

ABSTRAK

Dea Gabriela (01023170039)

ANALISA KONTEN BUKU PESONA INDONESIA SEBAGAI BASIS BUKU ILUSTRASI

(xiii + 98 halaman: 50 gambar; 6 tabel; 0 lampiran)

Indonesia memiliki banyak kekayaan alam, budaya etnis dan itulah sebabnya kita bersatu dengan Bhineka Tunggal Ika. Indonesia adalah negara yang terdiri dari berbagai budaya dan adat istiadat dan juga menawarkan berbagai seni tradisional, kerajinan tradisional, dan makanan tradisional. Melalui itu Indonesia menjadi negeri yang kaya akan dengan objek wisata. Pariwisata tidak terlepas dari naluri manusia yang selalu ingin tahu dan mencari hal-hal baru, bagus, menarik, menakjubkan dan menantang. Keindahan bangsa Indonesia di dokumentasi oleh Ibu Anita Tanjung dalam bentuk buku yang dengannya Anita ingin mengajak masyarakat khususnya generasi muda untuk membudayakan dan melestarikan budaya Indonesia. Dari sekian banyak wilayah, proyek ini berfokus pada wilayah Bali dan Nusa Tenggara. Bali dan NTT merupakan salah satu ikon pariwisata Indonesia. Dengan proyek ini, penulis ingin orang-orang terutama anak-anak untuk dikenalkan pada pengetahuan tentang negerinya sedini mungkin dengan menggunakan metode analisa studi pustaka sebagai basis perancangan buku ilustrasi. Buku ilustrasi ini membantu edukasi untuk anak mengenai ilmu budaya Indonesia. Diharapkan dengan pendekatan buku ilustrasi, anak-anak bisa lebih tertarik untuk belajar mengenai budaya Indonesia.

Kata Kunci: Kebudayaan, Buku Ilustrasi, Objek Wisata

ABSTRACT

Dea Gabriela (01023170039)

ANALYSIS OF CONTENT BOOK PESONA INDONESIA AS THE BASE OF ILLUSTRATION BOOK

(xiii + 98 pages; 50 figures; 6 tables; 0 appendices)

Indonesia has a lot of natural wealth, ethnic culture and that is why we are united with Bhineka Tunggal Ika. Indonesia is a country made up of various cultures and customs and also offers a variety of traditional arts, traditional crafts and traditional foods. Through this, Indonesia has become a country rich in tourist attractions. Tourism is inseparable from the human instinct that is always curious and looking for new, good, interesting, amazing and challenging things. The beauty of the Indonesian nation is documented by Mrs. Anita Tanjung in the form of a book in which Anita wants to invite the public, especially the younger generation, to cultivate and preserve Indonesian culture. Of the many areas, this project focuses on the areas of Bali and Nusa Tenggara. Bali and Nusa Tenggara Timur are two of the icons of Indonesian tourism. With this project, the author wants people, especially children, to be introduced to knowledge about their country as early as possible by using the literature study analysis method as the basis for designing an illustration book. This illustration book helps to educate children about Indonesian culture. It is hoped that with an illustration book approach, children can be more interested in learning about Indonesian culture.

Keywords: Culture, Illustration Books, Tourist Attractions