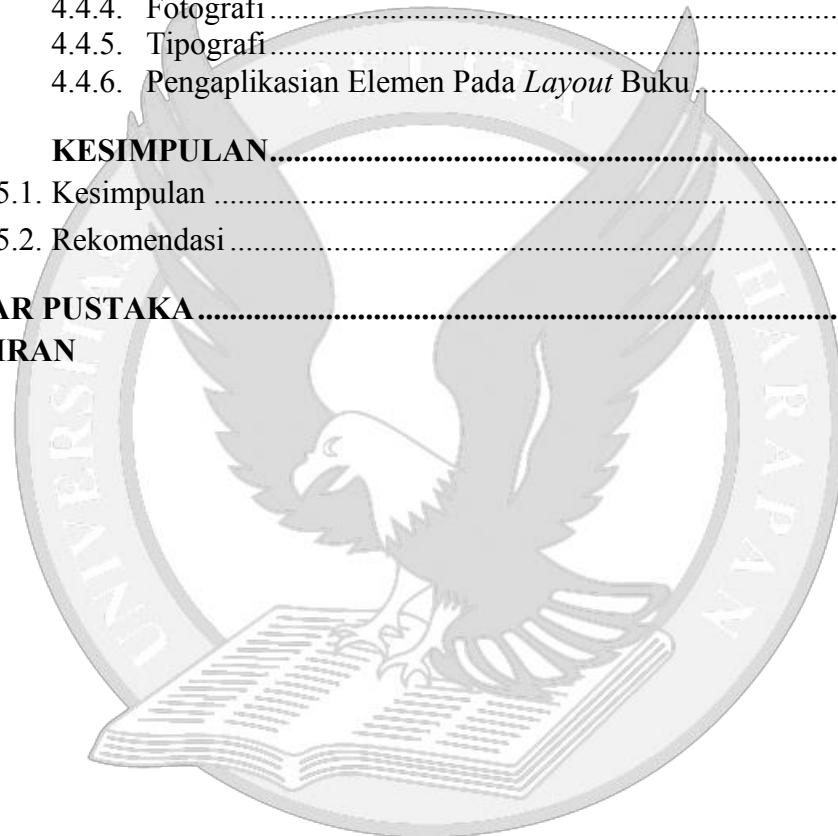


## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>ABSTRACT .....</b>	ii
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	iii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	v
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	vii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	ix
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	x
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	2
1.1. Latar Belakang .....	2
1.2. Identifikasi Masalah .....	5
1.3. Rumusan Masalah .....	7
1.4. Tujuan Perancangan .....	7
1.5. Manfaat Perancangan .....	7
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	9
2.1. Buku Interaktif .....	9
2.1.1. Jenis Buku Interaktif .....	10
2.2. Tata Letak ( <i>Layout</i> ) .....	13
2.2.1. Grid.....	13
2.2.2. Kolom ( <i>Columns</i> ) .....	14
2.2.3. <i>Modules/ Fields</i> .....	15
2.2.4. <i>Baseline Grid</i> .....	17
2.3. Ilustrasi .....	17
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	19
3.1. Tahapan Perancangan.....	19
3.1.1. Orientation.....	19
3.1.2. Analysis .....	19
3.1.3. Concepts .....	20
3.1.4. Design Development .....	20
3.1.5. Implementation.....	20
3.2. Waktu dan Tempat Perancangan.....	21
3.3. Analisis Data .....	21
3.3.1. Data buku .....	21
3.3.2. Penjabaran Konten Buku.....	22
3.3.3. Anatomi Isi pada Bab Buku .....	24
3.3.4. Penjabaran interaktivitas & ilustrasi konten.....	25
3.4. Analisis Target Audiens .....	28
<b>BAB IV PERANCANGAN .....</b>	29

