

DAFTAR ISI

ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	8
1.3 Rumusan Masalah	13
1.4 Tujuan Penelitian.....	14
1.5 Kegunaan Penelitian.....	14
1.5.1 Kegunaan Akademis	14
1.5.2 Kegunaan Sosial	15
BAB II	16
2.1 Kebebasan Berekspresi.....	17
2.2 Identitas	22
2.3 Minority Sexual and Gender Identities (MSGI).....	24
2.4 Media Sosial TikTok	27
2.5 Kajian Teoritis	30
2.6.1 Teori Standpoint	30
2.6.2 Teori Interaksionisme Simbolik.....	34
2.6.3 Teori Fenomenologi.....	38
2.7 Kerangka Berpikir Penelitian	41
BAB III.....	43
3.2 Metode Penelitian.....	45
3.3 Pengambilan Data.....	46
3.4 Sumer Data Dan Informan Penelitian.....	49

3.5 Keabsahan Data	51
3.6 Analisa Data	52
BAB IV	53
4.1 Hasil Penelitian.....	53
4.1.1 Studi Awal	53
4.1.2 Hasil Wawancara dan Obeservasi.....	57
4.2 Pembahasan Penelitian	78
4.2.1 TikTok medium Aman untuk MSGI	80
4.2.2 Ragam Tema MSGI di TikTok.....	85
4.2.3 Konstruksi diri MSGI dalam berekspresi	93
BAB V.....	101
5.1 Simpulan.....	101
5.2 Saran	102
5.3 Rekomendasi	103
DAFTAR PUSTAKA	i
LAMPIRAN WAWANCARA INFORMAN	A
LAMPIRAN WAWANCARA AHLI	X

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN WAWANCARA INFORMAN	A-A
LAMPIRAN WAWANCARA AHLI.....	X-B

