

ABSTRAK

Regina Budiyanto Sutisno (00000012417)

ANALISIS ELEMEN-ELEMEN MUSIK ADAPTIF DALAM VIDEO GAME NIER:AUTOMATA

(xiii + 80 halaman: 25 gambar; 14 tabel; 4 lampiran)

Video game Nier:Automata telah memenangkan beberapa penghargaan mengenai musik adaptifnya yang dapat berubah berdasarkan tindakan pemain. Musik tersebut berubah dengan menggunakan teknik *vertical remixing*, yaitu dengan menambahkan atau mengurangi lapisan musik. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pendekatan yang digunakan oleh komponis untuk membuat musik adaptif yang sesuai dengan naratif di *Nier: Automata*. Penelitian dilakukan dengan metode kualitatif dengan rancangan deskriptif analisis. Penulis akan menganalisis tiga karya yang menggunakan teknik *vertical remixing* dari segi elemen-elemen musik dan penerapan musik dalam *Nier:Automata*. Dari hasil analisis, penulis menemukan bahwa komponis berhasil memanfaatkan materi ketiga karya untuk menyesuaikan atmosfer, suasana, dan emosi secara efektif dengan menambah atau mengurangi lapisan musik. Penulis menemukan juga bahwa komponis membuat rumus dalam pembuatan komposisi untuk mempercepat alur kerja. Namun teknik yang digunakan mempunyai kelemahan utama, yaitu transisi yang tidak mulus.

Kata kunci : Musik adaptif, *vertical remixing*, *video game*, elemen musik
Referensi : 35 (1910-2010)