

SKRIPSI

PROSES PERUBAHAN MAKNA DARI PENGGUNAAN

INSTRUMEN MUSIK ORGEL MENJADI ORKESTRA

SEBAGAI PENGIRING IBADAH PADA

GEREJA KATOLIK

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik
guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Oleh:

NAMA : KELVIN CAHYADI

NPM : 01041190068



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PELITA HARAPAN
JAKARTA
2023