

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas berkat dan rahmat Allah SWT yang telah memberikan karunianNya kepada penulis, karena rahmat dan hidayah-Nya penyusunan skripsi yang berjudul **“PERAN RUMAH BUDAYA DALAM DIPLOMASI PUBLIK INDONESIA DI BELANDA”** ini ditujukan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos.) Program Studi Hubungan Internasional Universitas Pelita Harapan – Tangerang, Banten.

Penulis menyadari bahwa penulisan ini tidak dapat terselesaikan tanpa adanya dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini terutama kepada:

1. Allah SWT yang tidak ada hentinya selalu memberikan kemudahan, kekuatan, kesabaran serta kelancaran kepada penulis dalam menjalani perkuliahan dan juga dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Ibu Dr. Naniek Novijanti Setijadi S.Pd., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Universitas Pelita Harapan.
3. Ibu Floranensia Lantang, S.H.Int., MPPINTPOL. selaku Ketua Program Studi Hubungan International Universitas Pelita Harapan.
4. Bapak Adri Arlan S.ip.,M.IR. selaku Dosen Pembimbing Akademik penulis di Program Studi Hubungan Internasional Universitas Pelita Harapan.

5. Mam Amelia Joan Ribka Liwe., SS., M.A., Ph.D selaku Dosen Pembimbing penulis dalam penulisan skripsi ini. Terima kasih Mam Amel telah memberikan banyak saran-saran, bantuan dan juga kesabaran hingga perbaikan yang membuat penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak Gusti Paatading, S.IP.,M.A. selaku co-pembimbing penulis dalam penulisan skripsi ini. Terima kasi Pak Gusti telah membantu banyak memberika saran, waktu dan kesabaran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Ibu Elyzabeth Bonethe Nasution, S.I.P., M.A. selaku dosen penguji yang memberi saran dan masukan.
8. Ibu Dr. Dra. Hetty Antje Geru, M.Si selaku dosen penguji yang memberi saran dan masukan.
9. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah memberikan berbagai pengetahuan dan bantuan dalam pembelajaran sejak awal kuliah.
10. Kedua orang tua, Papi Henri Van Bommel dan Mami Alvianti yang memberikan dukungan, doa, fasilitas dan saran sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini
11. Sahabat-sahabat saya Patricia Elizabet, Timothy Jordan, Widya Atika Sari, Ardy Adam, Kelly Pricillau, Clarrisa Agrippina, Yohanes Josia, Christy Caroline, Jerryco Gregory, Nadira Izmi dan Zakia yang memberikan

- semangat, doa dan saran selama masa perkuliahan dan penulisan skripsi.
12. Rangga Aditya selaku teman hidup yang selalu menemani penulis dalam penulisan skripsi, memberikan dukungan, saran, perhatian dan juga doa.
  13. Teman-teman seperjuangan penulis di program Hubungan Internasional angkatan 2017 yang menjadi bagian dari perkuliahan penulis.
  14. Saudara-saudara yang telah menghibur penulis selama penulisan skripsi Aslhea Maggie Putri Tuddenham, Nicholas Saputra Tuddenham, Natali Angelina Putri, Keira Tavisha.
  15. Semua pihak-pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis, namun tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
  16. Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum mencapai kata sempurna dikarenakan terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini dapat memberikan informasi dan manfaat bagi para pembaca dan semua pihak.

