

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Rumusan Masalah	16
1.4 Tujuan Penelitian.....	16
1.5 Kegunaan Penelitian.....	16
1.6 Sistematika Penelitian	17
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	19
2.1 Komunikasi.....	20
2.1.1 Komunikasi Verbal.....	21
2.1.2 Komunikasi Non-verbal	22
2.2 Teori Resepsi.....	24
2.2.1 Encoding	25
2.2.2 Decoding	26
2.3 Budaya.....	28
2.3.1 Kategori Budaya	29
2.4 Fashion	29
2.5 Maskulinitas.....	32
2.6 Metroseksual.....	34
2.7 <i>Crossdresser</i>	36

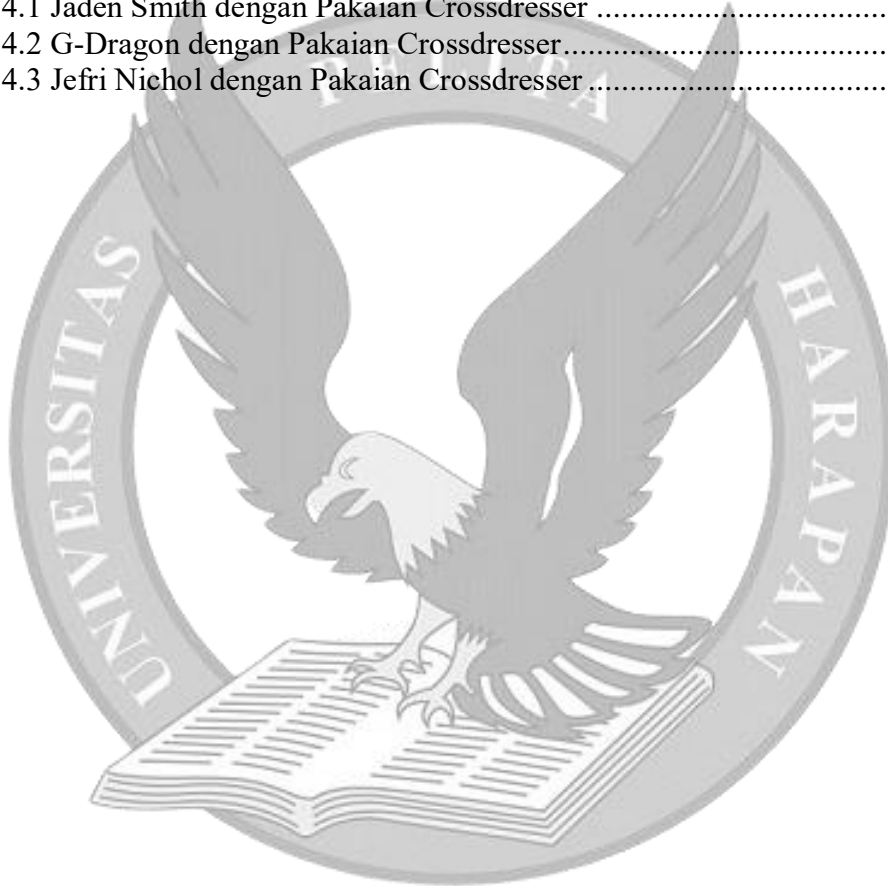
2.8	Media.....	36
2.8.1	Media Sosial.....	37
2.9	Generasi Z.....	39
2.10	Kerangka Pemikiran.....	40
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		42
3.1	Paradigma Penelitian (Kualitatif).....	42
3.2	Subjek dan Obek Penelitian.....	45
3.3	Metode Penelitian (Fenomenologi).....	46
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	47
3.4.1	Wawancara.....	47
3.4.2	Data Sekunder.....	49
3.5	Uji Keabsahan.....	50
3.6	Metode Analisis Data.....	51
3.6.1	Pengumpulan Data.....	52
3.6.2	Penyajian Data.....	52
3.6.3	Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi.....	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		54
4.1	Hasil Penelitian.....	54
4.1.1	Background Pengetahuan Crossdresser.....	57
4.1.2	Tanggapan Terkait Laki-Laki Crossdresser.....	58
4.1.3	Alasan Penerimaan dan Penolakan Laki-Laki Crossdresser.....	60
4.1.4	Batas dan Syarat Penerimaan Laki-Laki Crossdresser.....	64
4.1.5	Pengaruh Budaya Dalam Penerimaan Laki-Laki Crossdresser.....	66
4.1.6	Kriteria Suami Ideal.....	67
4.2	Pembahasan.....	69
4.2.1	Informan JW.....	69
4.2.2	Informan ML.....	71
4.2.3	Informan JN.....	72
4.2.4	Informan XE.....	74
4.2.5	Informan LA.....	76
4.2.6	Informan AS.....	77
4.2.7	Informan AP.....	78
4.2.8	Informan IK.....	79
4.2.9	Informan GL.....	81
4.2.10	Informan MA.....	82
4.2.11	Informan SN.....	84
4.2.12	Informan SV.....	85
4.2.13	Informan WL.....	87
4.2.14	Informan CA.....	87
4.2.15	Informan KN.....	89
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		91
5.1	Kesimpulan.....	91

5.2	Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA		96
LAMPIRAN		A-1
	LAMPIRAN A.....	A-1
	LAMPIRAN B.....	B-1
CURRICULUM VITAE		61



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Jaden Smith dengan Pakaian Crossdresser	2
Gambar 1.2 G-Dragon dengan Pakaian Crossdresser	3
Gambar 1.3 Jefri Nichol dengan Pakaian Crossdresser	3
Gambar 1.4 Berita Jefri Nichol dengan Pakaian Crossdresser.....	8
Gambar 1.5 Berita Jayden Smith dengan Pakaian Crossdresser	9
Gambar 2.1 Model Encoding dan Decoding Stuart Hall	27
Gambar 2.2 Kerangka Pemikiran	41
Gambar 4.1 Jaden Smith dengan Pakaian Crossdresser	55
Gambar 4.2 G-Dragon dengan Pakaian Crossdresser.....	55
Gambar 4.3 Jefri Nichol dengan Pakaian Crossdresser	56



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A.1 Lembar Monitoring Bimbingan Tugas Akhir.....	A-1
Lampiran B.2 Transkrip Wawancara Dengan 15 Informan Perempuan Generasi Z	B-1
Lampiran B.3 Hasil Coding Wawancara.....	B-46
Lampiran B.4 Hasil Cek Turnitin	B-60

