

SKRIPSI

**REPRESENTASI FEMINISME TOKOH GEETA
DALAM FILM “DANGAL”**

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik
guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Oleh:

NAMA : EVA SANDRIA LISANY MALESSY

NPM : 07120110013



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JARAK JAUH ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PELITA HARAPAN
TANGERANG
2022**