

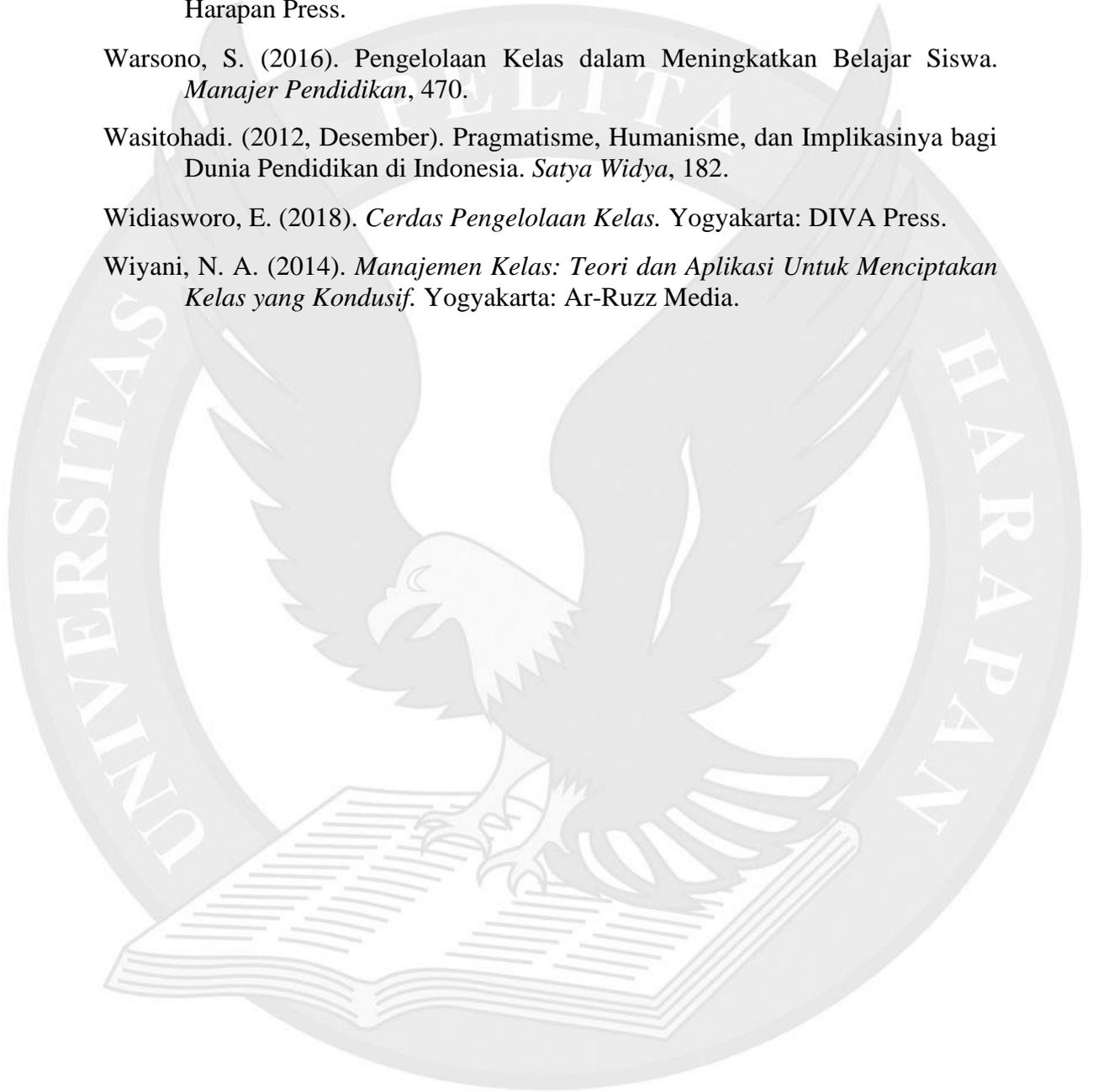
solusi yang diberikan adalah mencari sumber-sumber yang relevan dan dapat dipercaya sebelum memulai mengkaji isu pendidikan terkait hal ini.

