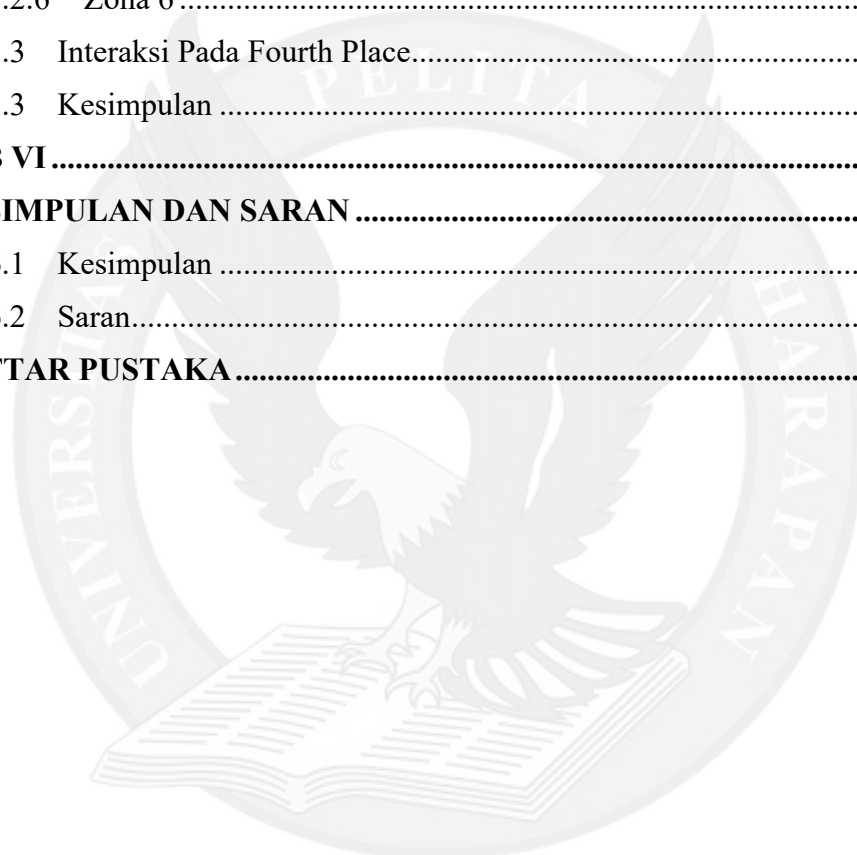


## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.4 Manfaat Penelitian .....	3
1.5 Sistematika Penulisan .....	4
<b>BAB II .....</b>	<b>5</b>
<b>INTERAKSI PASIF PADA <i>FOURTH PLACE</i> .....</b>	<b>5</b>
2.1 Kesepian.....	5
2.1.1 Individualisme .....	5
2.1.2 Reaksi Tubuh Terhadap Kesepian .....	5
2.1.4 Third Place .....	6
2.1.4 Kekurangan Third Place .....	7
2.1.4 Passive Interaction .....	8
2.2 <i>Fourth Place</i> .....	12
2.2.1 <i>Fourth Place</i> Penganti Peran Third place.....	14
2.3 Indikator Ruang Spasial Pendukung Interaksi Pasif.....	15
2.3.1 Spatial Enclaves .....	15
2.3.2 Sub-zones.....	17
2.3.3 Perceived Usage Zones.....	18

2.4	Bentuk Spasial <i>Fourth Place</i> .....	19
2.4.1	Threshold .....	19
2.4.2	Paths.....	20
2.4.3	Nodes .....	20
2.4.4	Edges.....	21
2.4.5	Props .....	21
2.5	Pengaplikasian Interaksi Pasif pada <i>Fourth Place</i> .....	22
<b>BAB III.....</b>		<b>24</b>
<b><i>FOURTH PLACE</i> PADA RUANG PUBLIK: STUDI PRESEDEN DAN KASUS .....</b>		<b>24</b>
3.1	Metode Penelitian .....	24
3.2	Studi Preseden (Vilkaviškis Bus Station) .....	24
3.3	Studi Kasus (Ruko Serdang Permai).....	28
3.3.1	Isu Ketidaknyamanan Suasana .....	32
3.3.2	Isu Kurangnya Interaksi.....	34
3.4	Kesimpulan .....	37
<b>BAB IV .....</b>		<b>39</b>
<b>ANALISA DAN STRATEGI PERANCANGAN RUANG PUBLIK JALAN SEMARANG DI KOTA MEDAN .....</b>		<b>39</b>
4.1	Perancangan <i>fourth place</i> pada hunian ruko .....	39
4.2	Kriteria Tapak .....	40
4.3	Analisa Tapak (jl.semarang) .....	40
4.3.1	Human scale.....	42
4.3.2	Liveliness .....	43
4.3.3	Triangulation.....	45
4.3.4	Familiarity.....	47
4.3.5	Proxemic .....	48
4.4	Strategi Desain .....	49
<b>BAB V.....</b>		<b>53</b>
<b>PERANCANGAN RUANG PUBLIK JALAN SEMARANG SEBAGAI <i>FOURTH PLACE</i> .....</b>		<b>53</b>
5.1	Desain Konseptual .....	53
5.2	Rancangan Massa.....	55

