

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala berkat yang telah diberikan-Nya, sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan. Tugas Akhir dengan judul "Peran *Production Assistant* Pada Produksi Program Ini Talk Show Net Mediatama Televisi Indonesia" ini ditujukan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu Universitas Pelita Harapan, Karawaci.

Pemagang menyadari bahwa tanpa bimbingan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak, Tugas Akhir ini tidak akan dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, Pemagang mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penggerjaan Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

- 1) Prof. Aleksius Jemadu, Ph.D., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
- 2) Marsefio Sevyone Luhukay, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
- 3) Jumadal Simamora, S.Sos., M.I.Kom., selaku Koordinator Sidang Tugas Akhir.
- 4) Sigit Pamungkas, S.T., M.T., selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan banyak memberikan masukan kepada Pemagang.
- 5) Dosen Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Pelita Harapan yang pernah mengajar Pemagang selama di perkuliahan: Adek Media, Agustin Diana Wardaningsih, S.E., M.I.Kom., Carly Scheffer Sumampouw, S.Sos., M.Comn., Dr. Drs. Emrus, M.Si., Dr. Rizaldi Parani, S.Sos., MIR, Drs. Roy R. Rondonuwu, Dipl.-Inf, M.Lib., Prof. Dr. Drs. Paulus Tangdilintin, Rose Emmaria Tarigan, S.Sos., M.Si., Selvi Siregar, S.Sos., M.Si., MBA.
- 6) Keluarga dan Orang tua Pemagang Bapak Indra dan Ibu Silvia terkasih, yang selalu mendoakan, memberikan dukungan, dan semangat tak berkesudahan.

- 7) Keluarga besar NET Mediatama Televisi (NET. TV), Mas Edo Wicaksono selaku *Assistant Vice President* NET. TV yang telah memberikan kesempatan Pemagang untuk dapat menjalankan magang di NET. TV, Mba Nur Asfin Mardini selaku *Executive Producer* dan Kepala Departement Produksi NET. TV yang telah menerima Pemagang dalam *interview* tahap dua untuk dapat menjalankan magang di NET. TV.
- 8) HRD NET. TV, Mba Rima Amalina Rahmah yang telah menerima Pemagang dalam *interview* tahap satu dan membantu dalam proses pengurusan berkas-berkas di awal magang, dilanjutkan oleh dan Mba Ica yang selalu siap sedia membantu Pemagang hingga akhir masa magang di NET. TV.
- 9) Produser Ini Talk Show NET. TV, Kang Teuku Adtiya Oktafiano yang selalu menyempatkan waktu untuk terus memberi motivasi dan pengetahuan kepada Pemagang, Kak Nita selaku *Associate Producer* yang menjadi penyemangat Pemagang selama melaksanakan program magang.
- 10) Tim inti produksi Ini Talk Show NET. TV, tim *Production Assistant* Kak Finan, Kak DP, Kak Inayah, Kak Satria, Gabby, Rian dan tim Kreatif Kak Gilang, Mas Fikri, Kang Udjo, Kak Vino, Kak Aziz, Kak Hendy, Kak Diah, Iis Maria, Ajeng, Windy, Enny, Dara. Terima kasih untuk kehangatannya dan mau menampung Pemagang dalam beberapa bulan di NET. TV.
- 11) Bang Boy yang selalu mendukung Pemagang, dari mulai proses pelaksanaan magang hingga penyelesaian Tugas Akhir.
- 12) Teman-teman seperjuangan selama perkuliahan, Clarissa Julia, Jerry Wijaya, teman menulis saya Christa Calista dan *the bandoenk family*.
- 13) Teman-teman saksi hidup Pemagang selama perkuliahan, Tasia, Wiliam Ang, Chita, yang selalu memberi semangat kepada Pemagang selama menjalankan perkuliahan dari awal, hingga proses penyelesaian Tugas Akhir ini.
- 14) Keluarga besar FISIP Ilmu Komunikasi 2015.
- 15) Semuanya yang membantu Pemagang dalam proses penyelsaian Tugas Akhir ini. *Specially to Stefani Joanne Angelina Germanotta.*

Akhir kata, Pemagang menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat bagi Pemagang. Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Tangerang, Juli 2019

