

DAFTAR ISI

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	2
1.1. Latar Belakang	2
1.2. Identifikasi Masalah	4
1.3. Rumusan Masalah	4
1.4. Tujuan Perancangan	4
1.5. Manfaat Perancangan	5
BAB II KAJIAN TEORI.....	6
2.1. Desain Publikasi.....	6
2.2. Perancangan	6
2.3. Ilustrasi	7
2.3.1. Ilustrasi Digital	8
2.3.2. Gaya Ilustrasi.....	9
2.3.2.2. Simbolisme	10
2.3.3. Tata letak Ilustrasi	11
2.4. Sistem Grid Buku	13
2.5. Tata letak Buku	15
2.6. <i>Self Improvement Book</i>	16
2.7. Prinsip Desain	16
2.8. Elemen Desain	19
1) Garis	19
2) Bentuk	19
3) Komposisi.....	19
4) Warna	20
5) Tipografi.....	22
6) <i>Modular Scale</i>	24

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.1.1. Ilustrasi perbedaan antara Vector dan Bitmap	32
Gambar 2.1.2.1. “Stylized Food” oleh James Fullmer.....	33
Gambar 2.1. “The Wounded Angel” oleh Hugo Simberg	34
Gambar 2.1.3.1. Contoh Penempatan Spot Illustration.....	35
Gambar 2.1.3.2. Contoh Penempatan Half Page Illustration	35
Gambar 2.1.3.4. Contoh Penempatan Full Page Illustration.....	36
Gambar 2.1.3.6. Contoh Penempatan Full Spread Illustration	36
Gambar 2.3.2.1. Contoh Penggunaan Sistem Grid <i>Baseline</i>	37
Gambar 2.3.2.2. Contoh Penggunaan Sistem Grid <i>Column</i>	38
Gambar 2.3.2.3. Contoh Penggunaan Sistem Grid <i>Manuscript</i>	38
Gambar 2.4.4.1. Pembagian Warna Hangat dan Dingin berdasarkan Roda Warna 44	
Gambar 2.4.4.2. Aplikasi Skema Warna Komplementer.....	44
Gambar 2.4.4. Aplikasi Skema Warna Split Komplementer	45
Gambar 2.5.1. Contoh Typeface jenis Sans serif	47
Gambar 2.5.2. Contoh Typeface jenis Sans serif Infant	47
Gambar 3.1. Diagram tahapan perancangan	50
Gambar 3.3.1. Sampul Buku <i>Quiet : the Secret Strength of Introvert</i>	51
Gambar 3.3.1.1. Cuplikan Struktur dalam Buku.....	52
Gambar 3.3.1.1. Cuplikan Ilustrasi yang ada dalam Buku.....	52
Gambar 4.3.1.1. Mindmap	59
Gambar 4.2.2.1. <i>Moodboard</i> untuk kata kunci visual <i>Serenity</i>	60
Gambar 4.2.2.2. <i>Moodboard</i> untuk kata kunci visual <i>Whimsical</i>	61
Gambar 4.5.1.1. Contoh Ilustrasi oleh Studio Ghibli.....	62
Gambar 4.5.1.2. Contoh Ilustrasi	63
Gambar 4.5.2.1. Palet Warna yang Digunakan	64
Gambar 4.4.3.1. Tabel Angka yang Menggunakan Sistem <i>Modular Scale</i>	65
Gambar 4.4.3.1. Tabel Penerapan Sistem <i>Modular Scale</i>	65
Gambar 4.4.4.1. Pilihan <i>Font</i> yang digunakan	66
Gambar 4.5.1. Sketsa Tata Letak	68
Gambar 4.5.1.1. Jenis <i>Brush</i> yang digunakan di aplikasi Procreate	68
Gambar 4.5.2.1. Aplikasi Alternatif <i>Tata letak Manuscript</i>	69
Gambar 4.5.2.2. Aplikasi Alternatif Tata letak 2 Kolum.....	70
Gambar 4.5.2.3. Contoh Tata letak Awal untuk <i>Part One, Chapter One</i>	71
Gambar 4.5.2.4. Contoh Halaman <i>Highlight</i> dalam <i>Chapter One</i>	71
Gambar 4.5.2.5. Hasil Alternatif Tata letak Teks dan Ilustrasi secara Berkelanjutan	72
Gambar 4.5.1.3. Tampak Depan dan Belakang Hasil Desain Tata letak Teks dan Ilustrasi secara Berkelanjutan	73
Gambar 4.5.2.1. Hasil Desain Jaket Sampul Buku	74
Gambar 4.5.3.1. Alternatif Desain Sampul Buku Pertama	75
Gambar 4.5.3.2. Hasil Alternatif Desain Sampul Buku Kedua	75
Gambar 4.5.3.3. Hasil Desain Sampul Buku	76
Gambar 4.5.3.1. Hasil Ilustrasi Tahap Awal	77

Gambar 4.6.1. Hasil Perancangan untuk Dafttar Isi dan Halaman Manifesto97
Gambar 4.6.2. Hasil Perancangan untuk *Part Two, Chapter Eight*99
Gambar 4.6.4. Hasil Perancangan untuk *Part Four, Chapter Fourteen*101

Penomeran gambar dan tabel mengikuti aturan sebagai berikut:

Angka pertama merujuk pada bab tempat Gambar/Tabel tersebut berada dan angka kedua menunjukkan urutan Gambar/Tabel dalam bab tersebut. Misalnya, Gambar 2.1 artinya Gambar tersebut merupakan Gambar pertama dalam bab 2.

Syarat untuk bisa update nomer halaman secara otomatis: setiap judul gambar pada isi laporan harus menggunakan style “Judul Gambar” (Home > Styles > Judul Gambar).

Namun style ini tidak menggunakan Numbering otomatis, jadi urutan gambar tetap perlu kalian perhatikan manual. Saat sudah diupdate, lihat kembali apakah dalam satu bab ada nomer urut yang terlompat/ganda.



DAFTAR TABEL

Tabel 4.4.4. Ukuran dan Jenis <i>Font</i> yang digunakan.....	43
Tabel 4.5. Perancangan Konsep dan Hasil Ilustrasi.....	73

Penomeran gambar dan tabel mengikuti aturan sebagai berikut:

Angka pertama merujuk pada bab tempat Gambar/Tabel tersebut berada dan angka kedua menunjukkan urutan Gambar/Tabel dalam bab tersebut. Misalnya, Tabel 2.1 artinya Tabel tersebut merupakan Tabel pertama dalam bab 2.

Syarat untuk bisa update nomer halaman secara otomatis: setiap judul gambar pada isi laporan harus menggunakan style “Judul Tabel” (Home > Styles > Judul Tabel).

Namun style ini tidak menggunakan Numbering otomatis, jadi urutan gambar tetap perlu kalian perhatikan manual. Saat sudah diupdate, lihat kembali apakah dalam satu bab ada nomer urut yang terlompat/ganda.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Judul Lampiran A (misalnya: Transkrip Wawancara)	A1-A5
Lampiran B Judul Lampiran B (misalnya: Mood board)	B1-B3
Lampiran C Judul Lampiran C (misalnya: Bukti Bimbingan)	C1-C7

***Wajib melampirkan Lembar Monitoring Bimbingan.**

Karena lampiran umumnya tidak terlalu banyak kategorinya, tidak disediakan style khusus untuk update otomatis. Silakan ketik manual saja.