## DAFTAR PUSTAKA

- Amka. (2019). *Filsafat Pendidikan*. Sidoarjo: Nizamia Learning Center.
- Bavink, H. (2011). *Reformed Dogmatics Abridged in One Volume*. Grand Rapids: Baker Academic.
- Berkhof, L. (2021). *Teologi Sistematika: Doktrin Keselamatan*. Surabaya: Momentum.
- Berkhof, L. (2021). *Teologi Sistematika: Doktrin Manusia*. Surabaya: Momentum.
- Berkhof, L., & Til, C. V. (2010). *Dasar Pendidikan Kristen*. Surabaya: Momentum.
- Calvin, Y. (2000). *Institutio Pengajaran Agama Kristen*. Jakarta: Gunung Mulia.
- Candawasa, Y. (2012). *Perjumpaan dengan Salib Kristus*. Bandung: Pionir Jaya.
- Djamah, S. (2020). *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Donni. (2019, Oktober 11). *Kadisdik Palembang Geram, Banyak Guru Tinggalkan Jam Mengajar dan Datang Hanya Mengabsen*. Retrieved from sumateranews.co.id: <https://sumateranews.co.id/kadisdik-palembang-geram-banyak-guru-tinggalkan-jam-mengajar-dan-datang-hanya-mengabsen/>
- Falah, R. Z. (2017). Landasan Filosofis Pendidikan Perspektif Filsafat Pragmatisme dan Implikasinya dalam Metode Pembelajaran. *Elementary*, 379.
- Frame, J. M. (2002). *A Theology of Lordship: The Doctrine of God*. New Jersey: P&R.
- Grudem, W. (1994). *Systematic Theology: An Introduction to Bible Doctrine*. Michigan: Inter-Varsity Press.
- Hambali, D. S., Rizal, A. S., & Nurdin, E. S. (2020). Implementasi Pragmatisme pada Pendidikan Tinggi Vokasional Abad XXI. *JAQFI*, 88-89.
- Hamdayana, J. (2019). *Metodologi Pengajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hoekema, A. A. (1986). *Created in God's Image*. WORDsearch .
- Intarti, E. R. (2016). Peran Guru Pendidikan Agama Kristen sebagai Motivator. *Jurnal Pendidikan Agama Kristen Regula Fidei*.
- Knight, G. R. (2009). *Filsafat dan Pendidikan: Sebuah Pendahuluan dari Perspektif Kristen*. (C. E. Citraningtyas, Trans.) Tangerang: UPH Press.

- Lundgaard, K. (2005). *Melihat Kemuliaan Kristus Melalui Cermin Alkitab*. Surabaya: Momentum.
- Mayasari, D. (2020, April 4). *Disdikbud Balikpapan Minta Guru Tidak Memberikan Tugas yang Memberatkan Siswa*. Retrieved from [www.times.co.id](http://www.times.co.id):  
<https://www.timesindonesia.co.id/read/news/262115/disdikbud-balikpapan-minta-guru-tidak-memberikan-tugas-yang-memberatkan-siswa>
- Minsih, & Galih, A. (2018). Peran Guru dalam Pengelolaan Kelas. *Profesi Pendidikan Dasar*, 24.
- Muhtarom, A. (2015, November 11). *Aliran Filsafat Pragmatisme dalam Pendidikan*. Retrieved from [unnes.ac.id](http://unnes.ac.id):  
<https://blog.unnes.ac.id/arismuhtarom/2015/11/21/aliran-filsafat-pragmatisme-dalam-pendidikan/>
- Mulyasa. (2007). *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Remaja Rosada.
- Nafthania, T., & Yoedo, Y. C. (2020). Penerapan Pendidikan Kristen Untuk Meningkatkan Keterampilan Berelasi Murid Sekolah Dasar Teologia Kristen 'N' Surabaya. *Aletheia Christia Educators Journal*, 63.
- Ozmon, H. A., & Craver, S. M. (2008). *Philosophical Foundations of Education*. New Jersey: Pearson Merrill Prentice Hall.
- Parhusip, R., Heryanto, T., P, H., & Togatorop, J. (2018). *Manajemen Kelas*. Malang: Literasi Nusantara.
- Piper, J. (2008). *Gairan Allah Bagi Kemuliaan-Nya*. Surabaya: Momentum.
- Rahmat, A. (2009). *Super Teacher*. Bandung: MQS Publishing.
- Rossa, V. (2020, Desember 16). *Akibat Pandemi, 40 Persen Pelajar Indonesia Kehilangan Motivasi Belajar*. Retrieved from [www.suara.com](http://www.suara.com):  
<https://www.suara.com/health/2020/12/16/141248/akibat-pandemi-40-persen-pelajar-indonesia-kehilangan-motivasi-belajar>
- Simamora, K., & Tangkin, W. P. (2021). Guru sebagai Fasilitator dalam Pembelajaran Daring Ditinjau dari Perspektif Kristen. *KAPATA: Jurnal Teologi dan Pendidikan Kristen*, 155.
- Tety, & Wiraatmadja, S. (2017). Prinsip-prinsip Filsafat Kristen. *Evangelikal: Jurnal Teologi Injili dan Pembinaan Warga Jemaat*, 58.
- Thabrani, A. M. (2015). *Filsafat dalam Pendidikan*. Jember: IAIN Jember Press.
- Tong, S. (1995). *Arsitek Jiwa II*. Jakarta: Lembaga Reformed Injili Indonesia.
- Tripp, P. D. (2003). *Perang dengan Kata-kata: Menganali Inti Pergumulan dalam Komunikasi Anda*. Surabaya: Momentum.
- Tung, K. Y. (2013). *Filsafat Pendidikan Kristen*. Yogyakarta: ANDI.

