

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala kasih dan karunianya yang diberikan kepada penulis, sehingga tesis ini dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya dan tepat waktu.

Tugas akhir dengan judul “PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN MATEMATIKA REALISTIK TERHADAP PRESTASI BELAJAR DAN KREATIVITAS SISWA KELAS I DAN II SD SPH LIPPO CIKARANG” ini ditujukan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Magister Pendidikan di Universitas Pelita Harapan, Jakarta.

Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan, dukungan dan doa dari banyak pihak, penulis tidak dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya yang telah turut serta dalam mendukung proses pengerjaan tesis ini, mulai dari awal sampai akhirnya. Secara khusus penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) Ibu Connie Rasilim, S.S., B.Ed., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Pendidikan.
- 2) Bapak Dr. Niko Sudibjo, S.Psi., M.A., selaku Ketua Program Studi Magister Teknologi Pendidikan.
- 3) Bapak Dr. Ir. Samuel Lukas, M.Tech, selaku dosen pembimbing penulis yang tiada lelah membimbing dan memotivasi penulis.
- 4) Orangtua penulis, untuk mama dan papa yang selalu memberikan dorongan dan doa.

- 5) Kepala Sekolah SPH Lippo Cikarang, Mrs.Helen Schleper dan Ms.Livy Fusta yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di SPH Lippo Cikarang
- 6) Semua rekan kerja SPH Lippo Cikarang yang selalu memberikan dukungan dan motivasi.
- 7) Ms. Ma Victoria Onato, sebagai wali kelas 1 SD, yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian di kelas 1 dan memberikan dukungan.
- 8) Mrs.Plores Lidia, sebagai sahabat, rekan kerja dan teman satu angkatan Batch 38 UPH yang telah memotivasi dan membantu penulis dalam suka dan duka mulai dari hari pertama berkuliah di UPH Pascasarjana.
- 9) Teman-teman seperjuangan Batch 38 Magister Pendidikan UPH, mulai dari hari pertama kuliah sampai saat ini yang terus kompak dan saling menolong.
- 10) Semua pihak yang tidak dapat disebutkan namun secara langsung maupun tidak langsung membantu penulis menyelesaikan tesis ini.

Seperti pepatah yang berkata “tiada gading yang tak retak”, begitupun dengan tesis ini, penulis mengucapkan maaf bila ada kekurangan dalam penulisan. Besar harapan penulis jika tesis ini dapat membawa berkat bagi para pembaca dan bagi para peneliti yang hendak meneliti dengan topik yang serupa.

Akhir kata penulis hendak mengucapkan; “*Soli Deo Gloria*”, “segala kemuliaan hanya bagi Tuhan” atas segala kebaikan dan kesetiiaanNya.

Jakarta, 1 November 2018

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS	iii
PERSETUJUAN PENGUJI AKHIR	iv
ABSTRACT	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Batasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Hasil Penelitian	8
1.7 Sistematika Penulisan	9
BAB II KAJIAN TEORI	
2.1 Deskriptif Teoritis	
2.1.1 Model Pembelajaran Matematika Realistik	13
2.1.2 Prestasi Belajar	25
2.1.3 Kreativitas	30

2.2 Hasil Penelitian yang Relevan	
2.2.1 Pengaruh PMR dengan Prestasi Belajar.....	35
2.2.2 Pengaruh PMR dengan Kreatifitas Siswa.....	37
2.2.3 Pengaruh PMR dengan Prestasi Belajar dan Kreativitas Siswa..	38
2.3 Kerangka Berpikir.....	39
2.4 Model Penelitian.....	40
2.5 Hipotesis Penelitian.....	40

