

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

ABSTRAK v

KATA PENGANTAR vi

DAFTAR ISI xi

DAFTAR GAMBAR xiv

DAFTAR TABEL xv

DAFTAR LAMPIRAN..... xvi

BAB I PENDAHULUAN 1

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Rumusan Masalah 4

1.3 Tujuan Penelitian 4

1.4 Ruang Lingkup Penelitian..... 5

1.5 Manfaat Penelitian 5

1.6 Sistematika Penulisan 6

BAB II LANDASAN TEORI..... 7

2.1 Autisme 7

2.1.1 Pengertian Autisme 7

2.1.2 Faktor-Faktor Penyebab Autisme..... 9

2.1.3 Karakteristik Anak dengan *Autism Spectrum Disorder* (ASD)..12

2.1.4 Pendidikan untuk Anak dengan *Autism Spectrum Disorder*
(ASD).....16

2.2 Pembelajaran Instrumen Ritmis Sederhana 19

2.2.1 Sarana dan Prasarana Pembelajaran Instrumen Ritmis
Sederhana20

2.2.2 Pembelajaran Instrumen Ritmis Sederhana Bagi Anak dengan <i>Autism Spectrum Disorder</i> (ASD)	22
2.3 Pendekatan Orff-Schulwerk.....	23
2.3.1 Pengertian Pendekatan Orff-Schulwerk.....	24
2.3.2 Pendekatan Orff Schulwerk untuk Metode Pembelajaran Ritme Musik	27
2.3.3 Penerapan Pendekatan Orff-Schulwerk Bagi Anak dengan <i>Autism Spectrum Disorder</i> (ASD)	28
2.4 Penelitian Sebelumnya.....	28
2.5 Kerangka Berpikir.....	30
2.6 Hipotesis	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
3.1 Konsep Penelitian	33
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian.....	33
3.3 Subjek Penelitian	34
3.4 Prosedur Penelitian	34
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.5.1 Tes	38
3.5.2 Observasi	39
3.5.3 Catatan Lapangan	39
3.5.4 Dokumentasi.....	40
3.6 Instrumen Penelitian	40
3.7 Analisis Data.....	42
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	44
4.1 Deskripsi Data.....	44
4.2 Pengamatan Awal (Sebelum Tindakan).....	44
4.3 <i>Pre-Test</i>	45
4.4 Pelaksanaan Tindakan.....	46
4.5 <i>Post-test</i>	61
4.6 Hasil Penelitian dan Pembahasan	61

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	65
5.1 Kesimpulan	65
5.2 Keterbatasan Penelitian.....	66
5.3 Saran	67
DAFTAR PUSTAKA.....	68

