

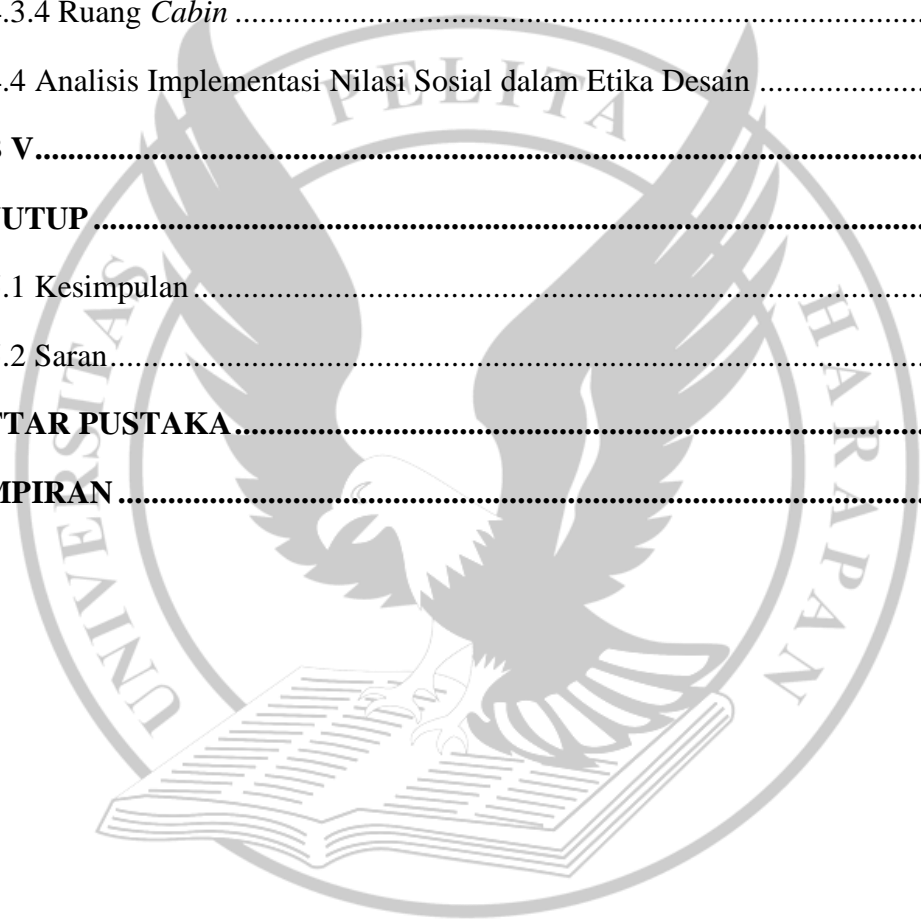
DAFTAR ISI

PROYEK PERANCANGAN INTERIOR ARSITEKTUR RETREAT DI	
LEMBANG	i
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	iv
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Perancangan Interior.....	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Kontribusi Perancangan Interior.....	4
1.5 Batasan Perancangan.....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data	5
1.7 Pendekatan.....	5
1.8 Alur Perancangan Interior	6
1.9 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II	9
TINJAUAN LITERATUR.....	9

2.1 Kesehatan Mental.....	9
2.2 Retreat.....	10
2.2.1 Definisi Retreat	10
2.2.2 Aktivitas pada Retreat	12
2.3 Materialitas	16
2.3.1 Materialitas Secara Realita Fisik.....	16
2.3.2 Material dan Pengalaman Ruang	20
2.4 Ethical Design Intelligence: The Virtuous Designer	22
BAB III.....	25
STUDI KASUS DESAIN INTERIOR: PERANCANGAN LEMBANG	
RETREAT.....	25
3.1 Tinjauan Data Lapangan.....	25
3.1.1 Sejarah	26
3.1.2 Data Lokasi	27
3.1.3 Data <i>Existing</i> Bangunan	30
3.1.4 Analisis Pola Aktivitas Pengguna	32
3.1.5 Studi Preseden.....	38
3.2 Analisis <i>Site</i> , Arsitektur, dan Desain Interior <i>Existing</i>	45
3.2.1 Analisis <i>Site</i> dan Arsitektur	45
3.2.2 Analisis Desain Interior <i>Existing</i>	47
3.3 Identifikasi Masalah Desain Interior	52
Identifikasi Masalah Ruang, Sosial, dan Identitas Desain	52
3.4 Program Desain Interior	53
3.4.1 Alur Aktivitas Perancangan	54
3.4.2 Perhitungan Kebutuhan Luas Ruang dan Program Ruang	55