- Usman, M. U. (2006). *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Van Brummelen, H. (2006). *Berjalan dengan Tuhan di dalam Kelas*. Jakarta: Universitas Pelita Harapan.
- Van, H. B. (2008). *Batu Loncatan Kurikulum*. Tangerang: Universitas Pelita Harapan Press.
- Warsono, S. (2016). Pengelolaan Kelas dalam Meningkatkan Belajar Siswa. *Manajer Pendidikan*, 470.
- Wasitohadi. (2012, Desember). Pragmatisme, Humanisme, dan Implikasinya bagi Dunia Pendidikan di Indonesia. *Satya Widya*, 182.
- Widiasworo, E. (2018). *Cerdas Pengelolaan Kelas*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Wiyani, N. A. (2014). *Manajemen Kelas: Teori dan Aplikasi Untuk Menciptakan Kelas yang Kondusif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.



Dalam penulisan *paper* ini, penulis menyadari masih banyak kekurangan baik dalam praktik pengajaran terhadap penerapan metode demonstrasi ataupun selama proses penulisan *paper* ini. Adapun saran yang ditujukan kepada guru yang menggunakan metode ini dalam pembelajaran puisi adalah sebaiknya metode ini dilakukan tidak hanya satu kali agar keefektifan penerapan metode ini lebih akurat. Selain itu, metode ini diajurkan digunakan pada kelas dengan jumlah siswa yang tidak terlalu banyak sehingga guru dapat melibatkan semua siswa sesuai dengan waktu yang tersedia. Selain itu, selama penerapan metode demonstrasi guru juga perlu memiliki kepekaan yang tinggi terhadap siswa yang tidak melakukan demonstrasi dengan baik agar guru dapat menjangkau setiap siswa yang kesulitan dengan menggunakan metode demonstrasi ini. Adapun komitmen yang dapat dilakukan para penelitian selanjutnya adalah menyediakan waktu lebih untuk mempelajari metode demonstrasi dengan baik termasuk dalam memperagakan demonstrasi yang akan dilakukan di dalam kelas.

#### **DAFTAR PUSTAKA**

- Afriansyah, F., & Yanti, P. G. (2020). Keterampilan Membaca Puisi Siswa Sebuah Modifikasi Teknik Membaca Puisi Jose Rizal Manua. *Bahastra*.
- Anggara, R. W. (2021). Penerapan Metode Demonstrasi untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Puisi pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Educatio*, 7. doi:10.31949/educatio.v7i3.1331
- Anjani, A. (2022, Maret 7). *Apa Itu Kompetensi? Ini Pengertian, Faktor-faktor, dan Indikatornya*. Retrieved from detik.com: <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-5988134/apa-itu-kompetensi-ini-pengertian-faktor-faktor-dan-indikatornya>
- Berkhof, L. (2006). *Teologi Sitematika: Doktrin Manusia*. Surabaya: Momentum.
- Brummelen, H. V. (2008). *Batu Loncatan Kurikulum*. Jakarta: Universitas Pelita Harapan Press.

