

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas segala berkat dan penyertaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul "HUBUNGAN GAYA MENDENGAR DENGAN PERILAKU EMPATI PADA PERAWAT DI SATU RUMAH SAKIT SWASTA INDONESIA BAGIAN TENGAH". Tugas akhir ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat akademik guna memperoleh gelar sarjana keperawatan strata satu di Fakultas Keperawatan dan Ilmu Kesehatan Universitas Pelita Harapan. Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa adanya dukungan dan masukan dari beberapa pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Christine Louise Sommers, MN, RN, CNE, selaku Dekan Eksekutif Fakultas Ilmu Keperawatan dan Ilmu Kesehatan Universitas Pelita Harapan.
2. Grace Solely Houghty, MBA, M.Kep., selaku Pj. Kepala Jurusan dan Bagian Akademik Fakultas Ilmu Keperawatan dan Ilmu Kesehatan Universitas Pelita Harapan.
3. Ns. Juniarta, M.Sc. selaku Pembimbing I yang selalu bersedia meluangkan waktu bagi penulis dalam membimbing, memberi masukan serta mengoreksi tugas akhir ini.
4. Ns. Kinanthi Lebdawicaksaputri, S.Kep selaku Pembimbing II yang memberi masukan dan mengoreksi tugas akhir ini.

5. Ian Ruddy Mambu, BSN., MPH yang senantiasa menjadi pemberi solusi atas masalah yang dihadapi penulis selama menjalani *Student Work Program*.
6. Papa, mama dan adik Sheren yang senantiasa mendoakan dan memberikan dukungan kepada penulis 1 baik itu dalam hal motivasi maupun materi.
7. Moses Eferedo, S.M yang senantiasa dengan setia menyayangi, menemani dan menyemangati penulis 1.
8. Group 20 kecil Iren, Olga, Tiny, Reta, Made, Eteng, Kelvin yang senantiasa menyemangati penulis 1.
9. Alm.Ayah, Ibu, K'yani, Mone. Nio, K'Verry, Neiro, Julio, Bapa Herry, Mama Nita serta keluarga besar penulis 2 di Kupang yang senantiasa mendoakan dan menyemangati penulis 2.
10. MYC terkhusus Pak Dwi dan ibu Lenny yang selalu memberikan motivasi dan doa kepada penulis 2.
11. Seluruh rekan-rekan *daengers* 2015 yang senantiasa mendukung dalam doa dan juga memberikan semangat kepada penulis.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam penelitian ini. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat bagi penulis. Kiranya tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Makassar, 10 Agustus 2018

Penulis

ix

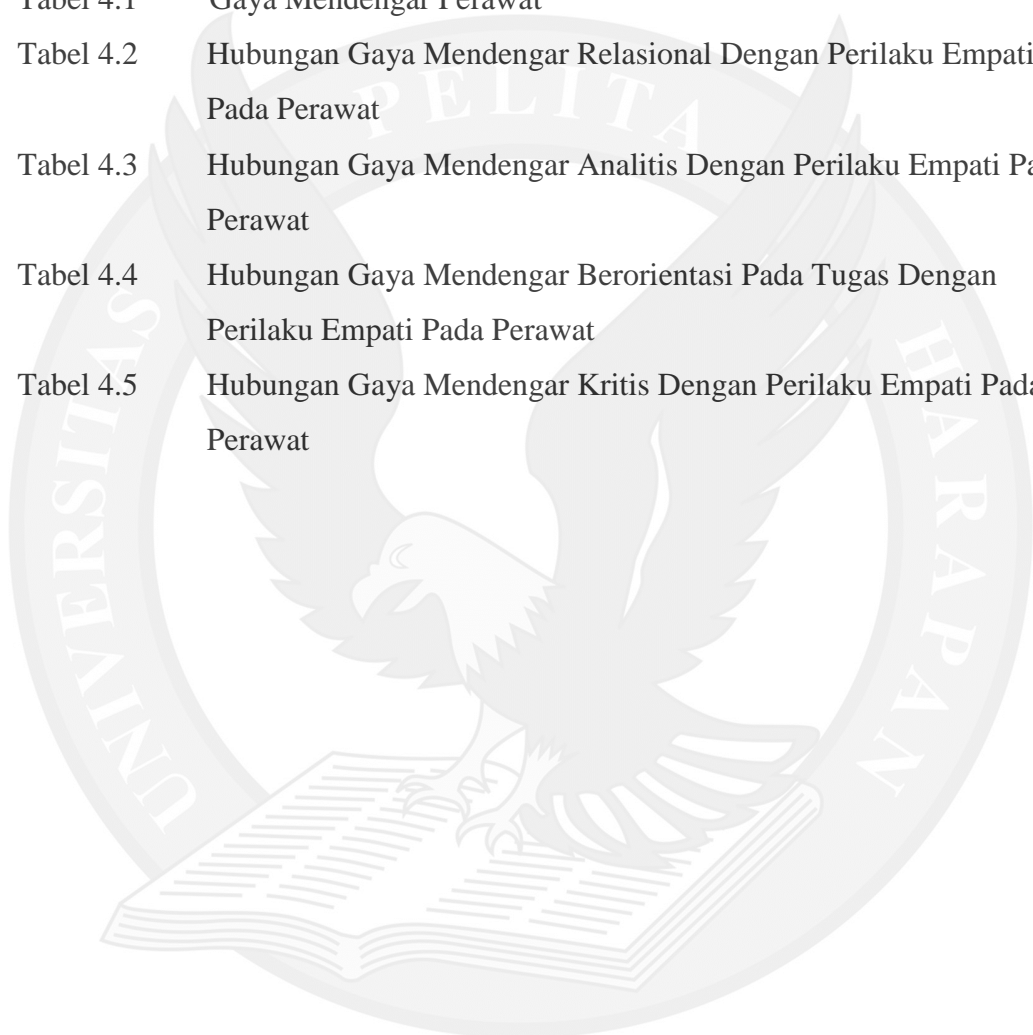
DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| HALAMAN JUDUL | |
| PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR | |
| PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING | |
| PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR | |
| ABSTRAK..... | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR TABEL..... | xi |
| DAFTAR DIAGRAM..... | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiii |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1. Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2. Rumusan Masalah..... | 5 |
| 1.3. Tujuan Penelitian..... | 6 |
| 1.3.1. Tujuan Umum..... | 6 |
| 1.3.2. Tujuan Khusus..... | 6 |
| 1.4. Pertanyaan Penelitian Dan Hipotesa..... | 7 |
| 1.4.1. Pertanyaan Penelitian..... | 7 |
| 1.4.2. Hipotesa..... | 7 |
| 1.5. Manfaat penelitian..... | 8 |
| 1.5.1. Manfaat Teoritis..... | 8 |
| 1.5.2. Manfaat untuk Penulis..... | 8 |
| 1.5.3. Manfaat untuk Rumah Sakit..... | 8 |
| 1.5.4. Manfaat untuk Fakultas Keperawatan..... | 8 |
| | |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 9 |
| 2.1 Kerangka Konseptual..... | 9 |
| 2.2 Definisi Konseptual dan Definisi Operasional..... | 10 |
| 2.3 Landasan Teori..... | 11 |
| 2.3.1 Kemampuan Mendengar..... | 11 |
| 2.3.2 Empati..... | 14 |
| 2.4 Tinjauan Literatur..... | 17 |
| 2.5 Ringkasan..... | 19 |
| | |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 18 |
| 3.1 Desain Penelitian | 18 |
| 3.2 Etika Penelitian..... | 18 |
| 3.3 Waktu dan Lokasi Penelitian..... | 20 |