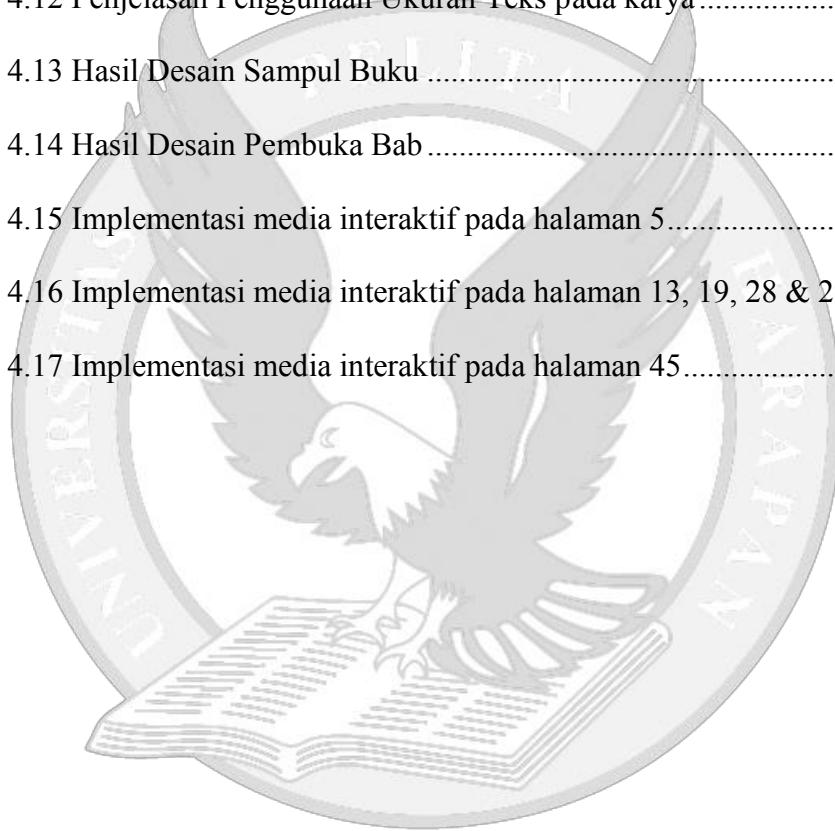
4.1. Strategi Kreatif .....	29
4.1.1. Konsep Perancangan .....	29
4.2. Kata Kunci: Historikal ( <i>historical</i> ) & Kacau ( <i>chaos</i> ) .....	30
4.3. Strategi Media .....	31
4.3.1. Format Buku.....	31
4.3.2. Komposisi/ Tata Letak ( <i>Layout</i> ).....	32
4.4. Strategi Visual.....	33
4.4.1. Historikal ( <i>Historical</i> ) .....	33
4.4.2. Kacau ( <i>chaos</i> ).....	34
4.4.3. Ilustrasi .....	34
4.4.4. Fotografi .....	35
4.4.5. Tipografi .....	36
4.4.6. Pengaplikasian Elemen Pada <i>Layout</i> Buku .....	40
<b>BAB V KESIMPULAN.....</b>	<b>44</b>
5.1. Kesimpulan .....	44
5.2. Rekomendasi .....	45
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>47</b>
<b>LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Sampul buku “Sejarah Indonesia Masa Kemerdekaan: 1945-1998” ...	3
Gambar 1.2 Perbandingan buku .....	4
Gambar 1.3 <i>Layout</i> sampul .....	5
Gambar 1.4 Tampilan konten buku.....	6
Gambar 2.1 Koleksi <i>Volvelle</i> .....	10
Gambar 2.2 <i>De Humani Corporis Fabrica Librorum</i> (1543) .....	11
Gambar 2.3 Beberapa teknik dasar <i>lift the flap</i> .....	11
Gambar 2.4 <i>Pop-up book</i> .....	12
Gambar 2.5 <i>Tunnel book</i> .....	12
Gambar 2.6 contoh <i>symmetrical grid</i> .....	13
Gambar 2.7 contoh <i>asymmetrical grid</i> .....	14
Gambar 2.8 Kolom .....	14
Gambar 2.9 Modul <i>equal field grid</i> .....	15
Gambar 2.10 Modul alternatif .....	16
Gambar 2.11 Penerapan kolom .....	16
Gambar 2.12 Contoh <i>Baseline grid</i> .....	17
Gambar 3.1 Penjabaran Metodologi desain yang digunakan.....	19
Gambar 4.1 <i>Moodboard</i> .....	30
Gambar 4.2 Perbandingan Ukuran.....	32
Gambar 4.3 <i>Grid</i> buku dan skala modular .....	32
Gambar 4.4 Implementasi teks dan gambar pada grid .....	33
Gambar 4.5 Ilustrasi subjek dan objek .....	34

Gambar 4.6 Kumpulan ilustrasi coretan/ tekstur visual .....	34
Gambar 4.7 <i>Tone</i> dan <i>Colour</i> fotografi pada buku .....	36
Gambar 4.8 Messapia <i>typeface</i> .....	37
Gambar 4.9 Karla <i>typeface</i> .....	37
Gambar 4.10 Courier & Nautica <i>typeface</i> .....	38
Gambar 4.11 Tulisan yang ditulis secara digital .....	38
Gambar 4.12 Penjelasan Penggunaan Ukuran Teks pada karya .....	39
Gambar 4.13 Hasil Desain Sampul Buku .....	40
Gambar 4.14 Hasil Desain Pembuka Bab .....	41
Gambar 4.15 Implementasi media interaktif pada halaman 5 .....	41
Gambar 4.16 Implementasi media interaktif pada halaman 13, 19, 28 & 29 .....	42
Gambar 4.17 Implementasi media interaktif pada halaman 45.....	43



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Pembagian konten buku .....	22
Tabel 3.2 Anatomi bab buku .....	24
Tabel 3.3 Pembagian konten interaktif dan ilustratif .....	25
Tabel 4.1 Skala Modular untuk <i>Typeface</i> .....	39



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A.	Alternatif Perancangan .....	A1-A2
Lampiran B	Hasil Akhir Perancangan.....	B1-B2
Lampiran C	Dokumentasi Hasil Produksi Buku .....	C1-C2
Lampiran D	Lembar Monitoring Bimbingan.....	D1