- Calvin, Y. (2000). *Institutio Pengajaran Agama Kristen*. Jakarta: PT BPK Gunung Mulia.
- Djamarah, S. B., & Zain, A. (2006). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dyk, J. V. (2013). *Surat-surat untuk Lisa*. Tangerang: UPH Press.
- Emzir, & Rohman, S. (2016). *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Rajawali Press.
- Fauziah, S., Mayasari, L. I., & Ayuningrum, S. (2021). Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Puisi pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Melalui Metode Demonstrasi. *SEMINARA*.
- Friantini, R. N., & Winata, R. (2019). Analisis Minat Belajar pada Pembelajaran Matematika. *Jurnal Pendidikan Matematika Indonesia*.
- Gafur, A. (2018). Peningkatan Hasil Belajar IPA Terpadu Melalui Metode Demontrasi pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Sano Nggoang Manggari Barat Tahun Pelajaran 2017/2018. *Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan*, 144-161.
- Grudem, W. (1994). *Systematic Theology: An Introduction to Bible Doctrine*. Leicester: Inter-Varsity Press.
- Hamdayana, J. (2019). *Metodologi Pengajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Helmiati. (2012). *Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Hermawan, A., & Widyaningsih, Y. I. (2021, September). Analisis Peran Guru dalam Pembelajaran Membaca Puisi Siswa dengan Metode Demonstrasi Kelas V SDN 2 Balewangi. *Bale Aksara: Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*, 2.
- Hidayatillah, Y., Jamilah, Fitriyah, N., Indraswari, Azizah, L. F., Suhartatik, . . . Mafruhah. (2021). *Metode Pembelajaran Guru dan Dosen Kreatif*. Surabaya: Global Aksara Press.
- Hikmat, A., Hidayatullah, S., & Puspitasari, N. A. (n.d.). *Kajian Puisi*.
- Knight, G. R. (2006). *Filsafat & Pendidikan Krsiten*. Tangerang: Universitas Pelita Harapan Press.
- Liadi, F., & Hirliani. (2020). *Pembelajaran Berbahasa Indonesia: Sebuah Tinjauan Komunikasi dan Keterampilan Berbahasa*. Surabaya: Kanaka Media.
- Liando, M. R., Muhatang, Y., & Tumurang, H. J. (2019). Penerapan Metode Demonstrasi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Membaca Puisi Siswa Kelas V SD Katolik V St Agustinus Tomohon. *Dinamika Pembelajaran: Jurnal Ilmiah Pembelajaran*, 1. Retrieved from <http://103.123.108.170/index.php/dilan/article/view/1584/1092>

