

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR TESIS.....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TESIS.....	iv
SURAT PERMOHONAN PEMUATAN ARTIKEL.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	9
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	12
1.4 Batasan Penelitian.....	12
1.5 Tujuan Penelitian.....	12
1.6 Tujuan Penelitian.....	13
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>14</b>
2.1 Diseminasi Informasi.....	14
2.2 Penerimaan Audiens.....	18
2.2.1 Encoding/Decoding Model.....	19
2.2.2 Komunikasi Keluarga.....	14
2.3 Komunitas Online.....	24
2.4 Kerangka Pemikiran.....	27
<b>BAB III METODOLOGI.....</b>	<b>28</b>
3.1 Paradigma Penelitian.....	28
3.2 Metode Penelitian.....	29
3.3 Sumber dan Pengambilan Data.....	30
3.3.1 Data Primer.....	30
3.3.2 Data Sekunder.....	31
3.4 Keabsahan Penelitian.....	31
3.5 Analisis Data.....	32

BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	35
4.1.	Hasil Penelitian.....	35
4.1.1.	Perkembangan Tari dan Komunitas Tari di Indonesia.....	36
4.1.2.	Pemahaman Khalayak Mengenai Informasi .....	40
4.1.3.	Kesukaan Khalayak Terhadap Sebuah Informasi .....	41
4.1.4.	Adaptasi Khalayak Pada Sebuah Informasi .....	48
4.1.5.	Keraguan Khalayak Pada Sebuah Informasi.....	59
4.1.6.	Penolakan Khalayak Terhadap Sebuah Informasi .....	51
4.1.7.	Respon Khalayak Pada Sebuah Informasi .....	54
4.2.	Pembahasan Penelitian .....	55
4.2.1.	Kegagalan Informasi .....	56
4.2.2.	Keterlibatan Khalayak.....	61
4.2.3.	Menikmati Informasi.....	69
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN .....	74
5.1	Kesimpulan.....	74
5.2	Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA	.....	80
LAMPIRAN 1	.....	85
LAMPIRAN 2	.....	88
LAMPIRAN 2	.....	133
LAMPIRAN 2	.....	134