

DAFTAR PUSTAKA

- Agustinus. (1997). *Pengakuan-pengakuan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Allen, R., & Wood, W. W. (2013). *The rock 'n' roll classroom: Using music to manage mood, energy, and learning*. United States: Corwin.
- Anam, S. (2011). *Mudahnya berpikir positif*. Jakarta: Visi media.
- Arends, R. I. (2007). *Learning to teach*. New York: McGraw Hill Companies.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ayal, J. F. (2011). Monumen Ambon kota musik akan dibangun. *Antara Maluku*.
- Baskoro, D. G. (2013). Penulisan Tugas Akhir. *Information Literacy*, 1.
- Blerkom, D. L. (2009). *College study skills: Becoming a strategic learner*. Boston: Wadsworth Cengage Learning.
- Brummelen, V. (2006). *Berjalan dengan Tuhan di dalam kelas*. Jakarta: Universitas Pelita Harapan.
- Brummelen, V. (2008). *Batu Loncatan Kurikulum*. Jakarta: Universitas Pelita Harapan.
- Creswell, J. W. (2014). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. California: SAGE Publications.
- Djiwandono, S. e. (2006). *Psikologi pendidikan*. Jakarta: Grasindo.
- Falex, A. (2009). Mnemonic manifestations in cultur work from Uruguay. *The fiction of afterwards*, 127.
- Habsari, S. (2005). *Bimbingan dan konseling SMA untuk kelas XII*. Jakarta: PT Grasindo.

- Hakim, T. (2005). *Belajar secara efektif*. Jakarta: Puspa Swara.
- Hamalik, O. (2010). *Proses belajar mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hernowo. (2003). *Quantum writing*. Jakarta: MLC.
- Higbee, K. L. (2003). *Your memory*. Semarang: Dahara Prize Semarang.
- Ihsan, F. (2011). *Dasar – Dasar Kependidikan*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Irawan, P. (2004). *Logika dan prosedur penelitian: Pengantar teori dan panduan praktis penelitian sosial bagi mahasiswa dan peneliti pemula*. Jakarta: STIA-LAN Press.
- Jackson, S. L. (2009). *Research methods and statistics: A critical thinking approach*. Belmont: Wadsworth.
- Lehwurnitua, P. (2015). Ambon memiliki identitas sebagai kota musik. *Tribun Maluku*.
- Leshin, C. B., Pollock, J., & Reigeluth, C. M. (1994). *Design strategies and tactics*. Englewood Cliffs: Educational Technology.
- Lestari, K. E., Yudhanegara, M. R., & Zakarsyi, W. (2015). *Penelitian pendidikan matematika*. Bandung: Refika Aditama.
- Lucy, B., & A. J. (2012). *Dahsyatnya Brain Smart Teaching*. Bogor: Penebar Plus.
- Martasudjita, & Kristanto. (2007). *Paduan memilih nyanyian liturgi*. Yogyakarta: Kanisius.
- McEwan, E. K. (2006). *How to survive and thrive in the first three weeks of school*. United Kingdom: Corwin Press.
- Minatajaya, Y. (2013). *Template Tugas Akhir*. Karawaci: UPH.

- Neolaka, A. (2003). *Metode Penelitian dan Statistik*. Bandung: PT Remaja RosdaKarya Offset.
- Nikita, J. (2012). Pemkot Bangun Monumen Ambon Kota Musik. *Antara Maluku*.
- Ortiz, J. M. (2002). *Nurturing your child with music*. Jakarta: Gramedia.
- Prashnig, B. (1998). *The power of learning styles*. Stafford: Network Educational Press Ltd.
- Purwoto, A. (2007). *Panduan Laboratorium Statistik Inferensial*. Jakarta: Grasindo.
- Reeve, J. M., Warren, C. S., Duchac, J. E., Wahyuni, E. T., Soepriyanto, G., Jusuf, A. A., & Djakman, C. D. (2009). *Pengantar Akuntansi-Adaptasi Indonesia*. Jakarta: Salemba Empat.
- Revlin, R. (2013). *Cognition theory and practice*. New York: Worth Publishers.
- Sandjojo, N. (2011). *Metode Analisis Jalur (Path Analysis) dan Aplikasinya*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Sanjaya, W. (2009). *Strategi pembelajaran berorientasi standar proses pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Santoso. (2005). *Karakteristik Pendidikan Kristen*. Veritas: urnal Teologi dan Pelayanan.
- Santoso, S. (2010). *Statistik nonparametrik*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Sardiman. (2003). *Interaksi & motivasi belajar mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sardiman. (2007). *Interaksi dan motivasi belajar*. Jakarta: Rajawali.
- Sudjana, N. (2005). *Penilaian hasil proses belajar mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdikarya.

- Sugiyono. (2011). *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2014). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sukardi. (2014). *Metodologi penelitian pendidikan: Kompetensi dan praktiknya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sulastianto, H. (2004). *Seni budaya untuk kelas XII*. Jakarta: Grafindo media pratama.
- Sumar, W. T., & Razak, I. A. (2016). *Strategi pembelajaran dalam implementasi kurikulum berbasis soft skill*. Yogyakarta: Deepublish.
- Suria, Y., & Saragosa, M. (2008). *Pendidikan agama katolik; tumbuh dalam komunitas iman*. Jakarta: Grasindo.
- Sushma, & Geetha. (2016). *Practicing mnemonics in school subjects*. United States: Lulu.
- Suyanto, & Jihad, A. (2013). *Menjadi Guru Profesional: Strategi Meningkatkan Kualifikasi dan Kualitas Guru di Era Global*. Jakarta: Erlangga .
- Tong, S. (2006). *Arsitek Jiwa II*. Surabaya: Momentum.
- Trianto. (2009). *Mendesain model pembelajaran inovatif-progresif*. Jakarta: Kencana.
- Uno, H. B. (2010). *Perencanaan pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Widhyatama, S. (2012). *Sejarah musik dan apresiasi seni di Asia*. Jakarta Timur: Balai Pustaka.
- Widodo, T. S. (1997). *Belajar menyanyi dengan not balok*. Yogyakarta: Kanisius.
- Wilson, B. A. (2009). *Memory Rehabilitation*. New York: The Guilford Press.

Worthen, J. B., & Hunt, R. R. (2011). *Mnemonology*. Ney York: Psychology Press.

Yoes. (2010). *Rahasia menguasai gitar elektrik*. Jakarta Selatan: Ruang Kata.

