dalam proses penggerjaan Tugas Akhir ini.
- 2) Dr. Naniek N. Setijadi, S.Pd., M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
- 3) Marsefio Sevyone Luhukay, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
- 4) Elfi, S.E., M.M., selaku Direktur Administrasi dan Kemahasiswaan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
- 5) Prof. Dr. Paulus Tangdilintin, S.Sos., selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan banyak memberikan masukan kepada Penulis.

- 6) Drs. Dra. Desideria Leksomono, M.Si dan Magdalena Lestari Ginting, S.Sos., M.P.A., M.I.Kom. selaku penguji Tugas Akhir.
- 7) Jumadal Simamora S.Sos, M.I.Kom. dan Carly Stiana Scheffer Sumampouw, S.Sos., M.Comn. selaku Koordinator Tugas Akhir.
- 8) Johanes Herlijanto, M.Si., Ph.D., selaku pembimbing akademik penulis yang sudah membantu dalam proses akademik maupun non-akademik penulis selama perkuliahan.
- 9) Kedua orang tua, adik, kakek, nenek, dan keluarga penulis yang telah memberikan dukungan dan doa kepada penulis dalam proses penggerjaan Tugas Akhir.
- 10) Pak Pujiono selaku ketua Komsos yang telah menerima dan membimbing penulis selama melakukan kegiatan magang di Komsos dan memberikan pengetahuan baru untuk pemagang.
- 11) Romo Warno, Romo Anton, dan Romo Bowo yang telah memberikan berkat dan menguatkan iman penulis di Gereja Santo Agustinus.
- 12) Alvin dan Alvina yang telah menemani penulis dalam kegiatan magang di Komsos.
- 13) Kak Arbi, Kak Vianney, Kak Davin, Mba Risma, Vianesha, Daniel, Yodha, dan semua rekan-rekan Komsos yang telah membantu dan berkerja sama dalam melaksanakan siaran langsung misa daring di Gereja Santo Agustinus.
- 14) Staff-staff Gereja Santo Agustinus yang turut memberikan dukungan kepada penulis selama melakukan kegiatan magang.

- 15) Teman-teman di grup “Teman Sejati” yaitu Verell, Rifat, Nathan, Hendry, Jessica, Cathleen, dan Dian yang telah memberikan dukungan dan berjuang bersama dalam menyelesaikan tugas akhir bersama penulis.
- 16) Anggota OSIS E-Sports yaitu Febrian, Aaron, Alfian, Michael, Nanda, dan Jessica yang telah menjadi teman latihan bermain dan berkumpul penulis yang turut memberikan dukungan moril juga.
- 17) Teman-teman bermain penulis yaitu Cist, Karren, Septi, Sam, Bianca, Ben, dan Kelly yang juga menjadi teman bermain penulis dalam beberapa permainan dan beberapa juga berjuang bersama dalam menyelesaikan Tugas Akhir.
- 18) Gilbert dan Michael yang merupakan teman SMA Penulis dan sampai sekarang tetap memberikan dukungan kepada penulis sampai saat ini.
- 19) Teman-teman seperjuangan Ilmu Komunikasi 2017 Universitas Pelita Harapan yang sudah berjuang bersama melewati masa studi di Universitas Pelita Harapan.
- 20) Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, namun telah memberikan bantuan kepada penulis baik secara langsung maupun tidak langsung.

Akhir kata, Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat bagi Penulis. Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Jakarta, Maret 2021

Penulis

DAFTAR ISI

	halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEBIMBING	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Tujuan Magang.....	5
1.3 Ruang Lingkup dan Batasan.....	5
1.4 Lokasi dan Waktu Magang	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 <i>Computer Mediated Communication</i>	8
2.2 <i>New Media</i>	11
2.3 Media Sosial	14
2.4 Youtube	17
2.5 <i>Live Streaming</i>	21
2.6 Kegiatan Sosial	24
BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	27
3.1 Gambaran Umum Gereja Santo Agustinus	27
3.2 Sejarah Gereja Santo Agustinus	29
3.3 Arti Nama Dan Logo Gereja Santo Agustinus	32

