

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya yang telah diberikan sehingga penelitian untuk Tesis ini dapat terselesaikan dengan baik.

Tesis dengan judul “**PENERAPAN BERMAIN *PLAYDOUGH* UNTUK MENGEMBANGKAN KREATIVITAS DAN MOTORIK HALUS ANAK USIA DINI DI SEKOLAH TK ABC SERPONG, BSD**” ini dibuat dengan tujuan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik sehingga dapat memperoleh gelar Magister Pendidikan Universitas Pelita Harapan.

Dalam pembuatan Tesis ini, tentunya penulis telah banyak menerima masukan dalam bentuk motivasi, bimbingan, dukungan, serta doa dari berbagai pihak sehingga Tesis ini bisa diselesaikan. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada :

- 1) Oh Yen Nie, SE., M.Ed., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan.
- 2) Dr. Niko Sudibjo, S.Psi., M.A., selaku Ketua Program Studi Teknologi Pendidikan Program Magister.
- 3) Dr. Sri Lanawati, S.Pd., S.Psi. M.Si., selaku Dosen Pembimbing atas waktu, bimbingan, dukungan, saran dan memberikan masukan positif serta mengarahkan penulis selama penyusunan Tesis ini.
- 4) Seluruh dosen penguji dan Staf Karyawan Fakultas Teknologi Pendidikan yang telah membantu.
- 5) Ibu kepala sekolah TK ABC Serpong, BSD yang telah berkenan memberikan ijin dan menyediakan tempat untuk penelitian, serta

mendukung proses penelitian dengan memberikan kemudahan, semangat dan motivasi yang positif kepada penulis.

- 6) Ibu Wakil kepala sekolah TK ABC Serpong, BSD yang telah berkenan memberikan semangat dan motivasi yang positif kepada penulis.
- 7) Anak-anak TK ABC Serpong, BSD 2020/2021 dan para orangtua yang selalu mendukung dan membantu terlaksananya penelitian.
- 8) Kedua orangtua penulis (Bapak R. Koesmarjono, Msi. dan Ibu Isnindya Puji Hastuti, BA.) yang tidak henti-hentinya memanjatkan doa dan selalu memberikan motivasi, mendukung baik secara moril maupun materil yang tidak terhingga.
- 9) Suamiku, Adriansyah Joesoef dan ketiga anak tercintaku, Favian Harya Nandana Adrian, Daksha Harshavardhana Adrian, Nasuha Raisa Adrian yang selalu memberikan semangat dan selalu menemani proses perjalanan hidup penulis sampai pada saat ini.
- 10) Adikku Rr. Arum Dwi Kusmardhani, Iparku Winarno dan keponakan-keponakanku Aaskha dan Shayna yang mendukung dan menyemangati serta selalu menghibur selama proses pembuatan Tesis.
- 11) Rekan sejawat yang telah membantu melakukan pengamatan di kelas dan juga memberikan semangat untuk memberikan dukungan dalam pembuatan Tesis ini.
- 12) Teman-temanku di sekolah TK ABC Serpong, BSD yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat saat pengerjaan Tesis.
- 13) Teman-teman seperjuangan Batch 43 dan khususnya PAUD yang telah membantu, saling menguatkan, memberi energi positif, menyemangati dan

