

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abdulkadir Muhammad, *Hukum dan Penelitian Hukum*, (Bandung: Citra Aditya Bakti, 2004)
- Abdulkadir Muhammad, *Hukum Perdata Indonesia*, (Bandung: Citra Aditya Bakti, 2000)
- Bachtiar, *Metode Penelitian Hukum*, (Tangerang Selatan: UNPAM Press, 2018)
- Djuhaendah Hasan, *Lembaga Jaminan Kebendaan Bagi Tanah dan Benda Lain yang Melekat Pada Tanah Dalam Konsepsi Penerapan Asas Pemisahan Horisontal*, (Bandung: Citra Aditya Bakti, 1996)
- Dominikus Rato, *Hukum Benda dan Harta Kekayaan Adat*, (Surabaya: Laksbang Yustitia, 2016)
- Evi Ariyanti, *Hukum Perjanjian*, (Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2013)
- Frieda Husni Hasbullah, *Hukum Kebendaan Perdata Jilid II: Hak-Hak yang Memberi Jaminan*, (Jakarta: Ind Hill Co, 2005)
- Hajah Sedarmayanti dan Syarifudin Hidayat, *Metodologi Penelitian*, (Bandung: Mandar Maju, 2002)
- Indra Rahmatullah, *Aset Hak Kekayaan Intelektual Sebagai Jaminan Dalam Perbankan*, (Yogyakarta: Deepublish, 2015)
- J. Satrio, *Cessie. Tagihan Atas Nama*, (Purwokerto: Yayasan DNC, 2009)
- Jonker Sihombing, *Butir-Butir Hukum Perbankan*, (Bekasi: Red Carpet Studio, 2011)
- Kasmir, *Bank dan Lembaga Keuangan Lainnya*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2001)
- Kasmir, *Dasar-Dasar Perbankan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2014)
- M. Bahsan, *Hukum Jaminan dan Jaminan Kredit Perbankan Indonesia*, (Jakarta: Rajawali Press, 2015)
- M. Bahsan, *Penilaian Jaminan Kredit Perbankan Indonesia*, (Jakarta: Rejeki Agung, 2002)
- Mariam Darus Badruzaman, *Mencari Sistem Hukum Benda Nasional*, (Bandung: Alumni, 2010)
- Mochdarsyah Sinungan, *Manajemen Dana Bank*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2000)
- Mudrajad Kuncoro dan Suhardjono, *Manajemen Perbankan: Teori dan Aplikasi*, (Yogyakarta: BPFE, 2002)
- Muhaimin, *Metode Penelitian Hukum*, (Mataram: UPT, Mataram University Press, 2020)
- Muhammad Usman Noor, *NFT (Non Fungible Token): Masa Depan Arsip Digital? Atau Hanya Sekedar Bubble?*, (Universitas Indonesia: Pustaloka, 2021)
- Nadia Imanda, *Aset Kripto Sebagai Objek Lembaga Jaminan Gadai Dalam Praktik Peer-To-Peer Lending*, (Surabaya: Universitas Airlangga, 2020)
- Peter Mahmud Marzuki, *Penelitian Hukum*, (Jakarta: Kencana, 2006)
- Rachmadi Usman, *Aspek-Aspek Hukum Perbankan di Indonesia*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2001)

