

## ABSTRAK

Sandra Budi Emanuela (01061190025)

### **ANALISIS EFEK BUNYI DALAM GIM MENGGUNAKAN KERANGKA MODULAR BARBARA FLÜCKIGER: STUDI KASUS PADA COLLEI DI GIM *GENSHIN IMPACT***

(xii + 72 halaman: 11 gambar; 5 tabel; 6 lampiran)

Baik aspek bunyi maupun visual memegang peran yang penting dalam menentukan kepuasan seseorang saat bermain sebuah gim. Namun diskusi dan pendalaman tentang aspek bunyi dalam gim masih minim dilakukan. Penelitian terhadap efek bunyi gerakan mode tempur Collei dalam gim *Genshin Impact* dilakukan untuk mengetahui pemahaman para ahli bidang bunyi dalam media audiovisual tentang peran bunyi dalam gim untuk mendukung aspek visualnya berdasarkan kerangka modular Barbara Flückiger. Pengumpulan data dilakukan menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Dilakukan wawancara dengan lima orang ahli dalam bidang bunyi dalam media audiovisual. Data diolah dengan melakukan transkrip hasil wawancara yang kemudian melalui proses *coding* kualitatif. Melalui penelitian ini, ditemukan bahwa terdapat perbedaan persepsi di antara para narasumber terhadap efek bunyi Collei berdasarkan kerangka modular Barbara Flückiger. Temuan lain dari penelitian ini adalah terbentuknya deskripsi dari masing-masing gerakan berdasarkan kerangka modular Barbara Flückiger, dan efek bunyi terbukti mendukung aspek visual Collei sebagai seorang karakter di dalam gim *role-play*. Penelitian ini memperoleh perspektif baru tentang peran bunyi dalam gim yang dapat ditelusuri lebih lanjut.

Kata kunci: Studi Kasus, Desain Bunyi, Efek Bunyi, Gim, *Genshin Impact*  
Referensi: 24 (1969-2019)