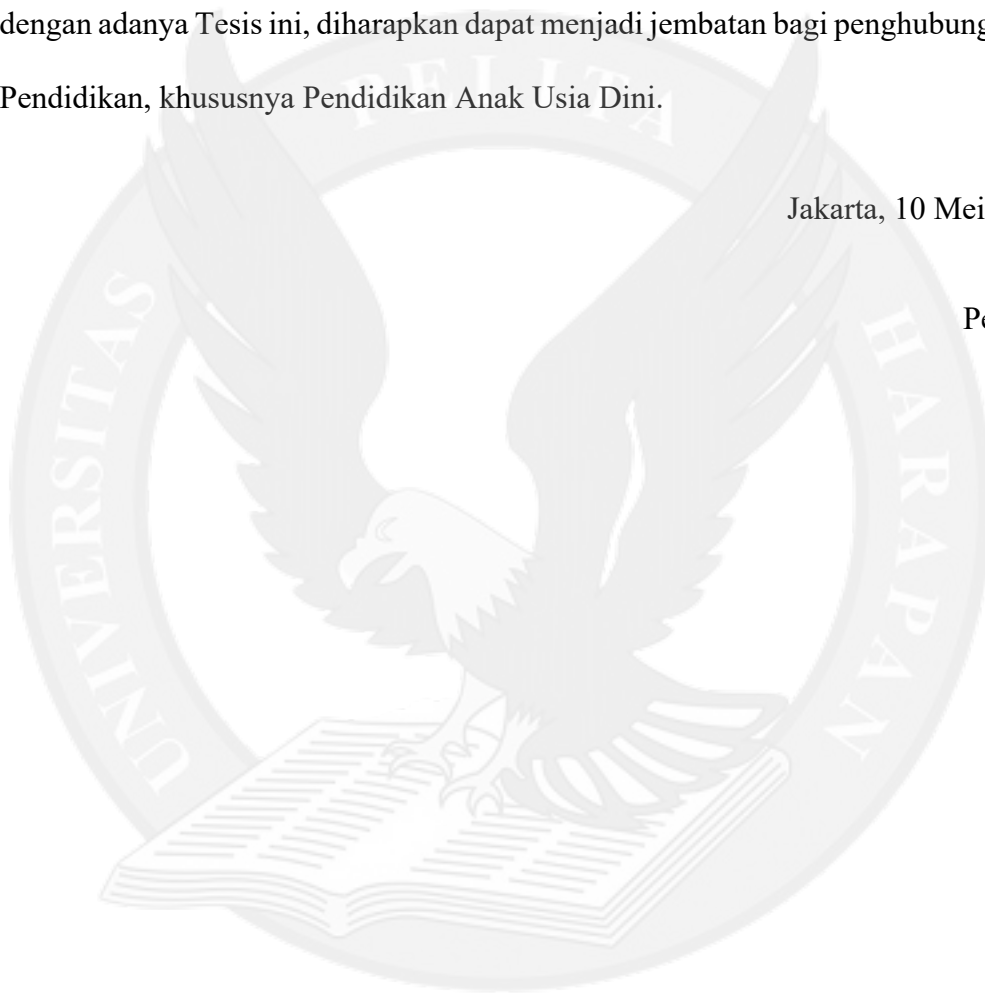
mendukung penulis selama jenjang perkuliahan sampai pada penyusunan Tesis ini.

- 14) Seluruh pihak yang banyak membantu dalam menyelesaikan Tesis ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Semoga Tesis ini bukan hanya bermanfaat bagi peneliti namun bagi pembaca, serta dengan adanya Tesis ini, diharapkan dapat menjadi jembatan bagi penghubung ilmu Pendidikan, khususnya Pendidikan Anak Usia Dini.