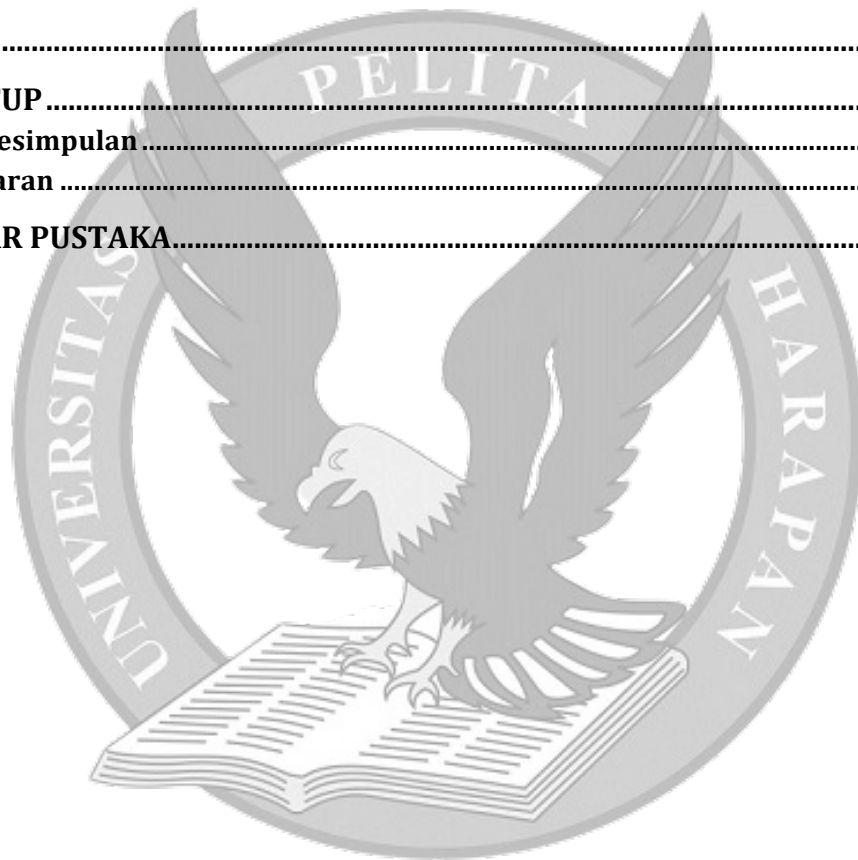
Jakarta, 15 juni 2021

Vicko Putri Nila Dihinayu

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISTILAH .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah.....</b>	<b>5</b>
<b>1.3 Tujuan dan Kegunaan penelitian.....</b>	<b>6</b>
<b>1.4 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>6</b>
<b>1.5 Sistematika Penelitian .....</b>	<b>6</b>
<b>BAB II KERANGKA BERPIKIR.....</b>	<b>8</b>
<b>2.1 Tinjauan Pustaka.....</b>	<b>8</b>
2.1.1 Hubungan Diplomatik Indonesia dan Belanda.....	8
2.1.2 Diplomasi Budaya Indonesia.....	9
<b>2.2 Teori dan Konsep.....</b>	<b>13</b>
2.2.1 Konstruktivisme.....	13
2.2.2 Kebijakan Luar Negeri.....	15
2.2.3 Diplomasi .....	17
2.2.4 Diplomasi Publik.....	19
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>21</b>
<b>3.1 Pendekatan Ilmiah .....</b>	<b>21</b>
<b>3.2 Metode penelitian.....</b>	<b>21</b>
<b>3.3 Teknik Pengumpulan Data.....</b>	<b>22</b>
<b>3.4 Teknik Analisis Data.....</b>	<b>23</b>
<b>BAB IV ANALISIS .....</b>	<b>24</b>

<b>4.1 Hubungan Diplomatik Indonesia dan Belanda.....</b>	<b>24</b>
<b>4.2 Rumah Budaya Sebagai Instrumen Diplomasi Publik.....</b>	<b>29</b>
4.2.1 Latar Belakang Rumah Budaya di Belanda .....	30
<b>4.3 Peranan Rumah Budaya Indonesia Dalam diplomasi Publik Di Belanda</b>	
.....	<b>31</b>
4.3.1 Culture Learning .....	32
4.3.2 Culture Expression.....	33
4.3.3 Advocacy and Promotion .....	40
<b>4.4 Keunggulan Rumah Budaya Di Belanda Sebagai Diplomasi Publik</b>	
<b>Indonesia .....</b>	<b>42</b>
<b>4.5 Tantangan Rumah Budaya Indonesia di Belanda .....</b>	<b>44</b>
<b>BAB V .....</b>	<b>46</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>46</b>
5.1 Kesimpulan .....	46
5.2 Saran .....	47
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>48</b>



## DAFTAR ISTILAH

*UNESCO : United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization*

RBI : Rumah Budaya Indonesia

KLN : Kebijakan Luar Negeri.

UUD : Undang-Undang Dasar

*NGO : Non Governmental Organisation*

RI : Rakyat Indonesia

KBRI : Kedutaan Besar Rakyat Indonesia

*INYS : Indonesia Netherlands Youth Society*

*TTF : Tong-Tong Fair*

WNI : Warga Negara Indonesia

*NPSF : Nederlandse Pecak Silat Federatie*

BPPI : Badan Pelestarian Pusaka Indonesia