- Riduan Syahrani, *Seluk–Beluk dan Asas–Asas Hukum Perdata*, (Bandung: Alumni, 1992)
- Salim HS, *Pengantar Hukum Perdata Tertulis (BW)*, (Jakarta: Sinar Grafika, 2002)
- Sri Soedewi Masjchoen Sofwan, *Hukum Perdata: Hukum Benda*, (Yogyakarta: Liberty, 1981)
- Sri Soedewi Masjchoen Sofwan, *Hukum jaminan di Indonesia, Pokok-Pokok Hukum Jaminan dan Jaminan Perorangan*, (Yogyakarta: Liberty, 1980)
- Subekti, *Hukum Perjanjian*, (Jakarta: Intermasa, 2005)
- Subekti, *Jaminan-jaminan Untuk Pemberian Kredit Menurut Hukum Indonesia*, (Bandung: Citra Aditya Bakti, 1989)
- Subekti, *Pokok-Pokok Hukum Perdata*, (Jakarta: Intermasa, 2003)
- Subekti. R dan Tjitrosudibio. R, *Kitab Undang-Undang Hukum Perdata: burgerlijk wetboek*, (Jakarta: Pradnya Paramita, 1976)
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur, Penelitian, Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002)
- Supianto, *Hukum Jaminan Fidusia: Prinsip Publisitas Pada Jaminan Fidusia*, (Jember: Garudhawacha, 2015)
- Thomas Suyatno, *Dasar-Dasar Perkreditan*, (Jakarta: Gramedia, 2003)
- Titik Triwulan Tutik, *Hukum Perdata dalam Sistem Hukum Nasional*, (Jakarta: Kencana, 2008)
- Yulianto, *Tanggung Jawab Notaris Dalam Membuat Akta Jaminan Kredit Perbankan*, (Surabaya: Mitra Usaha Abadi, 2004)36

Jurnal

- Agus Iskandar, “Penerapan Prinsip 5 C's Dalam Perjanjian Kredit Perbankan Sebagai Dasar Prinsip Kehati-Hatian”, *Jurnal Pranata Hukum*, Vol. 03, No. 1 (Juli 2008)
- Bambang Catur P.S, “Pengamanan Pemberian Kredit Bank Dengan Jaminan Hak Guna Bangunan,” *Jurnal Cita Hukum* Vol. 2, No. 2, (January 2014). DOI: <http://dx.doi.org/10.15408/jch.v1i2.1468>
- Damia Liana, *et.al*, “Menilik Potensi NFT sebagai Sumber Pendapatan Pajak”, *Ekonomi dan Keuangan Budget Issue Brief*, Vol. 02, No. 01, Februari 2022.
- Dewi Sulistianingsih dan Apriliana Khomsa Kinanti, “Hak Karya Cipta *Non-Fungible Token* (NFT) Dalam Sudut Pandang Hukum Hak Kekayaan Intelektual,” *KRTHA BHAYANGKARA*, Vol. 16, No. 1, (2022). DOI: <https://doi.org/10.31599/krtha.v16i1.1077>
- Grace I. Darmawan, *et.al*, “Upaya Sektor Perbankan Guna Menanggulangi Tingginya *Non-Performing Loan* Pada Masa Pandemi Covid-19”, *Jurnal Jatiswara*, Vol. 37, No.1, (Maret 2022). DOI: <https://doi.org/10.29303/jtsw.v37i1.374>
- Harfiati, “Pasal 1131 BW Sebagai Norma Pengaturan Jaminan Umum,” *Al Qodiri: Jurnal Pendidikan, Sosial dan Keagamaan*, Vol. 16, No.1 (1 April 2019)
- Hari S. Disemadi, Raihan Radinka Yusuf, and Novi Wira Sartika Zebua, “Perlindungan Hak Eksklusif Atas Ciptaan Digital Painting Dalam Tatanan Hak Kekayaan Intelektual di Indonesia”, *Widya Yuridika: Jurnal Hukum*, Vol. 4, No. 1, (Juni 2021). DOI: <https://doi.org/10.31328/wy.v4i1.1834>
- I Made Adi Guntara dan Ni Made Ari Yuliantini Griadhi, ”Penerapan Prinsip 5C sebagai Upaya Perlindungan Terhadap Bank di Dalam Menyalurkan Kredit”,