Jakarta, 10 Mei 2021

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

PERSETUJUAN TIM PENGUJI AKHIR

ABSTRACT.....v

ABSTRAKvi

KATA PENGANTAR..... vii

DAFTAR ISI.....x

DAFTAR GAMBAR.....xiv

DAFTAR TABELxv

DAFTAR BAGAN.....xvi

DAFTAR GRAFIK.....xvii

DAFTAR LAMPIRANxviii

BAB I PENDAHULUAN.....1

1.1 Latar Belakang Masalah.....1

1.2 Identifikasi Masalah11

1.3 Batasan Masalah.....12

1.4 Rumusan Masalah12

1.5 Tujuan Penelitian.....13

1.6 Manfaat Hasil Penelitian.....13

1.7 Sistematika Penulisan.....15

BAB II LANDASAN TEORI18

2.1 Pengertian Bermain18

2.1.1 Makna Bermain.....21

2.1.2 Hakikat Bermain.....21

2.1.3 Manfaat Bermain.....21

2.2 Pengertian Bermain *Playdough*23

2.2.1 Ciri-Ciri Bermain *Playdough*.....26

2.2.2 Manfaat Bermain *Playdough*.....26

2.2.3 Kelebihan dan Kekurangan Bermain *Playdough*.....27

| | | |
|----------------|--|-----------|
| 2.3 | Pengertian Kreativitas..... | 29 |
| 2.3.1 | Manfaat Kreativitas..... | 32 |
| 2.3.2 | Hubungan Kreativitas dengan Intelegensi..... | 34 |
| 2.3.3 | Ciri-Ciri Kreativitas Anak..... | 34 |
| 2.3.4 | Aspek Kreativitas..... | 35 |
| 2.3.5 | Pendekatan 4P Dalam Pengembangan Kreativitas..... | 36 |
| 2.3.6 | Tahapan Kreativitas..... | 37 |
| 2.3.7 | Teori Kreativitas..... | 38 |
| 2.3.8 | Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Anak..... | 40 |
| 2.3.9 | Makna Pengembangan Kreativitas..... | 44 |
| 2.4 | Perkembangan Motorik..... | 45 |
| 2.4.1 | Pengertian Motorik..... | 45 |
| 2.4.2 | Pentingnya Mengembangkan Motorik Pada Masa Anak-Anak.... | 47 |
| 2.4.3 | Indikator Pencapaian Tahap Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Dini (4-6 tahun)..... | 48 |
| 2.5 | Pengertian Anak Usia Dini..... | 49 |
| 2.5.1 | Karakteristik Anak Usia Dini..... | 51 |
| 2.5.2 | Perkembangan Anak Usia Dini..... | 53 |
| 2.6 | Penelitian Sebelumnya | 54 |
| 2.7 | Kerangka Berpikir..... | 55 |
| 2.8 | Hipotesis Tindakan..... | 57 |
| BAB III | METODE PENELITIAN..... | 59 |
| 3.1 | Rancangan Penelitian | 60 |
| 3.2 | Definisi Konseptual | 65 |
| 3.3 | Definisi Operasional..... | 65 |
| 3.4 | Tempat, Waktu dan Subjek Penelitian | 66 |
| 3.5 | Latar (<i>Setting</i>) Penelitian..... | 67 |
| 3.6 | Prosedur Penelitian dan Pengumpulan Data..... | 68 |
| 3.7 | Prosedur Pelaksanaan Tindakan Kelas..... | 73 |
| 3.8 | Pelaksanaan Tindakan..... | 76 |
| 3.9 | Analisa Data..... | 82 |

| | |
|---|-----------|
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 84 |
| 4.1 Paparan Siklus..... | 84 |
| 4.1.1 Pra-Siklus | 85 |
| 4.1.1.1 Perencanaan Pra Siklus I..... | 86 |
| 4.1.1.2 Tindakan Pra Siklus I..... | 86 |
| 4.1.1.3 Pengamatan Pra Siklus I..... | 88 |
| 4.1.2 Siklus I..... | 94 |
| 4.1.2.1 Perencanaan Siklus I..... | 94 |
| 4.1.2.2 Tindakan Siklus I..... | 96 |
| 4.1.2.3 Pengamatan Siklus I..... | 103 |
| 4.1.2.4 Refleksi Siklus I..... | 110 |
| 4.1.3 Siklus II..... | 111 |
| 4.1.3.1 Perencanaan Siklus II..... | 111 |
| 4.1.3.2 Tindakan Siklus II..... | 112 |
| 4.1.3.3 Pengamatan Siklus II..... | 121 |
| 4.1.3.4 Refleksi Siklus II..... | 127 |
| 4.1.4 Siklus III..... | 128 |
| 4.1.4.1 Perencanaan Siklus III..... | 129 |
| 4.1.4.2 Tindakan Siklus III..... | 130 |
| 4.1.4.3 Pengamatan Siklus III..... | 136 |
| 4.1.4.4 Refleksi Siklus III..... | 141 |
| 4.2 Pembahasan (Analisis keseluruhan siklus dan temuan-temuannya) | 141 |
| 4.2.1 Analisis Proses Kreativitas Anak Siklus I, II, III | 142 |
| 4.2.2 Analisis Proses Motorik Halus Anak Siklus I, II, III..... | 145 |
| 4.3 Uji Validitas and Uji Reliabilitas..... | 146 |
| 4.3.1 Uji Validitas | 147 |
| 4.3.2 Uji Reliabilitas | 148 |
| 4.4 Keterbatasan Penelitian..... | 149 |

| | |
|---|------------|
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | 150 |
| 5.1 Kesimpulan..... | 150 |
| 5.2 Saran..... | 153 |
| DAFTAR REFERENSI | 157 |
| LAMPIRAN | |
| RIWAYAT HIDUP | |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|----------------------------|----|
| Gambar 3. 1 Model PTK..... | 63 |
|----------------------------|----|