3.4.3 Studi Alur Sirkulasi dan Relasi Antar Ruang	56
3.4.4 Konsep dan Studi Alternatif <i>Zoning</i>	59
3.4.5 Konsep dan Studi Alternatif <i>Grouping</i>	60
3.5 Konsep Perancangan	62
3.5.1 Latar Belakang Konsep	62
3.5.2 Konsep Citra	63
3.5.3 Konsep Material	64
3.5.4 Konsep Warna.....	65
3.5.5 Konsep Bentuk.....	66
3.5.6 Konsep Pencahayaan.....	66
3.5.7 Konsep Penghawaan.....	68
3.5.8 Konsep <i>Furniture</i>	69
3.6 Implementasi Program dan Konsep Desain dalam Desain Interior.....	69
3.6.1 Implementasi Program dan Konsep Desain Ruang Khusus 1: Ruang SPA	77
3.6.2 Implementasi Program dan Konsep Desain Ruang Khusus 2: Ruang <i>Massage</i>	79
3.6.3 Implementasi Program dan Konsep Desain Ruang Khusus 3: Ruang Yoga.....	81
3.6.4 Implementasi Program dan Konsep Desain Ruang Khusus 4: <i>Cabin</i>	83
3.6.5 Kajian Ergonomi, Material Konstruksi, dan <i>Furniture</i>	86
BAB IV	99
ANALISIS IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	99
4.1 Analisis Implementasi dan Pembahasan Teori Kesehatan Mental	99
4.2 Analisis Rumusan Masalah I Berdasarkan Analisis Implementasi dan Pembahasan Retreat.....	101

4.3 Analisis Rumusan Masalah II Berdasarkan Analisis Implementasi dan Pembahasan Materialitas dalam Proyek Perancangan Tugas Akhir Lembang Retreat.....	108
4.3.1 Ruang SPA.....	109
4.3.2 Ruang <i>Massage</i>	116
4.3.3 Ruang Yoga	122
4.3.4 Ruang <i>Cabin</i>	128
4.4 Analisis Implementasi Nilasi Sosial dalam Etika Desain	135
BAB V.....	140
PENUTUP.....	140
5.1 Kesimpulan	140
5.2 Saran.....	140
DAFTAR PUSTAKA.....	142
LAMPIRAN.....	143



