

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL TUGAS AKHIR TESIS	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASILAN KARYA TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR	iii
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	17
1.3 Tujuan Penelitian	17
1.4 Manfaat Penelitian	18
1.5 Sistematika Penulisan	19
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	21
2.1 Tinjauan Teori.....	21
2.1.1 Tinjauan umum tentang Hak Cipta di Indonesia.....	21
2.1.1 Tinjauan umum tentang Ciptaan lagu di Indonesia.....	34

2.1.2.1 Pengaturan tentang Ciptaan lagu di Indonesia.....	34
2.1.2.2 Upaya hukum pencipta lagu atas pelanggaran Hak Cipta di Indonesia	42
2.1.2.3 Sanksi pelanggaran Hak Cipta atas Ciptaan lagu di Indonesia ..	45
2.1.3 Tinjauan umum tentang Ciptaan lagu di Amerika Serikat dan Britania Raya.....	49
2.1.3.1 Pengaturan tentang Ciptaan lagu di Amerika Serikat dan Britania Raya	49
2.1.3.2 Upaya hukum pencipta lagu atas pelanggaran Hak Cipta di Amerika Serikat dan Britania Raya	86
2.1.3.3 Sanksi pelanggaran Hak Cipta atas ciptaan lagu di Amerika Serikat dan Britania Raya	91
2.1.4 Teori Kepastian Hukum	99
2.1.5 Teori Keadilan Hukum	102
2.1.6 Teori Kemanfaatan Hukum	105
2.2 Tinjauan Konseptual tentang Standar Plagiarisme.....	123
BAB III METODE PENELITIAN	123
3.1 Jenis Penelitian	123
3.2 Jenis Data	125
3.3 Cara Perolehan Data.....	125
3.4 Jenis Pendekatan.....	128
3.5 Analisa Data.....	129
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS	122
4.1 Hasil Penelitian.....	131

4.2 Analisa pengaturan standar plagiarisme lagu di Indonesia dalam Undang-Undang Nomor 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta dibandingkan dengan the United States Copyright Act of 1976 dan Copyright, Designs, and Patents Acts 1988.....	184
4.3 Analisa implementasi pengaturan standar plagiarisme lagu di Indonesia dalam Undang-Undang Nomor 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta dibandingkan dengan the United States Copyright Act of 1976 dan Copyright, Designs, and Patents Acts 1988.....	238
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	289
5.1 Kesimpulan.....	289
5.2 Saran.....	290
DAFTAR PUSTAKA.....	294
LAMPIRAN	
LAMPIRAN 1 Korespondensi kepada jurnal Technium	
LAMPIRAN 2 Lembar judul jurnal Technium	
LAMPIRAN 3 Daftar isi jurnal Technium	
LAMPIRAN 4 Akun jurnal Technium	
LAMPIRAN 5 Jurnal: The Legal Certainty regarding Song Plagiarism Standard in the Indonesian Copyright Law	
LAMPIRAN 6 Hasil Uji Kemipiran Tesis	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Perbandingan *hook* OW dan frasa OI..... 167



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Perbandingan standar plagiarisme lagu di Indonesia, Amerika Serikat, dan Britania Raya.....	237
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

