

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala berkat yang telah diberikan sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan. Tugas Akhir dengan judul “Motif dan Kepuasan Penonton Podcast Youtube dengan Talk Show Televisi” ini ditujukan untuk memenuhi Sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Magister Ilmu Komunikasi Strata Dua Universitas Pelita Harapan, Jakarta.

Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak, Tugas Akhir ini tidak akan dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penggerjaan Tugas Akhir ini, yaitu kepada:

- 1) Dr. Benedictus A Simangunsong, M.Si
- 2) Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Pascasarjana UPH
- 3) Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
- 4) Suami, kedua Orang Tua, adik, teman-teman dan seluruh keluarga

Akhir kata, Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam Tesis ini Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat bagi Penulis. Semoga Tesis ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Jakarta, November 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN TUGAS AKHIR .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	9
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	10
1.4 Tujuan Penelitian .....	10
1.5 Signifikansi Penelitian .....	11
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>12</b>
2.1 Tinjauan Pustaka .....	12
2.1.1 Kebutuhan Masyarakat Akan Informasi .....	16
2.1.2 Pengaruh Teknologi Untuk Penyampaian Informasi .....	33
2.1.3 Teori <i>Uses and Gratifications</i> .....	41
2.1.4 Penggunaan Media .....	43
2.1.5 Definisi <i>Podcast</i> Youtube .....	46
2.1.6 Definisi <i>Talk Show</i> Televisi .....	49
2.2 Kerangka Berpikir .....	51
<b>BAB III METODOLOGI .....</b>	<b>51</b>
3.1 Paradigma Penelitian.....	51
3.2 Metode Penelitian.....	52
3.3 Sumber dan Pengambilan Data .....	53
3.4 Unit Analisis .....	53
3.5 Operasionalisasi Variabel .....	58
3.6 Validitas dan Reliabilitas Penelitian .....	65
3.6.1 Uji Validitas .....	68
3.6.2 Uji Reliabilitas .....	68
3.7 Hipotesis Uji dan Statistik Uji .....	69
3.8 Analisis Data .....	69
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>71</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	71