Pemagang



DAFTAR ISI

halaman

HALAMAN JUDUL	
PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	
ABSTRAK	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
I.1 Latar Belakang Masalah.....	1
I.2 Tujuan Magang	7
I.3 Ruang Lingkup dan Batasan.....	7
I.4 Lokasi dan Waktu Magang.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
II.1 Komunikasi Massa.....	9
II.1.1 Fungsi Komunikasi Massa.....	9
II.2 Media Massa	11
II.2.1 Televisi.....	12
II.2.2 Program Televisi.....	13
II.2.3 <i>Variety Show</i>	18
II.3 Tim Inti Produksi Televisi.....	19
II.3.1 <i>Production Assistant</i>	23
II.4 Proses Produksi Program Televisi.....	24
II.5 Promosi Program Televisi.....	29
BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	
III.1 Sejarah NET. TV.....	31
III.1.1 Visi, Misi, dan Nilai-Nilai Perusahaan NET. TV.....	32
III.1.2 Logo dan Slogan NET. TV	33
III.1.3 Program Acara NET. TV	34
III.2 Program Ini Talk Show.....	37
III.2.1 Struktur Organisasi Program Ini Talk Show.....	39
III.3 Kegiatan Lingkup Administrasi	45
III.4 Kegiatan Lingkup Operasional.....	48
BAB IV URAIAN DAN PEMBAHASAN	
IV.1 Uraian Hasil Magang.....	50
IV.2 Pembahasan.....	78
IV.2.1 Komunikasi Massa.....	78
IV.2.2 Fungsi Komunikasi Massa Ini Talk Show.....	78
IV.2.3 NET. TV Sebagai Media Massa.....	79
IV.2.4 Jenis Program Ini Talk Show	81

IV.2.5 Proses Kerja <i>Production Assistant</i> Ini Talk Show.....	82
IV.2.6 Peran <i>Production Assistant</i> Dalam Ini Talk Show.....	86
IV.2.7 Promosi Program Ini Talk Show.....	97
BAB V PENUTUP	
V.1 Kesimpulan	99
V.2 Saran	101

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN A

LAMPIRAN B

CURRICULUM VITAE



DAFTAR GAMBAR

	halaman
Gambar 1.1 Hasil survei KPI.....	2
Gambar 1.2 Pengumuman pemenang <i>Indonesian Television Awards</i>	4
Gambar 1.3 Pengumuman pemenang <i>Indonesian Television Awards</i>	4
Gambar 3.1 Logo dan slogan	33
Gambar 3.2 Survei "Program Favorit NET. TV"	36
Gambar 3.3 Logo program acara Ini Talk Show.....	37
Gambar 3.4 Panduan seragam magang.....	45
Gambar 3.5 Penyediaan HT di Logistik.....	46
Gambar 4.1 <i>Template design</i> foto promosi lama.....	52
Gambar 4.2 <i>Template design</i> foto promosi terbaru.....	52
Gambar 4.3 <i>Template design</i> video promo lama.....	53
Gambar 4.4 <i>Template design</i> video promo terbaru.....	53
Gambar 4.5 <i>Editing</i> foto promo menggunakan Adobe Photoshop CC 2015.5.....	55
Gambar 4.6 Foto promosi program di media sosial Instagram.....	56
Gambar 4.7 <i>Editing</i> OBB oleh pemagang.....	57
Gambar 4.8 OBB (<i>opening bumper break</i>).....	57
Gambar 4.9 Foto bintang tamu dalam OBB.....	58
Gambar 4.10 VT dalam <i>script live</i>	59
Gambar 4.11 <i>Editing</i> VT bintang tamu menggunakan <i>Edius</i>	60
Gambar 4.12 VT bintang tamu yang ditayangkan <i>on air</i>	60
Gambar 4.13 Materi <i>game fusion</i> yang harus di <i>crop</i> oleh pemagang.....	61
Gambar 4.14 <i>Game fusion</i> pada plasma LCD Ini Talk Show NET. TV.....	62
Gambar 4.15 Pengambilan suara pemagang sebagai <i>VO talent</i>	63
Gambar 4.16 Proses <i>skin tone</i> oleh <i>switcherman</i> di <i>control room</i>	64
Gambar 4.17 <i>Reading rundown</i> bersama kru dan pengisi acara.....	65
Gambar 4.18 Penyediaan WHM untuk <i>opening act</i>	67
Gambar 4.19 Penyediaan gitar tambahan oleh pemagang.....	68
Gambar 4.20 <i>Telepromter</i> dan plasma LCD di <i>floor</i>	68
Gambar 4.21 <i>Briefing homeband</i> oleh pemagang.....	69
Gambar 4.22 Pengisian <i>retrieve form</i> oleh pemagang.....	71
Gambar 4.23 <i>Form retrieve</i> yang bertanda tangan & <i>hard disk</i> produksi.....	72
Gambar 4.24 Proses <i>editing offline</i>	73
Gambar 4.25 <i>Offline editing</i> menggunakan <i>software Edius</i>	74
Gambar 4.26 <i>Online editing</i> menggunakan <i>software Edius</i>	75
Gambar 4.27 Catatan revisi tayangan program.....	76

DAFTAR TABEL

halaman

Tabel 3.1 Susunan Struktur Organisasi Ini Talk Show.....39

