

## DAFTAR ISI

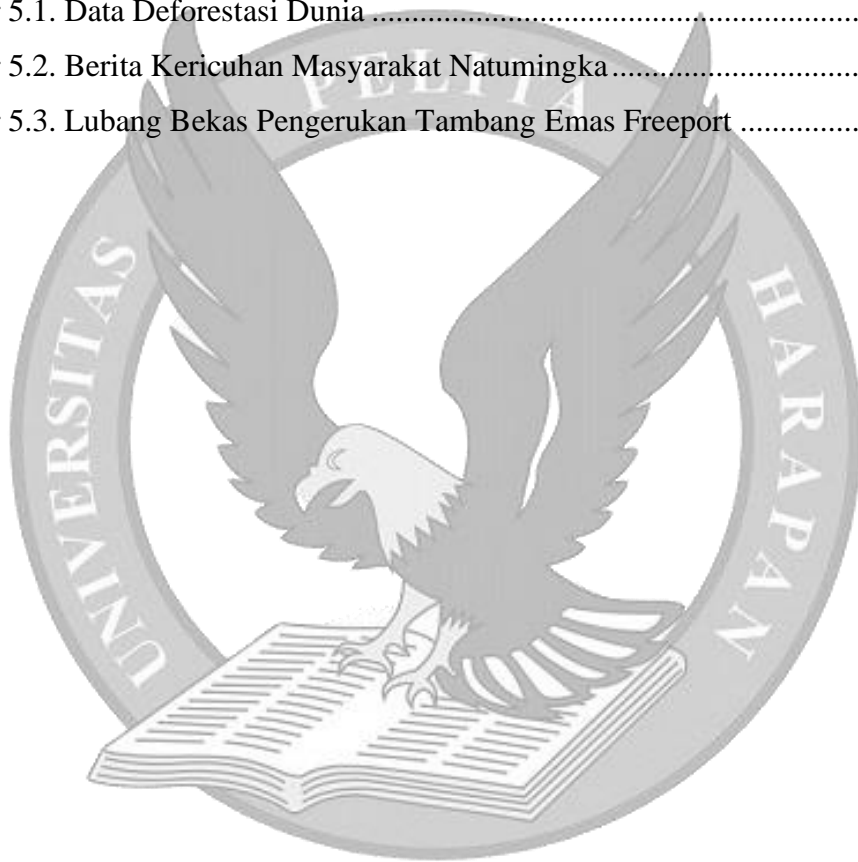
<b>LEMBAR JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR</b> .....	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Identifikasi Masalah .....	5
1.3. Rumusan Masalah .....	7
1.4. Tujuan Penelitian .....	8
1.5. Kegunaan Penelitian .....	8
1.6. Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB II SUBJEK DAN OBJEK PENELITIAN</b> .....	<b>10</b>
<b>BAB III TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>21</b>
3.1. Komunikasi .....	21
3.2. Komunikasi Massa .....	23
3.3.1. <i>The Media's Influence</i> .....	26
3.3. Musik dan Pesan Sosial dalam Lirik Lagu.....	24
3.3.1. Pengertian Musik .....	24
3.3.2. Pesan Sosial dalam Videoklip dan Lirik Lagu .....	25
3.3.3. Pesan Sosial dalam Videoklip dan Lirik Lagu Melalui Semiotika .....	28
3.4. Teori Semiotika.....	29
3.4.1. Model Roland Barthes .....	28

3.5. Kerangka Berpikir .....	32
<b>BAB IV METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
4.1. Metodologi Penelitian .....	36
4.2. Teknik Pengumpulan Data .....	37
4.3. Uji Keabsahan Data .....	37
4.4. Metode Analisis Data .....	38
<b>BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>39</b>
5.1. Hasil Penelitian .....	39
5.2. Pembahasan .....	52
<b>BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>72</b>
6.1. Kesimpulan .....	72
6.2. Saran .....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>74</b>