5.2	Sistem Struktur.....	60
5.2	Fourth Place .....	61
5.2.1	Zona 1 .....	64
5.2.2	Zona 2 .....	65
5.2.3	Zona 3 .....	67
5.2.4	Zona 4 .....	68
5.2.5	Zona 5 .....	69
5.2.6	Zona 6 .....	70
5.3	Interaksi Pada Fourth Place.....	71
5.3	Kesimpulan .....	74
<b>BAB VI</b>	.....	<b>75</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN</b>	.....	<b>75</b>
6.1	Kesimpulan .....	75
6.2	Saran.....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>78</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Contoh Fourth Place.....	2
Gambar 2.1 Karakter Pembentuk Third Place .....	11
Gambar 2.2 Cara Berkerja Triangulasi .....	11
Gambar 2.3 Jarak arm's lenght .....	13
Gambar 2.4 Contoh Peringkatan Social Space .....	18
Gambar 2.5 Bentuk spasial enclaves.....	18
Gambar 2.6 Bentuk spasial sub-zones .....	18
Gambar 2.7 Bentuk spasial perceived usage zones .....	20
Gambar 3.1 Stasiun bus Vilkaviškis .....	24
Gambar 3.2 tinggi stasiun bus vlkaviškis i .....	25
Gambar 3.3 Diagram familiaritas Vilkaviškis Bus Station.....	26
Gambar 3.4 Diagram tempat menetap Vilkaviškis Bus Station.....	26
Gambar 3.5 Diagram liveliness Vilkaviškis Bus Station.....	27
Gambar 3.6 Diagram triangulasi Vilkaviškis Bus Station .....	28
Gambar 3.7 Ruko Serdang Permai.....	30
Gambar 3.8 Area Ruko Serdang Permai.....	30
Gambar 3.9 Dimensi Ruko Serdang Permai .....	33
Gambar 3.10 Penzanaan Sirkulasi .....	33
Gambar 3.11 Titik berkumpul Ruko Serdang Permai.....	34
Gambar 3.12 Area Familiaritas bangunan .....	36
Gambar 4.1 Jalan Semarang,Medan.....	40
Gambar 4.2 Tapak proyek.....	41
Gambar 4.3 Potongan site .....	42
Gambar 4.4 Potongan jalan .....	42
Gambar 4.5 Kondisi jalan .....	43
Gambar 4.6 Aksesibilitas Tapak .....	44
Gambar 4.7 Titik Berhenti Transportasi Umum .....	45
Gambar 4.8 Vegetasi .....	46
Gambar 4.9 Ruang sosial existing.....	48
Gambar 4.10 Pengabungan ruang pada zona A,B,C.....	49

Gambar 4.11 Transformable space .....	51
Gambar 4.12 Ukuran Ruang Publik .....	52
Gambar 5.1 Contoh Modul .....	53
Gambar 5.2 Transformasi Modul.....	54
Gambar 5.3 Bentuk Massa .....	54
Gambar 5.4 Ekstensi Modul.....	55
Gambar 5.5 Aksonometri Terurai Sumber:.....	56
Gambar 5.6 Diagram Pemogramman Ruang .....	56
Gambar 5.7 Diagram Sirkulasi Lantai Dasar .....	57
Gambar 5.8 Diagram Penghubung Area Hunian .....	58
Gambar 5.9 Aksonometri Terurai Massa .....	59
Gambar 5.10 Detail Struktur .....	60
Gambar 5.11 Detail Struktur .....	61
Gambar 5.12 Pembagian Ruang Aktivitas .....	63
Gambar 5.13 Fourth Place Zona 1 .....	64
Gambar 5.14 Penggunaan Fourth Place pada Zona 1 .....	64
Gambar 5.15 Fourth Place Zona 2 .....	65
Gambar 5.16 Pemandangan Axis Jalan.....	66
Gambar 5.17 Fourth Place Zona 3 .....	67
Gambar 5.18 Penggunaan Fourth Place pada Zona 3 .....	67
Gambar 5.19 Fourth Place Zona 4 .....	68
Gambar 5.20 Bentuk Fourth Place Zona 4.....	68
Gambar 5.21 Fourth Place Zona 5 .....	69
Gambar 5.22 Area Transisi Zona 5 .....	70
Gambar 5.23 Fourth Place Zona 6 .....	70
Gambar 5.24 Penggunaan Fourth place pada Zona 6.....	71
Gambar 5.25 Penggunaan Fourth place pada Zona 6.....	72
Gambar 5.26 Penggunaan Fourth place pada Zona 6.....	72
Gambar 5.27 Penggunaan Fourth place pada Zona 6.....	73
Gambar 5.28 Suasana Interioe dan Eksterior .....	74

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Bentuk spasial fourth place .....	22
Tabel 2 Variabel lingkungan sosial.....	23
Tabel 3 Fourth place pada Ruko Serdang Permai.....	31
Tabel 4 Aktivitas pada Fourth Place .....	35
Tabel 5 Perbandingan Karakteristik Bangunan.....	47
Tabel 6 Zonasi Ruang Fourth Place.....	63



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Gambar Kerja Perancangan <i>Fourth Place</i> Sebagai Ruang Interaksi Pasif Untuk Mengatasi Fenomena Kesenjangan.....	81
------------	--	----

