

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kasih, hanya karena anugrah dan karuniaNya, sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan.

Tugas Akhir dengan judul ini “STRATEGI PENERAPAN ELEMEN ATMOSFER DAN ELEMEN SENSORI MANUSIA DALAM MEMBENTUK FOOD EXPERIENCE ” ini ditunjukan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh Sarjana Arsitektur Fakultas Desain Universitas Pelita Harapan, Tangerang.

Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak, Tugas Akhir ini tidak akan dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses pengerjaan Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

- 1) Dr. Martin Luqman Katoppo, S.T., M.T
- 2) Alvar Mensana, B.Arch., M.S.AAD
- 3) Alvar Mensana, B.Arch., M.S.AAD
- 4) Jacky Thiodore
- 5) Semua dosen yang telah mengajar penulis selama berkuliah di program studi Arsitektur Universitas Pelita Harapan.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh karenanya saran dan kritik dari pembaca akan sangat bermanfaat bagi penulis. Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang, tanggal sidang

Nama penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iv
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	i
DAFTAR TABEL	ii
DAFTAR LAMPIRAN.....	iii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.3 Manfaat Penelitian	4
1.5 Sistematika Penulisan	4
BAB II	5
KAJIAN TEORI DAN PRESEDEN.....	5
2.1 Makanan	5
2.1.2 Makanan & Lingkungan	5
2.2 Experience	6
2.2.1 Food Experience	6
2.2.2 Faktor Pembentuk Food Experience	8
2.3 Atmosfer.....	9
2.3.1 Atmosfer & Food Experience	9
2.3.2 Atmosfer Arsitektur	10
2.3.3 Sensori & Food Experience	11
2.3.4 Atmosfer Arsitektur & Food Experience	13
2.4 Studi Preseden	16

2.4.1 <i>Arborea Café</i>	16
2.4.2 Kesimpulan Preseden (<i>Arborea Café</i>)	18
2.4.3 Ithaa Undersea Restaurant	18
2.4.4 Kesimpulan Preseden (Ithaa Undersea Restaurant)	20
2.4.5 Ultraviolet Restaurant	20
2.4.6 Kesimpulan Preseden (Ultraviolet Restaurant).....	21
2.5 Kesimpulan	22
BAB III.....	30
STUDI TAPAK DAN PROGRAMING	30
3.1 Studi Tapak	30
3.1.1 Kriteria Tapak	30
3.1.2 Alternatif Site Berdasarkan Kriteria	31
3.2 Programing	32
3.2.1 Programing tapak	32
3.2.2 Programing bangunan	33
3.3 Kesimpulan	34
BAB 4	35
4.1 Kebutuhan Program Ruang.....	35
4.2 Data Lokasi Tapak.....	37
4.3 Aspek formal	37
4.3.1 Aspek Spasial.....	38
4.3.2 Aspek Teknikal	39
4.3.3 Aspek Konteks	40
4.4 Strategi Desain.....	41
4.4.1 Rumusan desain berdasarkan visualitas (penglihatan).....	41
4.4.2 Rumusan desain berdasarkan suara (pendengaran)	41
4.4.3 Rumusan desain berdasarkan aroma (penciuman).....	42
4.4.4 Rumusan desain berdasarkan pengecapn	43
4.4.5 Rumusan desain berdasarkan perabaan / sendtuhan	43
BAB 5	46
5.1 Konsep Perancangan	46
5.2 Penerapan Konsep Pada Tapak.....	48