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Diagram Alur Perancangan Interior.....	6
Gambar 2.1 Kategori Kelas Kayu.....	17
Gambar 3.1 Lembang.....	25
Gambar 3.2 Peta Kecamatan Lembang.....	28
Gambar 3.3 Presentase Luas Wilayah Menurut Desa.....	29
Gambar 3.4 Lokasi Bangunan Existing.....	31
Gambar 3.5 Bangunan Komunal.....	32
Gambar 3.6 Tabel Ilustrasi Pola Aktivitas Pengguna Reception.....	33
Gambar 3.7 Tabel Ilustrasi Pola Aktivitas Pengguna Lounge I.....	33
Gambar 3.8 Tabel Ilustrasi Pola Aktivitas Pengguna Lounge II.....	34
Gambar 3.9 Tabel Ilustrasi Pola Aktivitas Pengguna Lounge III.....	34
Gambar 3.10 Tabel Ilustrasi Pola Aktivitas Pengguna Ruang SPA.....	35
Gambar 3.11 Tabel Ilustrasi Pola Aktivitas Pengguna Ruang Massage.....	35
Gambar 3.12 Tabel Ilustrasi Pola Aktivitas Pengguna Ruang Yoga.....	36
Gambar 3.13 Tabel Ilustrasi Pola Aktivitas Pengguna Ruang Meditasi.....	36
Gambar 3.14 Tabel Ilustrasi Pola Aktivitas Pengguna Cafe.....	37
Gambar 3.15 Tabel Ilustrasi Pola Aktivitas Pengguna Cabin.....	37
Gambar 3.16 Retreat in The Sahyadris oleh Khosla Associates.....	38
Gambar 3.17 Detail Langit-Langit pada Ruang Tamu.....	39
Gambar 3.18 Ilustrasi Pencahayaan Alami yang Masuk ke Bangunan.....	40
Gambar 3.19 Gambar Potongan dari Bangunan.....	40
Gambar 3.20 Spa Pavillion oleh Smartvoll.....	41
Gambar 3.21 Pemanfaatan Material Rauris Quartz pada Elemen Interior Arsitektur.....	42
Gambar 3.22 Pembagian Ruang pada Bangunan Spa Pavillion.....	42
Gambar 3.23 Tsingpu Yangzhou Retreat.....	43
Gambar 3.24 Konsep Adaptive Re-Use pada Bangunan.....	44
Gambar 3.25 Material Batu Bata pada Sirkualsi Bangunan.....	44
Gambar 3.26 Bukaian pada Area Komunal Tepi Danau.....	45

Gambar 3.27 Jalan Buniwangi	46
Gambar 3.28 Arsitektur Bangunan Existing	47
Gambar 3.29 Interior Ruang Komunal	48
Gambar 3.30 Bukaannya pada Ruang Komunal	49
Gambar 3.31 View dari Ruang Komunal.....	50
Gambar 3.32 Lorong Sirkulasi pada Bangunan Area Tinggal	50
Gambar 3.33 Ruang Interior Kamar Mandi	51
Gambar 3.34 Bangunan Area Tinggal	52
Gambar 3.35 Matrix Diagram	56
Gambar 3.36 Bubble Diagram.....	58
Gambar 3.37 Studi Alternatif Zoning 1	59
Gambar 3.38 Studi Alternatif Zoning 2	60
Gambar 3.39 Studi Alternatif Grouping 1.....	61
Gambar 3.40 Studi Alternatif Grouping 2.....	62
Gambar 3.41 Konsep Citra.....	63
Gambar 3.42 Konsep Material	64
Gambar 3.43 Konsep Warna	66
Gambar 3.44 Konsep Bentuk	66
Gambar 3.45 Konsep Pencahayaan	67
Gambar 3.46 Konsep Penghawaan	68
Gambar 3.47 Konsep Furniture	69
Gambar 3.48 Layout Lembang Retreat.....	70
Gambar 3.49 Isometric Lembang Retreat	71
Gambar 3.50 Reception.....	71
Gambar 3.51 Lounge	72
Gambar 3.52 Ramp Indoor Menuju Building B.....	73
Gambar 3.53 Akses Sirkulasi di Building B	74
Gambar 3.55 Cafe.....	74
Gambar 3.55 Desain Interior Cafe.....	75
Gambar 3.56 Pathway Menuju Cabin.....	76
Gambar 3.57 Cabin.....	76