- Jurnal Hukum Bisnis Fakultas Hukum Universitas Udayana, Vol.7 No. 8, (2019).
- Jati Restuningsih, Kholis Roisah, and Adya Paramita Prabandari, “Perlindungan Hukum Ilustrasi Digital Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta”, *Notarius*, Vol. 14, No. 2, (2021). DOI: <https://doi.org/10.14710/nts.v14i2.43787>
- Lailatul Jamilah, “Analisis Aplikasi Prinsip 5C Terhadap Penyaluran Kredit Modal Kerja PT Bank Rakyat Indonesia (Studi Kasus pada PT Anugerah Surya Cemerlang Sejati Malang)”, *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis*, Vol. 3, No. 2, (25 Agustus 2015)
- Ni Kadek Emy Kencana Wati, I Nyoman Putu Budiarta, dan I Ketut Sukadana, “Hak Cipta Karya Seni Lukis Sebagai Jaminan Fidusia”, *Jurnal Konstruksi Hukum*, Vol. 2, No. 1, (2021) DOI: <https://doi.org/10.22225/jkh.2.1.2963.32-36>
- Niken Prasetyawati and Tony Hanoraga, “Jaminan Kebendaan dan Jaminan Perorangan Sebagai Upaya Perlindungan Hukum Bagi Pemilik Piutang”, *Jurnal Sosial Humaniora*, Vol. 08, No. 1, (Juni 2015). DOI: <http://dx.doi.org/10.12962/j24433527.v8i1.1247>
- Ninie Wahyuni, “Penerapan Prinsip 5C dalam Pemberian Kredit sebagai Perlindungan Bank”, *Lex Journal: Kajian Hukum dan Keadilan*, Vol. 1, No. 1, (19 Juli 2017). DOI: <https://doi.org/10.25139/lex.v1i1.236>
- Rizki Kurniawan, ”Perlindungan Hukum Kreditur Penerima Jaminan Hak Tanggungan Atas Tanah Beserta Benda-Benda yang Berkaitan Dengan Tanah”, *Jurnal Pro Hukum: Jurnal Penelitian Bidang Hukum Universitas Gresik*, Vol. 4 No. 2, 2015. DOI: <https://doi.org/10.55129/jph.v4i2.500>.
- Stevi Milenia dan Tresnawati, “*Blockchain Application: Indonesian Competition Law's Perspectives*”, *Law Review*, Volume 22, No. 1, (Juli 2022). DOI: <http://dx.doi.org/10.19166/lr.v0i1.5421>
- Tantowi Akbar, “Implementasi Hak Cipta sebagai Jaminan Pemberian Kredit Bank Dikaitkan dengan Prinsip 5C (*character, capacity, capital, collateral, condition of economy*)”, *Dharmasiswa*, Vol. 1, No. 3, (September 2021).
- Taswan, “Analisis Pengaruh *Insider Ownership*, Kebijakan Hutang dan Dividen Terhadap Nilai Perusahaan Serta Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya”, *Jurnal Bisnis dan Ekonomi*, Vol. 10, No. 2, (2003)
- Trisadini Prasastinah Usanti, “Lahirnya Hak Kebendaan”, *Jurnal Perspektif*, Vol. 17, No. 1, (Januari 2012). DOI: <https://doi.org/10.30742/perspektif.v17i1.93>
- Triyono Bramantyo, “IoT, Seni Digital dan Masa Depan Seni ‘Tradisional’”, *Jurusan Musik*, Vol. 9, No. 02, (Agustus 2019)
- William Torbeni, *et.al*, “Mengenal NFT Arts sebagai peluang Ekonomi Kreatif di Era Digital”, *Jurnal Senada*, Vol. 5, (Maret 2022)
- Yosafat Caesar Sinurat, Ika Riswanti Putranti, and Maretn Hanura, “*The Deception of Art : Analisis Potensi Ancaman NFT (Non-Fungible Token) Terhadap Keamanan Nasional Indonesia*”, *Journal of International Relations* Vol. 8, No. 3, (2022) 21

Hasil Penelitian

- Cynthia Prastika Limantara, “Tinjauan Yuridis Terhadap Penggunaan Aset Kripto Sebagai Objek Jaminan Kebendaan”. Skripsi, Tangerang: Program Studi Hukum Fakultas Hukum Universitas Pelita Harapan, 2021
- Dio Ariesky, “*Virtual Property* Dalam Hukum Benda Indonesia”. Skripsi, Yogyakarta: Program Studi Ilmu Hukum Fakultas Hukum Universitas Islam Indonesia, 2016
- Dzaky Ahmad Badawi, “Sistem Verifikasi Dokumen Hasil Investigasi Forensik Digital Berbasis Teknologi *Blockchain*”. Skripsi, Tangerang: Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknologi Industri Universitas Islam Indonesia, 2019
- Harum Melati Suci, “Analisis Terhadap Hak Jaminan Resi Gudang Sebagai Salah Satu Bentuk Pengikatan Jaminan Kredit Pada Lembaga Perbankan”. Skripsi, Jakarta: Program Studi Hukum Studi Ilmu Hukum Kekhususan Hukum Ekonomi Universitas Indonesia, 2010.
- Muhammad N. Firdaus. “Sistem Data *Sharing* Untuk *Score* Pada *Game Widow Waterfall* Menggunakan *Ethereum Blockchain*”. Skripsi, Malang: Jurusan Teknik Informatika Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2020 5

