

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR | ii |
| PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING | iii |
| PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR | iv |
| ABSTRAK | v |
| ABSTRACT | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI | xi |
| DAFTAR GAMBAR | xv |
| DAFTAR TABEL | xvi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1. Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2. Rumusan Masalah..... | 7 |
| 1.3. Tujuan Penelitian..... | 7 |
| 1.4. Manfaat Penelitian..... | 8 |
| 1.5. Sistemetika Penulisan..... | 8 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 10 |
| 2.1. Kurikulum Berbasis Kompetensi..... | 10 |
| 2.2. Hakikat Hasil Belajar..... | 13 |
| 2.2.1. Hasil Belajar Dalam Ranah Kognitif..... | 13 |
| 2.2.2. Hasil Belajar Dalam Ranah Afektif..... | 20 |
| 2.2.2.1. Disiplin..... | 21 |
| 2.2.2.2. Percaya Diri..... | 24 |
| 2.2.3. Hasil Belajar Dalam Ranah Psikomotor..... | 27 |
| 2.3. Hakikat Teori Musik..... | 32 |
| 2.3.1. Nada, Melodi, dan Harmoni..... | 33 |

| | |
|---|-----------|
| 2.3.2. Notasi Musik..... | 34 |
| 2.3.3. <i>Scale Degree</i> dan Tangga Nada..... | 36 |
| 2.3.4. Ritme..... | 36 |
| 2.4. Hakikat Instrumen Mayor Piano..... | 37 |
| 2.5. Kerangka Berpikir..... | 38 |
| 2.6. Hipotesis Penelitian..... | 39 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 40 |
| 3.1. Desain Penelitian..... | 40 |
| 3.2. Waktu dan Lokasi Penelitian..... | 41 |
| 3.3. Subjek Penelitian..... | 41 |
| 3.3.1. Populasi..... | 41 |
| 3.3.2. Sampel..... | 42 |
| 3.4. Instrumen Penelitian..... | 42 |
| 3.5. Validasi Instrumen Penelitian..... | 46 |
| 3.5.1. Validasi Kualitatif..... | 46 |
| 3.5.2. Uji Validitas..... | 48 |
| 3.6. Teknik Pengumpulan Data..... | 51 |
| 3.6.1. Data Primer..... | 51 |
| 3.6.2. Data Sekunder..... | 52 |
| 3.7. Paradigma Penelitian..... | 52 |
| 3.8. Teknik Analisis Data..... | 59 |
| 3.8.1. Analisis Koefisien Korelasi Rank/Spearman..... | 60 |
| 3.8.2. Uji Signifikansi Korelasi (Uji t)..... | 62 |
| 3.8.3. Koefisien Determinasi..... | 64 |
| 3.9. Alat Bantu Statistik..... | 65 |
| 3.10. Pengujian Hipotesis..... | 66 |
| BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN..... | 68 |
| 4.1. Analisis Penelitian..... | 68 |
| 4.1.1 Analisis Hubungan Hasil Belajar Kognitif Dengan Afektif..... | 70 |
| 4.1.1.1. Analisis Koefisien Korelasi Rank/Spearman Variabel | |

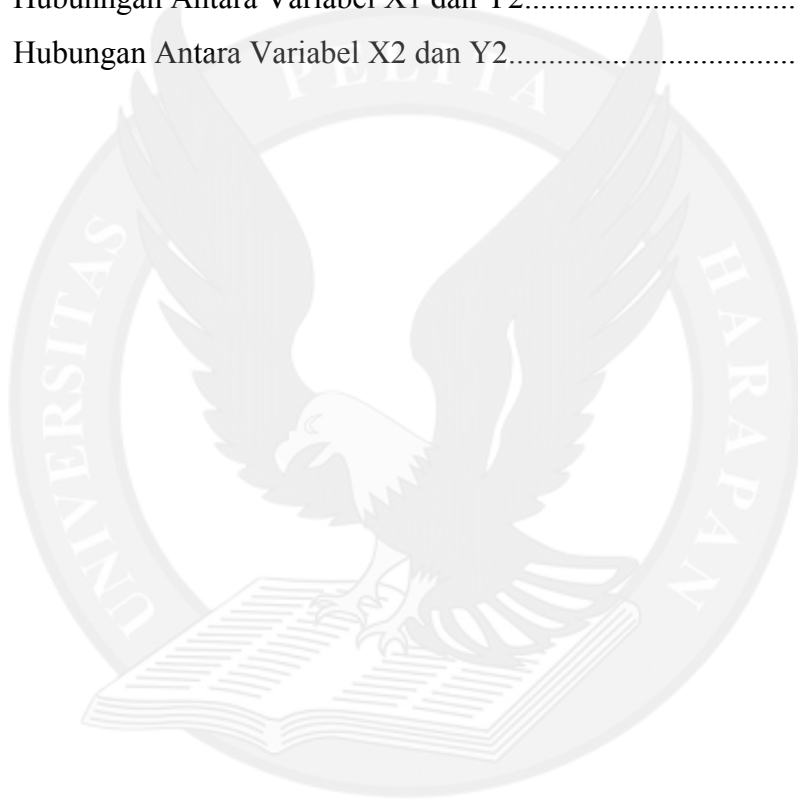
| | |
|---|----|
| Hasil Belajar Kognitif (X1) Dengan Hasil Belajar Afektif (Y1)..... | 70 |
| 4.1.1.2. Analisis Uji Signifikan Variabel Hasil Belajar Kognitif Dengan Hasil Belajar Afektif..... | 72 |
| 4.1.1.3. Analisis Koefisien Determinasi Variabel Hasil Belajar Kognitif Dengan Hasil Belajar Afektif..... | 74 |
| 4.1.2. Analisis Hubungan Hasil Belajar Kognitif Dengan Psikomotor..... | 74 |
| 4.1.2.1. Analisis Koefisien Korelasi Rank/Spearman Variabel Hasil Belajar Kognitif (X1) Dengan Hasil Belajar Psikomotor (Y2)..... | 74 |
| 4.1.2.2. Analisis Uji Signifikan Variabel Hasil Belajar Kognitif Dengan Hasil Belajar Psikomotor..... | 78 |
| 4.1.2.3. Analisis Koefisien Determinasi Variabel Hasil Belajar Kognitif Dengan Hasil Belajar Psikomotor..... | 79 |
| 4.1.3. Analisis Hubungan Hasil Belajar Afektif Dengan Psikomotor..... | 80 |
| 4.1.3.1. Analisis Koefisien Korelasi Rank/Spearman Variabel Hasil Belajar Afektif (X2) Dengan Hasil Belajar Psikomotor (Y2)..... | 80 |
| 4.1.3.2. Analisis Uji Signifikan Variabel Hasil Belajar Afektif Dengan Hasil Belajar Psikomotor..... | 83 |
| 4.1.3.3. Analisis Koefisien Determinasi Variabel Hasil Belajar Afektif Dengan Hasil Belajar Psikomotor..... | 84 |
| 4.2. Pembahasan Hasil Penelitian..... | 85 |
| 4.2.1 Pembahasan Hubungan Hasil Belajar Kognitif dengan Hasil Belajar Afektif..... | 86 |
| 4.2.2 Hubungan Hasil Belajar Kognitif dengan Hasil Belajar Psikomotor..... | 89 |