a. Arti Nama	32
b. Logo.....	33
3.4 Seksi Komunikasi Sosial	33
3.5 Tim Siaran Langsung.....	35
3.6 Struktur Organisasi Gereja Santo Agustinus	40
3.7 Uraian Pelaksanaan Magang	41
3.7.1 Kegiatan Lingkup Administrasi.....	41
3.7.2 Kegiatan Lingkup Operasional	42
BAB IV URAIAN MAGANG DAN PEMBAHASAN.....	45
4.1 Uraian Hasil Magang.....	45
4.1.1 Pra Produksi.....	48
4.1.2 Produksi	54
4.1.3 Pasca Produksi.....	61
4.2 Pembahasan	64
4.2.1 Bentuk dan Hubungan <i>Computer Mediated Communication</i> Dengan Siaran Langsung Misa Daring.....	64
4.2.2 Siaran Langsung Misa Daring Sebagai <i>New Media</i>	71
4.2.3 Siaran Langsung Misa Daring Sebagai Bentuk Kegiatan Sosial	80
4.2.4 Proses Pelaksanaan Siaran Langsung Misa Daring dan Perbedaan Dengan Siaran Langsung Lainnya.....	82
BAB V PENUTUP.....	99
5.1 Kesimpulan	99
5.2 Saran.....	101
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN	
CURRICULUM VITAE	

DAFTAR GAMBAR

halaman

Gambar 3.1 Logo Gereja Santo Agustinus Paroki Karawaci.....	33
Gambar 3.2 Logo Seksi Komunikasi Sosial	35
Gambar 3.3 Tampilan Siaran Langsung Ibadah Misa Di Youtube	37
Gambar 3.4 Contoh <i>Thumbnail</i> Untuk Di Youtube	38
Gambar 3.5 Contoh Tampilan Siaran Relay Paroki Karawaci	39
Gambar 3.6 Struktur Organisasi Gereja Santo Agustinus.....	40
Gambar 4.1 Tampilan OBS Untuk siaran Misa Daring Pra Produksi.....	48
Gambar 4.2 Tampilan Laman Siaran Langsung Youtube Pra Produksi	50
Gambar 4.3 Tampilan OBS Untuk Siaran Relay Pra Produksi.....	53
Gambar 4.4 Tampilan Laman Siaran Langsung Misa Daring Youtube Countdown	55
Gambar 4.5 Tampilan Sudut Pandang Dari Kamera CCTV	56
Gambar 4.6 Tampilan Sudut Pandang Dari Kamera Camcorder	56
Gambar 4.7 Tampilan OBS Siaran Relay Saat Menampilkan Video Pembuka ...	59
Gambar 4.8 Tampilan OBS Siaran Relay Saat Menampilkan Video Relay	59
Gambar 4.9 Tampilan Laman Youtube Pada Saat Siaran Misa Daring Telah Dimatikan.....	62
Gambar 4.10 Pastor Menghadap Kamera Ketika Membawakan Homili.....	66
Gambar 4.11 Kumpulan Siaran Misa Sebelumnya Yang Dapat Ditonton Ulang.	67
Gambar 4.12 Contoh Penonton Yang Memberikan Komentar Di Kolom Live Chat	69
Gambar 4.13 Contoh Overlay Yang Ditampilkan Pada Misa Bagian Doa Umat	74
Gambar 4.14 Contoh Overlay Yang Ditampilkan Pada Misa Bagian Doa Syahadat Nicea	75
Gambar 4.15 Contoh Gambar Pengumuman Yang Ditampilkan Sebelum Misa Dimulai	76
Gambar 4.16 Tampilan Persembahan Digital Dalam Siaran Misa Daring	79

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A

Lembar Monitoring Pembimbing Magang	A-1
Lembar Monitoring Supervisor	A-2
Form Pengajuan Magang.....	A-4
Surat Pengantar Magang.....	A-5
Surat Bukti Penerimaan Magang	A-6
Daftar Informasi Tempat Magang	A-7
Daftar Evaluasi Kinerja Pemagang Tahap Akhir	A-8
Angket Untuk Perusahaan	A-9
Angket Untuk Pemagang.....	A-10

LAMPIRAN B

Contoh Teks Misa Untuk OBS	B-1
Foto Pemagang Melakukan Pekerjaan Kameramen	B-2
Foto Pemagang Melakukan Pekerjaan Operator.....	B-3
Hasil Turnitin	B-4