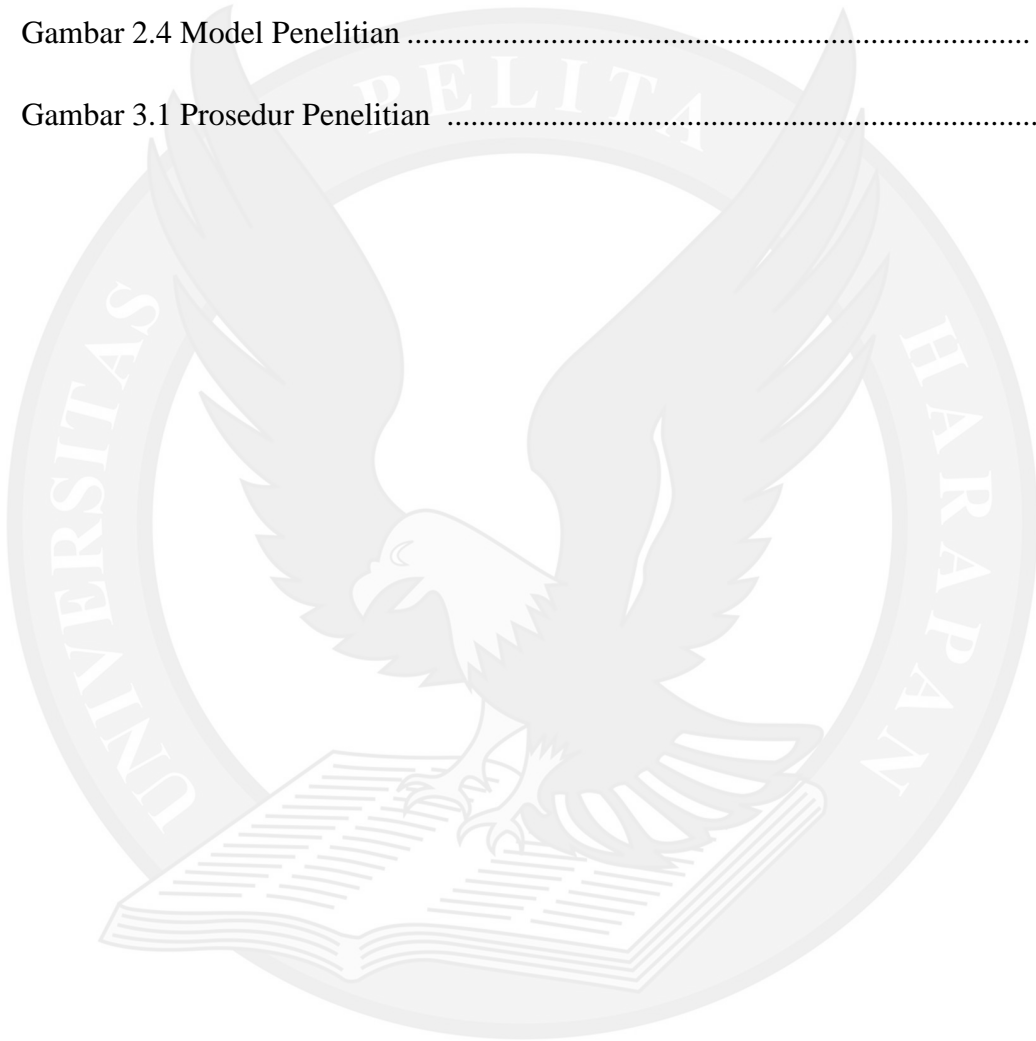
BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Rancangan Penelitian.....	42
3.2 Tempat dan Waktu dan Subjek Penelitian.....	46
3.3 Prosedur Penelitian.....	46
3.4 Populasi dan Sampling.....	47
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	48
3.6 Instrumen Penelitian	
3.6.1 Model Pembelajaran Matematika Realistik.....	49
3.6.2 Intrumen Prestasi Belajar	
3.6.2.1 Definisi Konseptual Prestasi Belajar.....	51
3.6.2.2 Definisi operasional Prestasi Belajar.....	51
3.6.2.3 Kisi-Kisi Alat Ukur Prestasi Belajar.....	53
3.6.2.4 Pengujian Alat Ukur Prestasi Belajar.....	54
3.6.3 Instrumen Kreativitas	
3.6.3.1 Definisi Konseptual Kreativitas.....	55
3.6.3.2 Definisi Operasional Kreativitas.....	55
3.6.3.3 Kisi-Kisi Alat Ukur Kreativitas.....	56
3.6.3.4 Pengujian Alat Ukur Kreativitas.....	56

