

ABSTRAK

Jose Dwikristian (00000016152)

PENYUTRADARAAN DALAM PRODUKSI FILM DRAMA KOMEDI BERJUDUL “BAGEN”

(xii + 66 halaman: 31 gambar; 3 tabel; 3 lampiran)

Film ini dibuat berlandaskan pengalaman pribadi atau isu pribadi dimana ketika seseorang kehilangan orang yang ia sayangi, pasti dirinya akan begitu sedih dan seringkali orang tersebut akan dirundung rasa sedih yang begitu lama. Melalui film ini diharapkan masyarakat luas bisa sadar, bagaimana kita harus secepat mungkin untuk terus bergerak maju dan tidak terus bersedih.

Film Bagen bergenre drama komedi dimana inti ceritanya adalah permasalahan suatu keluarga yang dikemas begitu sederhana. Teknik *shot* yang digunakan penulis adalah *medium shot*, *medium close-up*, *mediun long-shot*, dan *close-up*. Pemain dalam film ini terdiri dari 2 orang yaitu Ibu Ranti sebagai Ibu dan Dennis Pratama sebagai pemeran utama, Rafi. Dalam proses pembuatan film Bagen dibutuhkan tiga kali *recce* dan dua kali *reading*.

Dari film Bagen diharapkan para pembaca dan penonton dapat merasakan pesan yang hendak penulis sampaikan dan menjadi salah satu media hiburan bagi peminatnya.