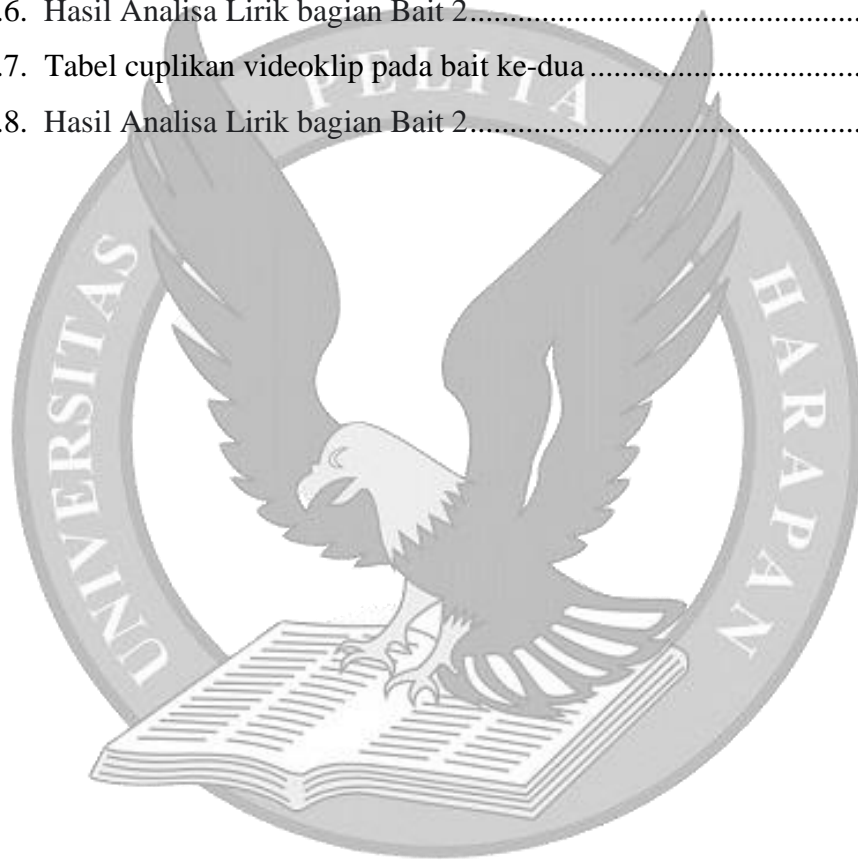
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Personel Band Navicula.....	4
Gambar 2.1. Logo Banda Navicula.....	11
Gambar 2.2. <i>Flyer Tour Europe</i> Navicula.....	15
Gambar 2.3. Sampul Album “ <i>Earthship</i> ”.....	17
Gambar 2.4. Perilisan Lagu “Ibu” Karya Navicula.....	18
Gambar 3.1. Peta Tanda Roland Barthes.....	33
Gambar 5.1. Data Deforestasi Dunia.....	63
Gambar 5.2. Berita Kericuhan Masyarakat Natumingka.....	65
Gambar 5.3. Lubang Bekas Pengerukan Tambang Emas Freeport.....	66



## DAFTAR TABEL

Tabel 5.1. Tabel cuplikan videoklip pada bait lagu pertama. ....	40
Tabel 5.2. Hasil Analisa Lirik bagian Bait 1 .....	42
Tabel 5.3. Tabel cuplikan videoklip pada bait <i>bridge</i> .....	45
Tabel 5.4. Hasil Analisa Lirik bagian <i>Bridge</i> .....	47
Tabel 5.5. Tabel cuplikan videoklip pada bait <i>Reff</i> .....	48
Tabel 5.6. Hasil Analisa Lirik bagian Bait 2.....	50
Tabel 5.7. Tabel cuplikan videoklip pada bait ke-dua .....	53
Tabel 5.8. Hasil Analisa Lirik bagian Bait 2.....	55



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Lembar Monitoring Bimbingan Tugas Akhir.....	A
Lampiran B. Hasil Turn It In dan <i>Curriculum Vitae</i> .....	B