| | |
|---|------------|
| 4.2.3 Hubungan Hasil Belajar Afektif dengan Hasil Belajar | |
| Psikomotor..... | 91 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 93 |
| 5.1 Kesimpulan..... | 93 |
| 5.2 Keterbatasan Penelitian..... | 95 |
| 5.3 Saran..... | 96 |
| DAFTAR REFERENSI..... | 99 |
| LAMPIRAN..... | 102 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | |



DAFTAR GAMBAR

| | | |
|------------|---|----|
| Gambar 2.1 | Skema Kerangka Berpikir..... | 38 |
| Gambar 3.1 | Hubungan Antara Variabel X dan Y..... | 53 |
| Gambar 3.2 | Rentang Nilai Korelasi..... | 61 |
| Gambar 4.1 | Hubungan Antara Variabel X1 dan Y1..... | 70 |
| Gambar 4.2 | Hubungan Antara Variabel X1 dan Y2..... | 75 |
| Gambar 4.3 | Hubungan Antara Variabel X2 dan Y2..... | 80 |



DAFTAR TABEL

| | | |
|-----------|---|----|
| Tabel 3.1 | Instrumen Pengumpulan Data..... | 44 |
| Tabel 3.2 | Hasil Uji Validitas Instrumen Penelitian Dengan SPSS V.20..... | 49 |
| Tabel 3.3 | Hasil Uji Validitas Dengan r tabel..... | 50 |
| Tabel 3.4 | Kesesuaian Variabel Kognitif, Indikator dan Instrumen..... | 54 |
| Tabel 3.5 | Kesesuaian Variabel Afektif, Indikator, dan Instrumen - 1..... | 55 |
| Tabel 3.6 | Kesesuaian Variabel Afektif, Indikator, dan Instrumen - 2..... | 56 |
| Tabel 3.7 | Angket Hasil Belajar Afektif..... | 57 |
| Tabel 3.8 | Rubrik Penilaian Psikomotor dalam Bermain Piano..... | 58 |
| Tabel 3.9 | Interpretasi Tingkat Hubungan Koefisien Korelasi..... | 62 |
| Tabel 4.1 | Analisis Koefisien Korelasi Hasil Belajar Kognitif Dengan Hasil Belajar Afektif (Program SPSS V.20)..... | 71 |
| Tabel 4.2 | Analisis Koefisien Korelasi Hasil Belajar Kognitif Dengan Hasil Belajar Psikomotor (Program SPSS V.20)..... | 76 |
| Tabel 4.3 | Analisis Koefisien Korelasi Hasil Belajar Afektif Dengan Hasil Belajar Psikomotor (Program SPSS V.20)..... | 81 |
| Tabel 4.4 | Hasil Analisis Data..... | 85 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | | |
|------------|--|-------|
| Lampiran A | Validasi Instrumen Penelitian..... | A1-8 |
| Lampiran B | Hasil Uji Validitas Instrumen Dengan SPSS..... | B |
| Lampiran C | Hasil Uji Koefisien Korelasi Dengan SPSS..... | C1-2 |
| Lampiran D | Data Nilai UTS Semester Ganjil 2013/2014..... | D1-2 |
| Lampiran E | Angket Hasil Belajar Afektif..... | E |
| Lampiran F | Hasil Angket Uji Coba..... | F1-22 |
| Lampiran G | Hasil Angket Mahasiswa..... | G1-26 |
| Lampiran H | Izin Penelitian..... | H |
| Lampiran I | Pedoman Wawancara..... | I |