| | | |
|---|--|-----------|
| 3.4 | Populasi dan sampel | 20 |
| 3.5 | Variabel Penelitian | 21 |
| 3.6 | Uji Reliabilitas dan Uji Validitas | 21 |
| 3.7 | Instrument Penelitian..... | 22 |
| 3.8 | Prosedur Pengumpulan Data | 24 |
| 3.9 | Proses Pengolahan Data | 24 |
| 3.10 | Analisis Data | 26 |
| 3.11 | Keterbatasan | 27 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | | 28 |
| 4.1 | Hasil..... | 28 |
| 4.1.1 | Karakteristik Responden | 28 |
| 4.1.2 | Hasil Penelitian..... | 30 |
| 4.2 | Pembahasan | 34 |
| BAB V KESIMPULAN & SARAN | | 28 |
| 5.1 | Kesimpulan..... | 38 |
| 5.2 | Saran | 38 |
| 5.2.1 | Bagi Faculty of Nursing Universitas Pelita Harapan | 38 |
| 5.2.2 | Bagi Rumah Sakit Swasta di Indonesia Bagian Tengah | 38 |
| 5.2.3 | Bagi Penelitian Lain..... | 39 |
| DAFTAR PUSTAKA | | |
| LAMPIRAN | | |

DAFTAR TABEL

| | |
|-----------|---|
| Tabel 2.1 | Definisi Operasional |
| Tabel 2.2 | Kuesioner <i>Listening Styles</i> |
| Tabel 4.1 | Gaya Mendengar Perawat |
| Tabel 4.2 | Hubungan Gaya Mendengar Relasional Dengan Perilaku Empati Pada Perawat |
| Tabel 4.3 | Hubungan Gaya Mendengar Analitis Dengan Perilaku Empati Pada Perawat |
| Tabel 4.4 | Hubungan Gaya Mendengar Berorientasi Pada Tugas Dengan Perilaku Empati Pada Perawat |
| Tabel 4.5 | Hubungan Gaya Mendengar Kritis Dengan Perilaku Empati Pada Perawat |



DAFTAR DIAGRAM

| | | |
|-------------|---|----|
| Diagram 4.1 | Distribusi Frekuensi Jenis Kelamin Perawat..... | 28 |
| Diagram 4.2 | Distribusi Frekuensi Usia Perawat..... | 29 |
| Diagram 4.3 | Gambaran Perilaku Empati Perawat..... | 30 |



DAFTAR LAMPIRAN

| | Halaman | |
|------------|--|-----|
| LAMPIRAN 1 | Inform Consent | A-1 |
| LAMPIRAN 2 | Kuesioner Terjemahan Bahasa Indonesia | A-2 |
| LAMPIRAN 3 | Kuesioner Asli <i>Listening Style</i> | A-3 |
| LAMPIRAN 4 | Kuesioner Asli <i>Toronto Emphathy Questionnaire</i> | A-4 |