5.4 Kesimpulan	50
BAB 6	51
6.1 Kesimpulan	51
6.2 Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN.....	54

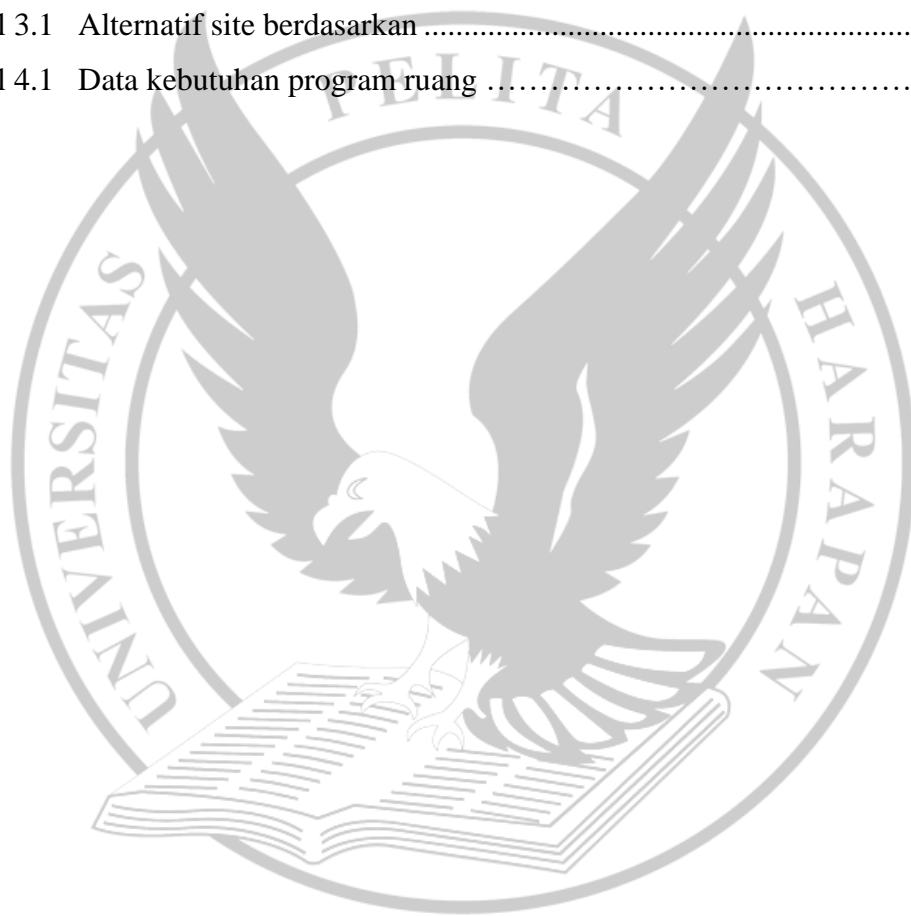


DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Programing tapak	32
Gambar 3.2	Programing tapak view & aroma	33
Gambar 3.1	Programing dalam bangunan.....	33
Gambar 4.1	Diagram penglihatan.....	41
Gambar 4.2	Diagram suara.....	42
Gambar 4.3	Diagram pendengaran.....	42
Gambar 4.4	Diagram aroma.....	43
Gambar 4.5	Diagram perabaan.....	44
Gambar 4.6	Diagram perabaan.....	44
Gambar 4.7	Diagram perabaan.....	45
Gambar 5.1	Diagram kata kunci fleksibel	46
Gambar 5.2	Diagram kata kunci kontras	47
Gambar 5.3	Diagram perubahan bentuk	48
Gambar 5.4	Efek cahaya pada bangunan	48
Gambar 5.5	Efek suara pada bangunan	49
Gambar 5.6	View dari bangunan	49

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Alasan orang ingin makan di luar	7
Tabel 2.2 Faktor – faktor pendukung <i>food experience</i>	8
Tabel 2.3 Elemen interior.....	13
Tabel 2.4 Elemen exterior.....	15
Tabel 2.5 Kesimpulan	23
Tabel 3.1 Alternatif site berdasarkan	23
Tabel 4.1 Data kebutuhan program ruang	35



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Blok Plan	54
Lampiran 2. Site Plan	55
Lampiran 3. Denah Lantai 1.....	56
Lampiran 4. Denah Lantai 2	57
Lampiran 5. Denah Lantai 3	58
Lampiran 6. Potongan AA & Potongan BB	59
Lampiran 7. Potongan Detail	60
Lampiran 8. Perspektif 3D	61
Lampiran 9. Interior 3D	62