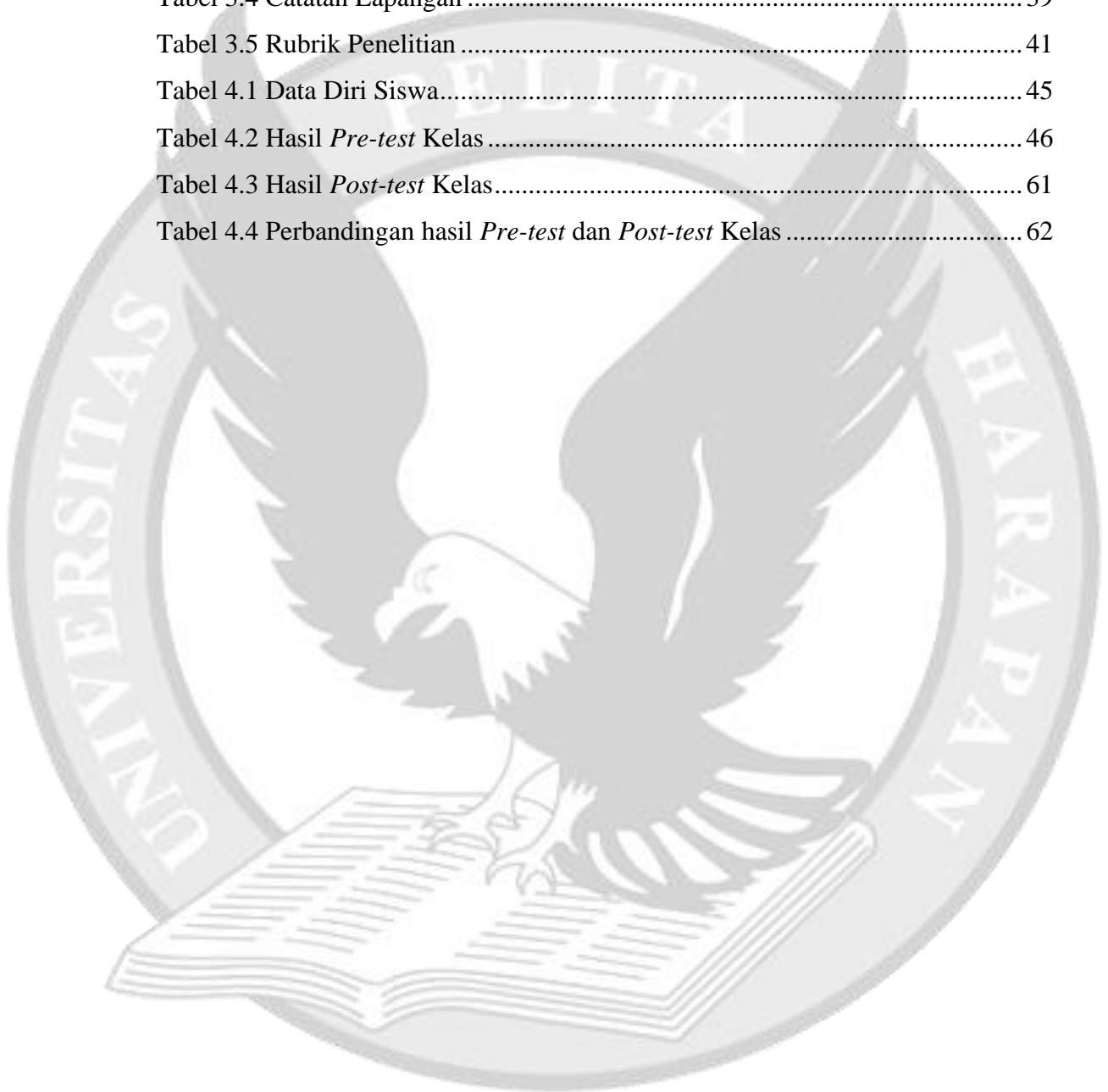


DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Instrumen Ritmis Sederhana Galom Air Mineral	21
Gambar 2.2 Instrumen ritmis Sederhana Ember.....	21
Gambar 2.3 Instrumen Ritmis Sederhana Marakas Sederhana	21
Gambar 2.4 Kerangka Berpikir.....	31
Gambar 3.1 <i>One Group Pre-test Post-test Design</i>	33
Gambar 3.2 Model Penelitian Tindakan Kelas Kurt Lewin	35
Gambar 3.3 Nilai Rata-rata Siswa	42
Gambar 3.4 Peningkatan Hasil Belajar Siswa	43
Gambar 3.5 Persentase Peningkatan Hasil Belajar Siswa	43
Gambar 4.1 Kegiatan Pembelajaran Motorik Kasar.....	48
Gambar 4.2 Kegiatan Pembelajaran Motorik Kasar Dengan Lagu	50
Gambar 4.3 Kegiatan Pembelajaran Mengenal Bunyi	51
Gambar 4.4 Kegiatan Pembelajaran Marakas Sederhana.....	53
Gambar 4.5 Kegiatan Pembelajaran Instrumen Ritmis Sederhana.....	55
Gambar 4.6 Kegiatan Pembelajaran Kelas	57
Gambar 4.7 Kegiatan <i>Post-test</i>	58
Gambar 4.8 Grafik Peningkatan Nilai Rata-rata.....	62
Gambar 4.9 Presentase Peningkatan Nilai.....	63

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Pelaksanaan Penelitian	34
Tabel 3.2 Perencanaan Tindakan	36
Tabel 3.3 Perencanaan Tindakan	37
Tabel 3.4 Catatan Lapangan	39
Tabel 3.5 Rubrik Penelitian	41
Tabel 4.1 Data Diri Siswa.....	45
Tabel 4.2 Hasil <i>Pre-test</i> Kelas	46
Tabel 4.3 Hasil <i>Post-test</i> Kelas.....	61
Tabel 4.4 Perbandingan hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas	62



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A Surat Pengantar Observasi/ Penelitian	A
LAMPIRAN B Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian	B
LAMPIRAN C Surat Izin Publikasi Nama.....	C
LAMPIRAN D Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	D
LAMPIRAN E Catatan Lapangan	E1-7

