

KATA PENGANTAR

Segala syukur dan Puji Tuhan, oleh karena anugerah-Nya yang melimpah, kemurahan dan kasih setia yang besar akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis ini guna memenuhi salah satu persyaratan dalam mencapai Gelar Magister Kenotariatan di Program Pascasarjana Universitas Pelita Harapan. Adapun judul dari penulisan tesis ini adalah **“PENANDATANGANAN AKTA DILUAR KANTOR NOTARIS TANPA KEHADIRAN SAKSI DI TINJAU DARI KODE ETIK NOTARIS DAN UNDANG-UNDANG JABATAN NOTARIS”**. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan.

Untuk itu penulis sangat membutuhkan dukungan dan sumbangsih pikiran yang berupa kritik dan saran yang bersifat membangun dari para pembaca. Dengan tersusunnya tesis ini penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada pihak-pihak yang memberikan dukungan kepada penulis diantaranya yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. Bintan R. Saragih, S.H. selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Pelita Harapan.
2. Ibu Dr. Susi Susantijo, S.H., LL.M. selaku Ketua Program Studi Magister Kenotariatan Universitas Pelita Harapan.
3. Ibu Dr. Lieke Lianadevi Tukgali, S.H., M.H., M.Kn. Selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak memotivasi dan membimbing penulis dari awal penulisan hingga terselesaikan tesis penulis.

4. Mama, Papa, Nenek, dan Keluarga Tercinta, yang telah memberikan doa dan kasih sayang, dorongan, semangat kepada penulis.
5. Rekan-rekan seperjuangan dan sahabat yang selalu saling mendukung dan memberi masukan dalam pembuatan tesis.
6. Bapak dan Ibu Dosen Pengajar Program Pascasarjana Magister Kenotariatan Universitas Pelita Harapan.
7. *For Holy Spirit*, Tuhan sumber pengetahuan utama, sumber inspirasi, sumber kekuatan, sumber sukacita, dan penulis sangat bersyukur dan sangat berterima kasih kepada Tuhan yang selalu melindungi penulis dari awal penulis berjuang ke Jakarta dalam kondisi pandemi Covid-19 Tuhan selalu melindungi penulis, selalu memberikan kesehatan, Tuhan kemuliaan selama-lamanya.

Semoga Tuhan senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya selalu. Akhir kata, penulis berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat, baik bagi penulis pada khususnya maupun bagi yang memerlukan atau bagi para pembaca.

Jakarta, 18 Juni 2021

Penulis

(Verizthie Juvson Tan)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	13
1.3 Tujuan Penelitian	14
1.4 Manfaat Penulisan	14
1.5 Metode Penelitian	15
1.6 Sistematika Penulisan	15
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Tinjauan Umum Mengenai Notaris	17
2.1.1 Pengertian Notaris dan Dasar Hukum	17
2.1.2 Tugas dan Wewenang Notaris	23
2.1.3 Kewajiban Notaris	24
2.1.4 Kode Etik Notaris	28
2.1.5 Larangan Notaris	29
2.1.6 Sanksi Pelanggaran Kode Etik Notaris	32
2.2 Tinjauan Umum tentang Akta	33
2.2.1 Pengertian Akta	33
2.2.2 Jenis Akta	34
2.2.3 Bentuk dan Fungsi Akta	36
2.2.4 Kekuatan Pembuktian Akta Autentik	39
2.3 Tinjauan Umum Mengenai Saksi-saksi	42
2.3.1 Pengertian Saksi	42
2.3.2 Syarat-syarat Menjadi Saksi	42
2.3.3 Jenis-jenis Saksi	44
2.4 Tinjauan Umum tentang Dewan Kehormatan	48
2.4.1 Pengertian Dewan Kehormatan	48

2.4.2 Dewan Kehormatan Pusat	49
2.4.3 Dewan Kehormatan Wilayah	52
2.4.4 Dewan Kehormatan Daerah	55
2.5 Tinjauan Umum tentang Sanksi	58
2.5.1 Pengertian Sanksi	58
2.5.2 Jenis-jenis Sanksi	60
2.5.2.1 Sanksi Perdata	60
2.5.2.2 Sanksi Administratif	62
2.5.2.3 Sanksi Pidana	65

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian	70
3.2 Jenis Data	71
3.3 Teknik Pengumpulan Data	73
3.4 Jenis Pendekatan	74
3.5 Analisis Data.....	76

BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN

4.1 Akibat Hukum yang diperoleh Seorang Notaris Jika Penandatanganan Akta di Luar Kantor Notaris dan Tanpa Kehadiran Saksi Menurut Undang-undang Jabatan Notaris dan Kode Etik Notaris	77
4.2 Tindakan Preventif Agar Akta Autentik Tidak menjadi Akta di Bawah Tangan	97

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	109
5.2 Saran	110

DAFTAR PUSTAKA