Gambar 3.58 Isometric Ruang SPA.....	77
Gambar 3.59 Material dan Warna pada Ruang SPA	78
Gambar 3.60 Desain Interior Ruang SPA	79
Gambar 3.61 Isometric Ruang Massage	80
Gambar 3.62 Material dan Warna pada Ruang Massage.....	80
Gambar 3.63 Desain Interior pada Ruang Massage	81
Gambar 3.64 Isometric Ruang Yoga	82
Gambar 3.65 Material dan Warna pada Ruang Yoga.....	82
Gambar 3.66 Desain Interior Ruang Yoga.....	83
Gambar 3.67 Isometric Cabin.....	84
Gambar 3.68 Material dan Warna pada Cabin	84
Gambar 3.69 Desain Interior Cabin.....	85
Gambar 3.70 Alur Kajian Ergonomi.....	86
Gambar 3.71 Dimensi Ergonomi Tempat Tidur Perawatan.....	87
Gambar 3.72 Dimensi Ergonomi Wastafel	88
Gambar 3.73 Dimensi Ergonomi Area Mengganti Pakaian.....	88
Gambar 3.74 Dimensi Ergonomi Hot Tub	89
Gambar 3.75 Jarak Antar Yoga Matt.....	90
Gambar 3.76 Dimensi Ergonomi Kabinet.....	91
Gambar 3.77 Dimensi dan Ukuran Ergonomi Tempat Tidur.....	92
Gambar 3.78 Dimensi dan Ukuran Ergonomi Meja Tulis	92
Gambar 3.79 Dimensi dan Ukuran Ergonomi Kamar Mandi	93
Gambar 3.80 Sifat Material dan Immaterial Kayu	94
Gambar 3.81 Sifat Material dan Immaterial Batu	95
Gambar 3.82 Alur Kajian Furniture.....	95
Gambar 3.83 Flow Activity pada Ruang SPA	96
Gambar 3.84 Flow Activity pada Ruang Massage	96
Gambar 3.85 Flow Activity pada Ruang Yoga	97
Gambar 3.86 Flow Activity pada Cabin	98
Gambar 4.1 Layout Site	102
Gambar 4.2 Desain Interior Ruang SPA.....	104

Gambar 4.3 Desain Interior Ruang Massage.....	104
Gambar 4.4 Desain Interior Ruang Yoga.....	105
Gambar 4.5 Desain Interior Cabin.....	106
Gambar 4.6 Zona Perancangan.....	107
Gambar 4.7 Isometric Perancangan	107
Gambar 4.8 Diagram Pengalaman Ruang.....	108
Gambar 4.9 Isometric Ruang SPA.....	110
Gambar 4.10 Material dan Warna pada Ruang SPA	111
Gambar 4.11 Sirkulasi pada Building B	113
Gambar 4.12 Desain Interior Ruang SPA.....	114
Gambar 4.13 Pencahayaan pada Ruang SPA.....	116
Gambar 4.14 Isometric Ruang Massage	117
Gambar 4.15 Material dan Warna pada Ruang Massage.....	118
Gambar 4.16 Desain Interior Ruang Massage.....	121
Gambar 4.17 Pencahayaan pada Ruang Massage	122
Gambar 4.18 Isometric Ruang Yoga	123
Gambar 4.19 Material dan Warna pada Ruang Yoga.....	124
Gambar 4.20 Folding Door dan Outdoor Deck Ruang Yoga.....	126
Gambar 4.21 Extension Ruang Indoor dan Outdoor	127
Gambar 4.22 Pencahayaan pada Ruang Yoga.....	128
Gambar 4.23 Isometric Cabin.....	129
Gambar 4.24 Material dan Warna pada Cabin.....	130
Gambar 4.25 Eksterior Cabin	133
Gambar 4.26 Pencahayaan Alami pada Cabin	134
Gambar 4.27 Perspektif Eksterior Lembang Retreat 1	137
Gambar 4.28 Perspektif Eksterior Lembang Retreat 2	137
Gambar 4.29 Perspektif Eksterior Lembang Retreat 3	138
Gambar 4.30 Perspektif Eksterior Lembang Retreat 2	139

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 3.1 Tabel <i>Space Requirements</i>	169
Lampiran 3.2 <i>Site Layout</i>	170
Lampiran 3.3 <i>Layout Reception</i>	171
Lampiran 3.4 <i>Layout Lounge</i>	172
Lampiran 3.5 <i>Layout Building B</i>	173
Lampiran 3.6 <i>Layout Cabin</i>	174
Lampiran 3.7 <i>Layout Cafe</i>	175