Peraturan Perundang-Undangan

Kitab Undang-Undang Hukum Perdata

Undang-Undang Nomor 5 Tahun 1960 Tentang Peraturan Dasar Pokok-Pokok Agraria (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1960 Nomor 104, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 2043)

Undang-Undang Nomor 4 Tahun 1996 Tentang Hak Tanggungan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1996)

Undang-Undang Nomor 10 Tahun 1998 Tentang Perbankan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1998 Nomor 182, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 3790)

Undang-Undang Nomor 42 Tahun 1999 Tentang Jaminan Fidusia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1999 Nomor 168, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 3889)

Undang-Undang Nomor 17 Tahun 2008 Tentang Pelayaran (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2008 Nomor 64, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4894)

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 266, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5599)

Undang-Undang No. 24 Tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2019 Nomor 212, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6414)

Peraturan Pemerintah Nomor 38 Tahun 1963 Tentang Penunjukan Badan-Badan Hukum yang Dapat Mempunyai Hak Milik Atas Tanah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1963 Nomor 61, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 2555)

Peraturan Pemerintah No. 24 Tahun 2022 tentang Peraturan Pelaksanaan Undang-Undang No. 24 Tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif (Lembaran Negara

- Republik Indonesia Tahun 2022 Nomor 151, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6802)
- Peraturan Presiden Nomor 5 Tahun 2015 Tentang Penyelenggaraan Sistem Administrasi Manunggal Satu Atap Kendaraan Bermotor (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 6)
- Peraturan Otoritas Jasa Keuangan Nomor 15/POJK.03/2017 Tentang Penetapan Status dan Tindak Lanjut Pengawasan Bank Umum (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2017 Nomor 65, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6039)
- Peraturan Bank Indonesia Nomor 23/18/PBI/2021 Tentang Pengendalian Moneter (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2021 Nomor 282)

Putusan

Putusan Mahkamah Konstitusi Nomor Putusan Nomor 18/PUU-XVII/2019.14

Website/Internet

- Alfa Digital Solution, “Tren Teknologi di Tahun 2022”. <https://alfadigitalsolution.com/tren-teknologi-di-tahun-2022/>, diakses 2 November 2022.
- Anisa Giovanni, *Coinvestasi*, “Whitelist NFT Dan Cara Mendapatkannya”. <https://coinvestasi.com/nft/panduan/pemula/apa-itu-whitelist-nft>, diakses pada 23 Agustus 2022.
- Antara, Okezone Techno, “OpenSea Diserang Hacker, Ratusan NFT Hilang dan Kerugian Capai Rp 24 miliar”. <https://techno.okezone.com/read/2022/02/21/54/2550649/opensea-diserang-hacker-ratusan-nft-hilang-dan-kerugian-capai-rp24-miliar>, diakses pada 4 September 2022.
- Aulia Damayanti, “Siapa Pemilik NFT Karafuru yang Bikin Chef Arnold Diprotes Netizen di Twitter?”. <https://finance.detik.com/fintech/d-6250199/siapa-pemilik-nft-karafuru-yang-bikin-chef-arnold-diprotes-netizen-di-twitter>, diakses pada 22 November 2022.
- Bernadetha Aurelia Oktavira, “Ini 4 Syarat Sah Perjanjian dan Akibatnya Jika Tak Dipenuhi”. <https://www.hukumonline.com/klinik/a/4-syarat-sah-perjanjian-dan-akibatnya-jika-tak-dipenuhi-cl4141>, diakses pada 28 September 2022.
- Binus Online Learning “Mengenal Lebih Jauh Tentang Society 5.0”. <https://onlinelearning.binus.ac.id/2021/04/19/mengenal-lebih-jauh-tentang-society-5-0>, diakses pada 19 April, 2021.
- Budi Ernanto, “Masuk Marketplace NFT, Lukisan Basuki Abdullah Dibanderol Rp1 Miliar”. <https://mediaindonesia.com/teknologi/451158/masuk-marketplace-nft-lukisan-basuki-abdullah-dibanderol-rp1-milyar>, diakses pada 20 Agustus 2022.
- Cornelia Lyman, *Pintu Blog*, “Apa Itu Whitelist NFT dan Crypto, Cara Dapat Token Gratis?”. <https://pintu.co.id/blog/apa-itu-whitelist-nft-crypto#mengapa-dilakukan-whitelist-nft>, diakses pada 10 Agustus, 2022.
- CNN Indonesia, “Alasan NFT Bored Ape Yacht Club Mahal Dan Diburu Para Artis”, <https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20220208102549-185756370/alasannft-bored-ape-yacht-club-mahal-dan-diburu-para-artis>, diakses pada 11 April, 2022.