DAFTAR TABEL

| | |
|---|-----|
| Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Pengumpulan Data Kreativitas Anak..... | 71 |
| Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Pengumpulan Data Motorik Halus Anak | 72 |
| Tabel 3.3 Skor untuk Item Kemunculan Indikator..... | 73 |
| Tabel 3.4 Kriteria Ketuntasan Belajar..... | 74 |
| Tabel 3.5 Siklus Selama Penelitian..... | 74 |
| Tabel 3.6 Siklus Pelaksanaan Tindakan..... | 77 |
| Tabel 3.7 Ceklis Persiapan Guru..... | 81 |
| Tabel 4.1 Perencanaan Pelaksanaan Tindakan Pra-Siklus..... | 86 |
| Tabel 4.2 Hasil Penilaian Kreativitas Pra-Siklus I..... | 91 |
| Tabel 4.3 Hasil Penilaian Motorik Pra-Siklus I..... | 93 |
| Tabel 4.4 Perencanaan Pelaksanaan Tindakan Siklus I..... | 95 |
| Tabel 4.5 Hasil Penilaian Kreativitas Anak Siklus I..... | 107 |
| Tabel 4.6 Hasil Penilaian Motorik Halus Siklus I..... | 108 |
| Tabel 4.7 Perencanaan Pelaksanaan Tindakan Siklus II..... | 111 |
| Tabel 4.8 Hasil Penilaian Kreativitas Siklus II..... | 123 |
| Tabel 4.9 Hasil Penilaian Motorik Halus Siklus II..... | 125 |
| Tabel 4.10 Perencanaan Pelaksanaan Tindakan Siklus III..... | 130 |
| Tabel 4.11 Hasil Penilaian Kreativitas Siklus III..... | 137 |
| Tabel 4.12 Hasil Penilaian Motorik Halus III..... | 139 |
| Tabel 4.13 Hasil Uji Validitas | 148 |
| Tabel 4.14 Hasil Uji Reliabilitas | 150 |

DAFTAR BAGAN

| | | |
|-----------|-------------------------------|----|
| Bagan 2.1 | Bagan Hipotesis Tindakan..... | 58 |
|-----------|-------------------------------|----|



DAFTAR GRAFIK

| | |
|---|-----|
| Grafik 4.1 Hasil Penilaian Kreativitas Anak dengan Menerapkan Bermain <i>Playdough</i> Siklus I,II, III..... | 142 |
| Grafik 4.2 Hasil Penilaian Motorik Halus Anak dengan Menerapkan Bermain <i>Playdough</i> Siklus I,II, III..... | 145 |



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A

| | |
|---|-----|
| Lembar Ceklis Persiapan Guru Siklus III Tindakan III..... | A-1 |
|---|-----|

LAMPIRAN B

| | |
|---|-----|
| Lembar Observasi Kreativitas Siklus III Tindakan III..... | B-1 |
| Lembar Observasi Motorik Halus Siklus III Tindakan III..... | B-2 |

LAMPIRAN C

| | |
|---|-----|
| Lembar Penilaian Kreativitas Siklus III Tindakan III..... | C-1 |
| Lembar Penilaian Motorik Halus Siklus III Tindakan III..... | C-2 |

LAMPIRAN D

| | |
|--|-----|
| Rencana Kegiatan Harian Siklus III Tindakan III..... | D-1 |
|--|-----|

LAMPIRAN E

| | |
|---|-----|
| Contoh Hasil Karya <i>Playdough</i> | E-1 |
| Contoh Hasil Karya <i>Playdough</i> | E-2 |
| Contoh Hasil Karya <i>Playdough</i> | E-3 |

LAMPIRAN F

| | |
|-------------------------------|-----|
| Dokumentasi Pra-Siklus I..... | F-1 |
| Dokumentasi Siklus I..... | F-1 |
| Dokumentasi Siklus I..... | F-2 |
| Dokumentasi Siklus II..... | F-2 |
| Dokumentasi Siklus II..... | F-3 |
| Dokumentasi Siklus III..... | F-3 |
| Dokumentasi Siklus III..... | F-4 |