3.7 Teknik Analisis Data	
3.7.1 Analisis Statistik Deskriptif	58
3.7.2 Analisis Statistik Inferensi	58
3.8 Hipotesis Statistik	59
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Deskripsi Data	60
4.2 Pengujian Prasyarat Analisis	
4.2.1 Pengujian Normalitas	64
4.2.1 Pengujian Homogenitas	65
4.3 Pengujian Hipotesis Uji t	68
4.4 Diskusi	71
4.5 Keterbatasan Penelitian	76
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	77
5.2 Implikasi	78
5.3 Saran	80
DAFTAR REFERENSI	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Proses Matematisasi PMR Menurut Gravemeyer	17
Gambar 2.2 Matematisasi Konseptual	18
Gambar 2.3 Kerangka Berfikir Penelitian.....	40
Gambar 2.4 Model Penelitian	40
Gambar 3.1 Prosedur Penelitian	47



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tujuan Pembelajaran Matematika dalam Topik Perkalian	43
Tabel 3.2 Poin dan Definisi Refleksi Diri	43
Tabel 3.3 Indikator Kreativitas Berdasarkan <i>Cambridge International</i>	44
Tabel 3.4 Pengajaran Matematika Realistik	45
Tabel 3.5 Pengajaran Langsung	46
Tabel 3.6 Tabel Pembagian Kelompok Sampel Penelitian.....	47
Tabel 3.7 Rencana Pembelajaran Perkalian kelas 1 SD	50
Tabel 3.8 Rencana Pembelajaran Perkalian kelas 2 SD	56
Tabel 3.9 Kisi-Kisi Instrumen	64
Tabel 3.10 Hasil Uji Validitas <i>Post-Test</i> Kelas 1	65
Tabel 3.11 Hasil Uji Validitas <i>Post-Test</i> Kelas 2	65
Tabel 3.12 Hasil Uji Realibilitas <i>Post-Test</i> kelas 1	66
Tabel 3.13 Hasil Uji Realibilitas <i>Post-Test</i> kelas 2	66
Tabel 3.14 Kisi kisi instrument kreatifitas	67
Tabel 3.15 Hasil Uji Validitas Angket <i>Pre-test</i> Kreativitas Kelas 1 dan 2	68
Tabel 3.16. Hasil Uji internal Realibilitas <i>Pre-Test</i> kelas 1 dan 2.....	69
Tabel 3.17 Hasil Uji reliabilitas Test-Retest	69
Tabel 4.1 Data Responden	72
Tabel 4.2 Hasil prestasi belajar <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Kelas 1	74
Tabel 4.3 Hasil Kreatifitas <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Kelas 1	74

Tabel 4.4 Hasil prestasi belajar <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Kelas 2	75
Tabel 4.4 Hasil Kreativitas <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Kelas 2	76
Tabel 4.5 Uji Normalitas.....	77
Tabel 4.6 Uji Homogenitas	78
Tabel 4.7 Uji t	81



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Lampiran B Soal dan Contoh Test Prestasi Belajar

Lampiran C Angket Kreativitas

Lampiran D Data Mentah

Lampiran E Pengujian Validitas dan Reliabilitas

Lampiran F Pengujian Normalitas

Lampiran G Pengujian Homogenitas

Lampiran H Pengujian Hipotesis

Lampiran I Surat Izin Publikasi

Lampiran J Daftar Riwayat Hidup