- Enneth T, “*NFTs Are Ponzi Schemes. But Is There Any Value to NFTs?*”. <https://www.enneth.com/all-about-nft-blog/debunking-the-nft-ponzi-scheme-myth/nfts-are-ponzi-schemes>, diakses pada 20 Agustus 2022.
- Evan Armstrong, *Nieman Lab*, “*NFTs Are Just Pyramid Schemes for Tech Elites*”. <https://www.niemanlab.org/reading/nfts-are-just-pyramid-schemes-for-tech-elites/>, diakses pada 23 Agustus 2022.
- Gilang Grahita, “*Karafuru NFT, Creator NFT Lokal Peringkat Pertama di OpenSea*”. <https://purbalingga.pikiranrakyat.com/ototekno/pr2153762506/karafuru-nft-creator-nft-lokal-peringkat-pertama-di-opensea>, diakses pada 22 November 2022.
- Gilang Kharisma, “*Tren NFT di Indonesia: Pasar, Tantangan, dan Peluang Bisnis yang Muncul*”. <https://id.techinasia.com/pasar-nft-di-indonesia>, diakses pada 12 November 2022.
- I Gusti Ayu Dewi Hendriyani, Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, “*Wamenparekraf: NFT Jadi Peluang Bagi Pengembangan Ekonomi Kreatif*”. <https://kemenparekraf.go.id/berita/siaran-pers-wamenparekraf-nft-jadi-peluang-bagi-pengembangan-ekonomi-kreatif>, diakses pada 25 Agustus 2022.
- Lifia Mawaddah Putri, Antara News, “*Society 5.0 Adalah Isu Peradaban, Bukan Sekedar ISU Teknologi Digital*,” <https://www.antarane.ws.com/berita/2961413/society-50-adalah-isu-peradaban-bukan-sekedar-isu-teknologi-digital>, diakses pada 12 September 2022.
- Lona Olavia, “*Mengapa NFT Mahal? Ini 5 Faktor Penentunya!*”. <https://investor.id/market-and-corporate/307539/mengapa-nft-mahal-ini-5-faktor-penentunya>, diakses pada 2 November 2022.
- Mardiya, “*DPMDPPKB - Mengenal KONSEP Society 5.0, Dinas Pemberdayaan Masyarakat Dan Desa Pengendalian Penduduk Dan Keluarga Berencana*”. <https://pemberdayaan.kulonprogokab.go.id/detil/909/mengenal-konsep-society-50>, diakses 23 September 2022.
- Monavia Ayu Rizaty, “*10 Negara Pengguna NFT Terbesar, Indonesia Masuk Daftar*”. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/06/06/10-negara-pengguna-nft-terbesar-indonesia-masuk-daftar>, diakses pada 12 November 2022.
- Neftipedia, “*By Basuki Abdullah (Indonesian Maestro)*”. <https://explore.neftipedia.com/asset/7761238452213507839926637197796790>, diakses pada 20 Agustus 2022.
- Opensea, <https://opensea.io/>, diakses pada 6 Januari 2022.
- Prodi PGMI UIN Raden Fatah, “*Modul Praktikum Seni Rupa*”. <http://pgmi.radenfatah.ac.id/wp-content/uploads/2021/02/MODUL-PRAKTIKUM-SENI-RUPA.pdf>, diakses pada 10 November 2022.
- Sadida Hafsyah, “*Kemenkumham: Konten Digital YouTube Bisa Jadi Jaminan Utang*”. <https://kbr.id/nasional/07-2022/kemenkumham-konten-digital-youtube-bisa-jadi-jaminan-utang/109075.html>, diakses pada 1 September 2022.
- Sadida Hafsyah, “*Kemenkumham: Konten Digital YouTube Bisa Jadi Jaminan Utang*”. <https://kbr.id/nasional/07-2022/kemenkumham-konten-digital->