4.1.1 Responden Penelitian Berdasarkan Rentang Usia .....	72
4.1.2 Responden Penelitian Berdasarkan Jenis Kelamin .....	72
4.1.3 Data Motif <i>Podcast</i> .....	73
4.1.3.1 Data Motif Kebutuhan Informasi Pada <i>Podcast</i> ....	74
4.1.3.2 Data Motif Identitas Pribadi Pada <i>Podcast</i> .....	76
4.1.3.3 Data Motif Hiburan Pada <i>Podcast</i> .....	77
4.1.3.4 Data Motif Integrasi Interaksi Sosial <i>Podcast</i> .....	78
4.1.4 Data Kepuasan <i>Podcast</i> .....	80
4.1.3.1 Data Kepuasan Kebutuhan Informasi <i>Podcast</i> .....	80
4.1.3.2 Data Kepuasan Identitas Pribadi Pada <i>Podcast</i> .....	81
4.1.3.3 Data Kepuasan Hiburan Pada <i>Podcast</i> .....	83
4.1.3.4 Data Kepuasan Integrasi Interaksi Sosial <i>Podcast</i> .84	
4.1.5 Data Motif <i>Talk Show</i> .....	85
4.1.5.1 Data Motif Kebutuhan Informasi Pada <i>Talk Show</i> 86	
4.1.5.2 Data Motif Identitas Pribadi Pada <i>Talk Show</i> .....	87
4.1.5.3 Data Motif Hiburan Pada <i>Talk Show</i> .....	88
4.1.5.4 Data Motif Integrasi Interaksi Sosial <i>Talk Show</i> ...90	
4.1.6 Data Kepuasan <i>Talk Show</i> .....	91
4.1.6.1 Data Kepuasan Kebutuhan Informasi <i>Talk Show</i> ...91	
4.1.6.2 Data Kepuasan Identitas Pribadi Pada <i>Talk Show</i> .91	
4.1.6.3 Data Kepuasan Hiburan Pada <i>Talk Show</i> .....	92
4.1.6.4 Data Kepuasan Integrasi Interaksi <i>Talk Show</i> .....	93
4.1.7 <i>Mean GS dan GO 4 Dimensi Talk Show</i> .....	94
4.1.7.1 Dimensi Motif Kepuasan Informasi <i>Talk Show</i> ....95	
4.1.7.2 Dimensi Motif Kepuasan Identitas <i>Talk Show</i> .....96	
4.1.7.3 Dimensi Motif Kepuasan Hiburan <i>Talk Show</i> .....97	
4.1.7.4 Dimensi Motif Kepuasan Integrasi <i>Talk Show</i> ....98	
4.1.8 <i>Mean GS dan GO 4 Dimensi Podcast</i> .....	99
4.1.8.1 Dimensi Motif dan Kepuasan Informasi <i>Podcast</i> 100	
4.1.8.2 Dimensi Motif Kepuasan Identitas Pr <i>Podcast</i> ....101	
4.1.8.3 Dimensi Motif dan Kepuasan Hiburan <i>Podcast</i> ..102	
4.1.8.4 Dimensi Motif Kepuasan Integrasi <i>Podcast</i> ....103	
4.2 Pembahasan .....	104
4.2.1 Perkembangan <i>Talk Show</i> Televisi .....	105
4.2.2 Perkembangan <i>Podcast</i> Youtube .....	108
4.2.3 Perbandingan <i>Mean GS GO Talk Show</i> dengan <i>Podcast</i> ...114	
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>128</b>
5.1 Simpulan Penelitian .....	128
5.2 Saran.....	129
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>131</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>144</b>
<b>CURRICULUM VITAE.....</b>	<b>198</b>
<b>TURNITIN.....</b>	<b>199</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tipologi Kepuasan Yang Dicari Individu Dari Media.....	37
Tabel 3.1 Skala <i>Likert</i> .....	65
Tabel 3.2 Data Validitas Motif .....	67
Tabel 3.3 Data Validitas Kepuasan.....	67
Tabel 3.4 Hasil Uji Reliabilitas Pernyataan Kuesioner .....	68
Tabel 4.1 Jumlah Responden Berdasarkan Rentang Usia.....	72
Tabel 4.2 Jumlah Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	73
Tabel 4.3 Data Motif Kebutuhan Informasi Pada Pengguna <i>Podcast</i> .....	75
Tabel 4.4 Data Motif Identitas Pribadi Pada Pengguna <i>Podcast</i> .....	76
Tabel 4.5 Data Motif Hiburan Pada Pengguna <i>Podcast</i> .....	78
Tabel 4.6 Data Motif Integrasi dan Interaksi Sosial Pada Pengguna <i>Podcast</i> .....	79
Tabel 4.7 Data Kepuasan Informasi Pada Pengguna <i>Podcast</i> .....	81
Tabel 4.8 Data Kepuasan Identitas Pribadi Pengguna <i>Podcast</i> .....	82
Tabel 4.9 Data Kepuasan Hiburan Pada Pengguna <i>Podcast</i> .....	83
Tabel 4.10 Data Kepuasan Integrasi Interaksi Sosial Pada Pengguna <i>Podcast</i> .....	84
Tabel 4.11 Data Motif Informasi Pada Pengguna <i>Talk Show</i> .....	86
Tabel 4.12 Data Motif Identitas Pribadi Pada Pengguna <i>Talk Show</i> .....	87
Tabel 4.13 Data Motif Hiburan Pada Pengguna <i>Talk Show</i> .....	88
Tabel 4.14 Data Motif Integrasi dan Interaksi Sosial Pada <i>Talk Show</i> .....	89
Tabel 4.15 Data Kepuasan Informasi Pada Pengguna <i>Talk Show</i> .....	90
Tabel 4.16 Data Kepuasan Identitas Pribadi Pada Pengguna <i>Talk Show</i> .....	91
Tabel 4.17 Data Kepuasan Hiburan Pada Pengguna <i>Talk Show</i> .....	93
Tabel 4.18 Data Kepuasan Integrasi dan Interaksi Sosial <i>Talk Show</i> .....	94
Tabel 4.19 Mean GS & GO 4 Dimensi <i>Talk Show</i> .....	94
Tabel 4.20 Dimensi Motif dan Kepuasan Informasi <i>Talk Show</i> .....	96
Tabel 4.21 Dimensi Motif dan Kepuasan Identitas Pribadi <i>Talk Show</i> .....	97
Tabel 4.22 Dimensi Motif dan Kepuasan Hiburan <i>Talk Show</i> .....	98
Tabel 4.23 Dimensi Motif dan Kepuasan Integrasi Interaksi Sosial <i>Talk Show</i> .....	99
Tabel 4.24 Mean GS & GO 4 Dimensi <i>Podcast</i> .....	99
Tabel 4.26 Dimensi Motif dan Kepuasan Identitas Pribadi <i>Podcast</i> .....	101
Tabel 4.27 Dimensi Motif dan Kepuasan Hiburan <i>Podcast</i> .....	102
Tabel 4.28 Dimensi Motif dan Kepuasan Integrasi Interaksi Sosial <i>Podcast</i> .....	103
Tabel 4.29 perbandingan GS dan GO <i>Talk Show</i> dengan <i>Podcast</i> .....	104