

DAFTAR PUSTAKA

- Ryan, M., & Lenos, M. (2020). *An Introduction to Film Analysis* (2nd ed.). Bloomsbury Publishing. <https://www.perlego.com/book/1449807/an-introduction-to-film-analysis-pdf>
- Nurgiyantoro, Burhan. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Staton, Robert. (2007). *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Astrid, S. Susanto, Phil. (1982). *Komunikasi Massa*. Bandung: Binacipta
- Bordwell, David & Thompson, Kristin. (2008). *Film Art: An Introduction Eight Edition*. New York: McGraw-Hill.
- University of North Carolina at Chapel Hill. (2021). *Film analysis*. The Writing Center, University of North Carolina at Chapel Hill. <https://writingcenter.unc.edu/tips-and-tools/film-analysis/>
- Dunne, P. (2006). *Emotional Structure*. Linden Publishing. <https://www.perlego.com/book/2605283/emotional-structure-pdf>
- Kamardin, E. (2013). *Short Films: Dispersive Effects of Clip Thinking*. University of Jyväskylä.
- Zoebazary, Ilham. 2010. *Kamus Istilah Televisi dan Film*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Eriyanto. (2014). *Analisis Naratif : Dasar-Dasar dan Penerapannya dalam Analisis Teks Berita Media*. Jakarta: prenada media.
- Hayward, S. (2000). *Cinema studies: The key concepts*. London: Routledge.
- Marwati Djoened Poesponegoro dan Nugroho Notokusanto. (2008). *Sejarah nasional Indonesia IV: Kemunculan Penjajahan di Indoensia, Cetakan ke-2*. Jakarta: Balai Pustaka. ISBN [Istimewa:Sumber Buku/9794074101|979-407-410-1].
- Marwati Djoened Poesponegoro dan Nugroho Notokusanto. (2008). *Sejarah Nasional Indonesia II: Zaman Kuno, Cetakan Kedua*. Jakarta: Balai Pustaka. ISBN 979-407-408-X.

- Suyatra, I. P. (Ed.). (2017). *Patiwangi dalam Kawin Nyerod, Ibarat Ganti Baju, Gugurkan Kehormatan*.
<https://baliexpress.jawapos.com/balinese/19/12/2017/patiwangi-dalam-kawin-nyerod-ibarat-ganti-baju-gugurkan-kehormatan/>
- Prof. Dr. Drs. I Gusti Ngurah Sudiana, M. Si., Prof. Dr. Dra. Relin D.E., M. Ag., Dra. Ini Gusti Ayu Kartika, M. Ag., Jero Ayu Ningrat, S. Ag. M. Ag. (2019). Upacara Pati Wangipada Perkawinan Antar Klen di Bali.
https://ihdnpress.ihdn.ac.id/wp-content/uploads/2020/07/UPACARA-PATI-WANGIPADA-PERKAWINAN-ANTAR-KLEN-DI-BALI_IP.pdf
- Putri, C. (2017). *The characterization of the main character in gone girl film*.
<https://media.neliti.com/media/publications/146117-EN-the-characterization-of-the-main-charact.pdf>
- Segara, I. N. Y. (2015). *Perkawinan Nyerod Kontestasi, Negosiasi, dan Komodifikasi di atas Mozaik Kebudayaan Bali* (1st ed.). PT Saadah Pustaka Mandiri.