- [youtube-bisa-jadi-jaminan-utang/109075.html](https://www.youtube.com/watch?v=109075.html), diakses pada 15 November 2022.
- Sarah Cascone, “Here Are the 10 Most Expensive NFT Artworks, From Beeple’s \$69 Million Opus to an 18 Year Old’s \$500,000 Vampire Queen”. <https://news.artnet.com/market/most-expensive-nfts-1952597>, diakses pada 20 Agustus 2022.
- Tim DJKI, “NFT: Transformasi Perlindungan Hak Cipta dalam Bentuk Digital”. <https://www.dgip.go.id/artikel/detail-artikel/nft-transformasi-pelindungan-hak-cipta-dalam-bentuk-digital?kategori=>, diakses pada 15 November 2022.
- Tim Karafuru Deployer, “Karafuru”. <https://opensea.io/collection/karafuru>, diakses 22 November 2022.
- Tim Karafuru Deployer, “How To Claim Karafuru Carnival Voucher”. <https://karafuru.io/news/how-to-claim-karafuru-carnival-voucher%ef%bf%bc>, diakses pada 22 November 2022.
- Tim Playbook Kolektibel, “Apakah Itu Kolektibel?”. <https://playbook.kolektibel.com/apakah-itu-kolektibel>, diakses pada 22 November 2022.
- Tim Tech-CNBC Indonesia, “Ini Daftar Marketplace NFT Buatan Indonesia dan Internasional“. <https://www.cnbcindonesia.com/tech/20220112074207-37-306541/ini-daftar-marketplace-nft-buatan-indonesia-dan-internasional>, diakses pada 3 November 2022.
- Tim Tech-CNBC, “Apa Itu NFT? Hal yang Bikin Ghazali Tajir Melintir Bak Sultan“. <https://www.cnbcindonesia.com/tech/20220117115005-37-307907/apa-itu-nft-hal-yang-bikin-ghazali-tajir-melintir-bak-sultan>, diakses pada 10 November 2022.
- Tim TFR, *The Finery Report*. “Potensi Dan Masalah NFT”, <https://www.thefineryreport.com/articles/2021/4/9/potensi-dan-masalah-nft>, diakses pada 11 April, 2022.
- Tommy, “Transaksi NFT Dikenakan Pajak, Kata Otoritas Pajak”. <https://www.pajakku.com/read/6226e542a9ea8709cb1895f3/Transaksi-NFT-Dikenakan-Pajak-Kata-Otoritas-Pajak>, diakses pada 10 November 2022. 32

Kamus

- Kemdikbud, Kamus Besar Bahasa Indonesia Online, (Indonesia: Kemdikbud, 2016), <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/benda>, diakses 21 Agustus 2022.
- Kemdikbud, Kamus Besar Bahasa Indonesia Online, (Indonesia: Kemdikbud, 2016). <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/seni>, diakses pada 10 November 2022.
- Kemdikbud, Kamus Besar Bahasa Indonesia Online, (Indonesia: Kemdikbud, 2016), <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/karya>, diakses 30 Oktober 2022.
- Kemdikbud, Kamus Besar Bahasa Indonesia Online, (Indonesia: Kemdikbud, 2016), <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/digital>, diakses 30 Oktober 2022.

Referensi Lain-Lain

Universitas Pelita Harapan, *Standar Operasional Prosedur (SOP) Penulisan Tugas Akhir Mahasiswa Program Studi Hukum Universitas Pelita Harapan*, (Tangerang: Universitas Pelita Harapan, 2021).

