ABSTRAK

Kun Andini Putri Saraswati (00000025998)

ANALISIS PENGGUNAAN *MIXED VOICE* PADA *SCAT SINGING* DALAM LAGU *"BLUE SKIES"* OLEH ELLA FITZGERALD

(xii + 46 + 2 gambar + 4 tabel + 2 lampiran)

Penelitian ini membahas tentang penggunaan *mixed voice* pada *scat singing* khususnya pada solo improvisasi di dalam lagu *"Blue Skies"* oleh Ella fitzgerald. Mixed voice merupakan teknik vokal yang sering dipakai oleh penyanyi khususnya penyanyi *jazz* dengan cara menggabungkan *head voice* dan *chest voice. Scat singing* adalah gaya bernyanyi dengan menyanyikan lirik yang tidak memiliki arti biasanya digunakan pada saat melakukan improvisasi oleh penyanyi, contoh seperti lagu *Blue Skies* yang dibawakan oleh Ella Fitzgerald yang diciptakan oleh Irving Berlin. Ella Fitzgerald merupakan salah satu penyanyi jazz tersohor yang juga termasuk salah satu pelopor gaya bernyanyi *scat singing*. Semua penjabaran hal tersebut berdasarkan teori-teori yang ada, lalu dapat disimpulkan bahwa Ella Fitzgerald dapat melakukan mixed voice pada *scat singing* dengan menyanyikan nada tinggi ke nada rendah atau sebaliknya dengan melakukan transisi secara halus.

Kata kunci: *Mixed Voice, Scat Singing, "Blue Skies",* Ella Fitzgerald
Referensi: 41 (1979-2020)