

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	iv
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Rumusan Masalah	10
1.4 Tujuan Penelitian	10
1.5 Manfaat Penelitian	10
1.6 Sistematika Penulisan	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
2.1 Komunikasi	13
2.2 Media Sosial	16
2.3 Semiotika	21
2.4 Teori Semiotika Charles Sanders Pierce	22
2.5 Musik	26
2.6 Satanisme	32
2.7 Penelitian Terdahulu	38
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	41
3.1 Metode Penelitian	41
3.2 Subjek dan Objek Penelitian	43
3.3 Data dan Sumber Data	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	54
4.1 Hasil Penelitian	54
4.2 Pembahasan	77
BAB V PENUTUP	85
5.1 Kesimpulan	85
5.2 Saran	87



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Platform media sosial dengan pengguna aktif terbanyak.....	3
Gambar 1.2 Website paling populer menurut jumlah pengunjung	4
Gambar 1.3 Screenshot Penampilan Sam Smith pada Grammy Awards.....	5
Gambar 1.4 Sam Smith dengan topi bertanduk iblis	6
Gambar 2. 1 Relasi Trikotomi Peirce.....	25
Gambar 4. 1	54
Gambar 4. 2	58
Gambar 4. 3 Sam Smith menggunakan baju berwarna merah	61
Gambar 4. 4 Sam Smith dengan topi menyerupai tanduk iblis	61
Gambar 4. 5 Elemen Perapian pada Penampilan Sam Smith.....	62
Gambar 4. 6 Kostum Kim Petras ketika tampil dalam Grammy Awards 2023	65
Gambar 4. 7	66
Gambar 4. 8 Berita Kim Petras memecahkan rekor sebagai transgender wanita pertama yang memenangkan Grammy Awards 2023.....	74
Gambar 4.1.5.1 Komplek FCC.....	78
Gambar 4.1.5.2 Tanggapan David Harris.....	79
Gambar 4.1.5.3 Artikel pendapat Charna Flam mengenai penampilan Sam Smith dan Kim Petras.....	79
Gambar 4.1.5.4 Pendapat pengguna Twitter.....	80
Gambar 4.1.5.5 Pendapat pengguna Twitter.....	80

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A.....	A-1
LAMPIRAN B.....	B-1
Curriculum Vitae.....	B-2

