

SKRIPSI

**IMPLEMENTASI KONSEP FRAKTAL DALAM ORGANISASI
RITME MELALUI PEMBUATAN KARYA MUSIK
BERJUDUL *FRACTAL RHYTHM I***

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik
guna memperoleh gelar Sarjana Seni

Oleh:

NAMA : KATHERINE ADELIA

NPM : 01061180020



**PROGRAM STUDI MUSIK
FAKULTAS ILMU SENI
UNIVERSITAS PELITA HARAPAN
JAKARTA
2022**