

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala berkat yang telah diberikan-Nya, sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan.

Tugas Akhir yang berjudul “PENGARUH ADIKSI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM TERHADAP KEJADIAN GANGGUAN KEPRIBADIOAN MENGHINDAR PADA MAHASISWA PRAKLINIK UNIVERSITAS PELITA HARAPAN” ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Kedokteran di Universitas Pelita Harapan.

Terima kasih atas doa serta bimbingan dari berbagai pihak yang telah mengambil bagian dalam proses pembuatan Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

1. dr. Theo Audi Yanto, Sp.PD selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan masukkan kepada penulis.
2. Dr. dr. Cucunawangsih, Sp.MK dan dr. Steven Sumantri, DAA, Sp. PD, yang telah memberikan bimbingan statistik kepada penulis.
3. Keluarga yang selalu memberikan dukungan moral dan doa.
4. Seluruh dosen yang telah mengajarkan penulis selama berkuliahan di Universitas Pelita Harapan.
5. Staf karyawan Fakultas Kedokteran yang telah membantu penulis dalam kegiatan administratif.
6. Teman serta kerabat terdekat penulis yaitu Rafi, April, Della, Devita, Fadhila, Kintan, Luna dan Thessa yang telah memberikan bantuan dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Seluruh mahasiswa Fakultas Kedokteran Universitas Harapan yang telah bersedia menjadi responden penelitian ini.
8. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat bagi penulis. Semoga Tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Jakarta, 28 Mei 2021



The logo of Universitas Pelita Harapan is a circular emblem. It features a central figure of a bird, possibly a pelican, standing on an open book and holding a scroll in its beak. The word "PELITA" is written along the top inner edge of the circle, and "HARAPAN" is written along the bottom right inner edge. The word "UNIVERSITAS" is written vertically along the left inner edge.


Verena Tsania Zhohara

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Perumusan Masalah	5
1.3. Pertanyaan Penelitian	5
1.4. Tujuan Penelitian	5
1.4.1. Tujuan Umum.....	5
1.4.2. Tujuan Khusus.....	6
1.5. Manfaat Penelitian	6
1.5.1. Manfaat Akademik.....	6
1.5.2. Manfaat Praktis.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1. Adiksi	8
2.1.1. Pengertian Adiksi.....	8
2.1.2. Patofisiologi Adiksi.....	8
2.1.3. Jenis Adiksi.....	9
2.1.4. Neurobiologi Adiksi.....	12
2.2. Adiksi Media Sosial.....	12
2.2.1. Pengertian Adiksi Media Sosial.....	12

2.2.2. Prevalensi Adiksi Media Sosial.....	13
2.2.3. Faktor Penyebab Adiksi Media Sosial.....	14
2.2.4. Kriteria Adiksi Media Sosial.....	15
2.2.5. Faktor Risiko Adiksi Media Sosial.....	16
2.2.6. Patofisiologi Adiksi Media Sosial.....	16
2.2.7. Mekanisme <i>Reward Pathway</i>	17
2.2.8. Dampak Adiksi Media Sosial.....	17
2.2.9. <i>Neuroimaging</i> Adiksi Media Sosial.....	18
2.2.10. Skrining Risiko Adiksi Media Sosial Instagram.....	19
2.3. Gangguan Kepribadian	19
2.3.1. Pengertian Gangguan Kepribadian.....	19
2.3.2. Prevalensi Gangguan Kepribadian.....	20
2.3.3. Klasifikasi Gangguan Kepribadian.....	20
2.3.4. Etiologi Gangguan Kepribadian.....	22
2.3.5. Prognosis Gangguan Kepribadian.....	22
2.4. Gangguan Kepribadian Menghindar.....	22
2.4.1. Pengertian Gangguan Kepribadian Menghindar.....	22
2.4.2. Prevalensi Gangguan Kepribadian Menghindar.....	23
2.4.3. Patofisiologi gangguan kepribadian menghindar	23
2.4.4. Etiologi Gangguan Kepribadian Menghindar.....	24
2.4.5. Tanda dan Gejala Gangguan Kepribadian Menghindar.....	24
2.4.6. Faktor Risiko Gangguan Kepribadian Menghindar.....	25
2.4.7. Pedoman Diagnostik Gangguan Kepribadian Menghindar.....	25
2.4.8. Prognosis Gangguan Kepribadian Menghindar.....	26
2.4.9. Pengobatan Gangguan Kepribadian Menghindar	26
2.4.10. Skrining Gangguan Kepribadian Menghindar.....	27
BAB III KERANGKA TEORI,KERANGKA KONSEP, HIPOTESIS DAN PENELITIAN	28
3.1. Kerangka Teori	28

3.2. Kerangka Konsep.....	28
3.3. Hipotesis	29
3.3.1. Hipotesis Null.....	29
3.3.2. Hipotesis Kerja	29
3.4. Variabel	29
3.4.1. Variabel Bebas.....	29
3.4.2. Variabel Terikat.....	29
3.4.3. Variabel Perancu	29
3.5. Definisi Operasional	30
BAB IV METODE PENELITIAN	33
4.1. Desain Penelitian	33
4.2. Lokasi dan Waktu	33
4.3. Bahan dan Cara Penelitian.....	33
4.3.1. Bahan.....	33
4.3.2. Cara Pengambilan Data.....	33
4.4. Populasi dan Sampel Penelitian.....	33
4.4.1. Populasi Target.....	34
4.4.2. Populasi Terjangkau.....	34
4.4.3. Sampel Penelitian.....	34
4.5. Cara Pengambilan Sampel	34
4.6. Cara Perhitungan Sampel.....	34
4.7. Kriteria Inklusi dan Eksklusi	35
4.7.1. Kriteria Inklusi.....	35
4.7.2. Kriteria Eksklusi.....	36
4.8. Alur Penelitian	36
4.9. Pengolahan Data	37
4.10. Uji Statistik	37
4.11. <i>Dummy Table</i>	37
4.12. Biaya Penelitian	37

4.13. Jadwal Penelitian	38
4.14. Etik.....	39
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN	40
5.1. Hasil	40
5.2. Data Demografi.....	40
5.3. Hasil Analisis Pengaruh Adiksi Media Sosial Instagram terhadap Kejadian Gangguan Kepribadian Menghindar dengan Kuesioner <i>Hopkins Symptoms</i> <i>Checklist – 10 dan Test for Instagram Addiction.</i>	42
5.4. Pembahasan.....	43
5.5 Keterbatasan Penelitian.....	46
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN.....	47
6.1. Kesimpulan	47
6.2. Saran.....	47
DAFTAR PUSTAKA	48
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 : Definisi Operasional	30
Tabel 4.1 : Tabel 2x2	34
Tabel 4.2 : Pengaruh <i>Instagram Addiction</i> terhadap kejadian gangguan kepribadian menghindar	37
Tabel 4.3 : Biaya Penelitian	37
Tabel 4.4 : Jadwal Penelitian	38
Tabel 5.1 : Distribusi Frekuensi dan Persentase Responden Penelitian.....	41
Tabel 5.2 : Hasil Uji Chi – Square <i>Hopkins Symptoms Checklist – 10</i> dengan <i>Test for Instagram Addiction</i>	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 : Kerangka Teori.....	28
Gambar 3.2 : Kerangka Konsep	29
Gambar 4.1 : Alur Penelitian	36