- Maryani. (2017). Penerapan Metode Demonstrasi Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Puisi Siswa Kelas V SDN 017 Pandau Jaya Kecamatan Siak Hulu Kabupaten Kampar. *EDUCHILD*, 6.
- Mukrimah, S. S. (2014). *53 Metode Belajar dan Pembelajaran Plus Aplikasinya*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Mulyono. (2019). Pembelajaran Keterampilan Membaca Puisi dengan Metode Demontrasi di Sekolah Dasar. *Stilistika*, 5.
- Nanda. (2020, Januari 29). *Apresiasi Sastra*. Retrieved from esaunggul.ac.id: <https://bahan-ajar.esaunggul.ac.id/esa113/2020/01/29/apresiasi-sastra/>
- Nathania, T., & Yoedo, Y. C. (2020). Penerapan Pendidikan Kristen untuk Meningkatkan Keterampilan Berelasi Murid Sekolah Dasar Teologia Kristen 'N' Surabaya. *Alethesia Christian Educators Journal*.
- Nurhasanah, S., & Sobandi, A. (2016). Minat Belajar sebagai Determinan Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*.
- Pradopo, R. D. (2009). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University.
- Rabiah, R. f., & Nirmawan. (2022, Januari). Keefektifan Model Demonstrasi Terhadap Kemampuan Membaca Puisi pada Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Medan Tahun Ajaran 2020-2021. *Journal Ability: Journal of Education and Social Analysis*, 3.
- Rahmani. (2018). Meningkatkan Kemampuan Siswa dalam Membaca Puisi dengan Metode Demonstrasi Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Primary Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau*.
- Ramadani, R. C. (2020, Maret 1). Meningkatkan Kemampuan Membaca Puisi Melalui Metode Demonstrasi Kelas VIII SMP Negeri 4 Tapung Hilir. *Journal of Education and Teaching*, 1.
- Ramadhanti, D., & Yanda, D. P. (2020). Faktor Minat Baca dalam Pembelajaran Puisi. *Jurnal Kelasa: Kelebat Bahasa dan Sastra*.
- Sari, Y. D., Chamisijatin, L., & Santoso, B. (2019, Juni). Peningkatan Keterampilan Membaca Puisi Siswa Kelas IV dengan Model Demonstrasi Didukung Media Video Pembelajaran di SDN 1 Sumbersari Kota Malang. *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 9.
- Sitorus, J. P. (2019). *Wawasan Dunia Kristen dan Dunia Ilmu Pengetahuan Terhadap Bahasa*. Malang: Penerbit Eternity.
- Sucipto, M. F., & Firmansyah, D. (2021). Analisis Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran Matematika. *MAJU*.
- Sulastri, M. (2015). Pendekatan Kontekstual dalam Pembelajaran Puisi dan Prosa SMP. *Prosiding Seminar Nasional Bulan Bahasa UNIB*, (p. 256).

- Sutria, D. (2021, Oktober). Meningkatkan Kemampuan Siswa dalam Membaca Puisi dengan Metode Demonstrasi pada Siswa Kelas VI SD Negeri 47/IV Kota Jambi Semester 1 Tahun Pelajaran 2020/2021. *Jurnal Pesona Dasar*, 9.
- Suwarno. (2019). Penerapan Metode Demontrasi dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Puisi Siswa Kelas III SD. *Jurnal Pendidikan Modern*, 5.
- Syahputra. (2020). *Snowball Throwing Tingkatkan Minat dan Hasil Belajar*. Sukabumi: Haura Publishing.
- Syamsuddin, R. &. (2021, May 30). *Pendidikan Bahasa Indonesia untuk PGSD*. Retrieved from Researchgate: [https://www.researchgate.net/publication/351978675\\_PENDIDIKAN\\_BAHASA\\_INDONESIA\\_UNTUK\\_PGSD](https://www.researchgate.net/publication/351978675_PENDIDIKAN_BAHASA_INDONESIA_UNTUK_PGSD)
- Syuroyah, D., Nuralizza, T., Sabillah, T. Y., & Kurnia, M. D. (2022). Kendala Membaca Puisi dan Startegi Model Cooperative Script. *Action Reseearch Literate*.
- Tarigan, H. G. (2021). *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tuhuloula, J., & Darwin. (2020). *Efektivitas Metode Demonstrasi dalam Meningkatkan Pembelajaran Puisi pada Siswa SMA*. doi:10.31228/osf.io/2s6pt
- Tumurang, H. J. (2022). Penerapan Model Pembelajaran Demonstrasi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Membaca Puisi Kelas IV SD Kristen X Kotamobagu. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*. doi:<https://doi.org/10.5281/zenodo.6982675>
- Tung, K. Y. (2021). *Integrasi Alkitab dalam Subjek Kurikulum di Sekolah Kristen*. Malang: Literasi Nusantara.
- Van Brummelen, H. (2006). *Berjalan dengan Tuhan di dalam Kelas*. Tangerang: Universitas Pelita Harapan Press.
- Waluyo, H. J. (1991). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Wiranty, W. (2017). Penerapan Metode Demonstrasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa dalam Membaca Puisi. *Jurnal Edukasi*.
- Yakob, M., & Sari, M. (2019). Peningkatan Kemampuan Siswa Sekolah Menengah Pertama Membaca Puisi dengan Metode Pembelajaran Aktif Kreatif dan Menyenangkan. *Journal of Education, Humaniora, and Social Sciences (JEHSS)*.