

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	1
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	2
PERNYATAAN UNGGAH TUGAS AKHIR	3
ABSTRAK	4
ABSTRACT.....	5
KATA PENGANTAR.....	6
BAB I.....	8
PENDAHULUAN	9
1.1 Latar Belakang	9
1.2 Identifikasi Masalah.....	11
1.3 Batasan Masalah	11
1.4 Tujuan Perancangan.....	11
1.5 Manfaat Perancangan.....	12
BAB II	13
TINJAUAN LITERATUR	13
2.1 Pacar Sewaan	13
2.2 Tinjauan Teori Pendukung Sinematografi (Dokumenter).....	15
2.3 Sutradara Dalam Film Dokumenter	18
2.4 Teknik Pengumpulan Data Film Dokumenter	20
BAB III.....	21
METODE PERANCANGAN.....	21
3.1 Waktu Dan Tempat Perancangan.....	21
3.2 Analisis Data.....	22
3.3 Film Treatment.....	23
3.4 Strategi Kreatif.....	30
3.5 Referensi Visual.....	32
BAB IV	34
KONSEP PERANCANGAN	34
4.1 Produksi	34
4.2 JENIS DOKUMENTER	45
4.3 KERABAT KERJA PRODUKSI	45
4.4 PASKA PRODUKSI	45
4.5 KARYA	47

4.6 DIRECTOR STATEMENT.....48
BAB V49
PENUTUP.....49
5.1 Kesimpulan49
5.2 Saran49
DAFTAR PUSTAKA.....48
LAMPIRAN.....49

