

PRA PROYEK AKHIR

PENERAPAN PRINSIP-PRINSIP SUTRADARA DALAM FILM FIKSI “PETAN”

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik
guna memperoleh gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual Srata Satu

Oleh:

NAMA: Wellsen

NPM: 00000022985



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

School of Design

UNIVERSITAS PELITA HARAPAN

TANGERANG

2020



UNIVERSITAS PELITA HARAPAN

Pernyataan dan Persetujuan Unggah Tugas Akhir

Saya/kami yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama - NPM : 1. Wellsen
2.
3.
Fakultas : School of Design
Program Studi : Design Communication Visual
Lokasi Kampus : Jakarta
Jenis Tugas Akhir : Proyek Akhir
Judul : PENERAPAN PRINSIP-PRINSIP
SUTRADARA DALAM FILM FIKSI “PETAN”

Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya/kami dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
3. Saya/kami memberikan Hak Noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Pelita Harapan atas Tugas Akhir tersebut untuk diunggah ke dalam Repositori UPH.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundangan-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya/kami tersebut, maka saya/kami bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Pelita Harapan dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Dibuat di : Jakarta
Pada Tanggal : 26 Juni 2021
Yang menyatakan,

Tanda Tangan			
Nama	(Wellsen 00000022985)	()	()



UNIVERSITAS PELITA HARAPAN
FAKULTAS DESAIN

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR
PENERAPAN PRINSIP-PRINSIP SUTRADARA DALAM
FILM FIKSI “PETAN”

Oleh:

Nama : WELLEN
NPM : 00000022985
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Peminatan : Sinematografi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain, Universitas Pelita Harapan, Tangerang, Banten.

Tangerang, 7 Juni 2021

Menyetujui

Pembimbing Utama

Co-Pembimbing/Supervisor

(J. Baptista Anton, S.Sn., M.IKom.)

(Rizky Nawawi Putra, S.Sn., MFV)

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual

Dekan
Fakultas Desain

(Dr. Lala Palupi Santyaputri, S.Sn., M.Si.)

(Dr. Martin Luqman Katoppo, S.T., M.T.)



UNIVERSITAS PELITA HARAPAN
FAKULTAS DESAIN

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada hari Senin, 7 Juni 2021 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Desain Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain, Universitas Pelita Harapan, atas nama:

Nama : Wellsen
NPM : 00000022985
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Fakultas Desain

termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul "PENERAPAN PRINSIP-PRINSIP SUTRADARA DALAM FILM FIKSI "PETAN" " oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji	Jabatan Dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
---------------------	----------------------------------	---------------------

1. J. Baptista Anton, S.Sn., M.IKom. , sebagai Ketua

2. Clarissa Ruth Natan, S.Sn. , sebagai Anggota

3. Dr. Lala Palupi Santyaputri, S.Sn., M.Si. , sebagai Anggota

Tangerang, 7 Juni 2021