

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Rosyidin, Mohamad. Teori Hubungan Internasional dari Perspektif Klasik Sampai Non-Barat. 2020. 10 Sept. 2020.

Sahir, Syafrida Hafni. Metodologi Penelitian. KRM Indonesia, 2022

Widhyatama, Sila. Sejarah Musik dan Apresiasi Seni. PT Balai Pustaka (Persero), 1 Jan. 2012.

Artikel Jurnal

Aji, Adira Fadia Putri Padmo, et al. "Diplomasi Kpop Sebagai Kebijakan Luar Negeri Korea Selatan Terhadap Indonesia." Jurnal PIR : Power in International Relations, vol. 5, no. 1, 3 Apr. 2021, p. 33, <https://doi.org/10.22303/pir.5.1.2020.33-45>.

Anwar, Muhammad Ikhwan Nuril. "Menilik Relevansi Kebudayaan Populer Jepang Dalam Hubungan Internasional Melalui Perspektif Neorealisme." 10 Juli 2022, https://www.researchgate.net/publication/361890575_Menilik_Relevansi_Kebudayaan_Populer_Jepang_dalam_Hubungan_Internasional_Melalui_Perspektif_Neorealisme.

Ar-Rasyid, Teddy Putra dan Wishnu Mahendra Wiswayana. "Upaya Kerja Sama Pertahanan Indonesia-Amerika Serikat Dalam Mencapai Target Minimum Essential Force." Jurnal Hubungan Luar Negeri, vol. 8, no. 1, pp. 140–158.

Ardiansya, Arianto. "Hubungan Bilateral Indonesia -Amerika Serikat Melalui Kerjasama Kebudayaan (Soft Diplomacy)." Journal Social Society, vol. 2, no. 1, p. 2022, <https://doi.org/10.54065/jss.2.1.2022.123>. Diakses 31 Oct. 2023.

Bernadette, Sophia, et al. "Music Matters: Diplomasi Budaya Indonesia Terhadap Negara Di Kawasan Pasifik Melalui "the Symphony of Friendship" Di Selandia Baru." Indonesian Perspective, vol. 7, no. 2, 2 July 2022, <https://doi.org/10.14710/ip.v7i2.50779>.

- Daniar, Uswatun et al. "Peran 88rising Dalam Membantu Artis Asia Memasuki Dunia Musik Global: Studi Kekuatan Perusahaan Transnasional." *Global Political Studies Journal*, vol. 6, 2022, <https://doi.org/10.34010/gpsjournal.v6i1>. Diakses 18 Nov. 2023.
- Desriyanti, Lidya dan Irwan Iskandar. "Diplomasi Budaya Indonesia melalui Wayang Kulit di Amerika Serikat." *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Riau*, vol. 4, no. 2, Oct. 2017, pp. 1–13.
- Febriza, Salwa Hilda. "Music as a Form of South Korea Cultural Diplomacy (Musik Sebagai Bentuk Diplomasi Budaya Korea Selatan)," vol. 1, no. 6, 21 Oktober 2021, https://www.researchgate.net/publication/355445401_Music_as_a_Form_of_South_Korea_Cultural_Diplomacy_Musik_Sebagai_Bentuk_Diplomasi_Budaya_Korea_Selatan.
- Fitriyadi, Ilham dan Gilang Alam. "Globalisasi Budaya Populer Indonesia (Musik Dangdut) Di Kawasan Asia Tenggara." *Padjadjaran Journal of International Relations*, vol. 1, no. 3, 10 Feb. 2020, p. 251, <https://doi.org/10.24198/padmir.v1i3.26196>. Diakses 29 Nov. 2020.
- Helda Purwantika, Nurfitri Nugrahaningsih, dan Deni Darmawan. "Diplomasi Budaya Indonesia Dalam Meningkatkan Pariwisata Di Kawasan Perbatasan Indonesia-Malaysia Tahun 2019 (Studi: Kecamatan Entikong, Provinsi Kalimantan Barat)." *Sovereign: Jurnal Hubungan Internasional*, vol. 4, no. 1, 2022, pp. 210–229.
- Kedang, Ambrosius Yustinus. "Internasionalisasi Dan Internalisasi Wacana War on Terror." *Jurnal Sosial Politik*, vol. 3, no. 2, 20 Oct. 2017, p. 21, <https://doi.org/10.22219/sospol.v3i2.4883>. Diakses 28 May 2020.
- Khadavi, M. Jadid. "Dekonstruksi Musik Pop Indonesia dalam Perspektif Industri Budaya." *Jurnal Humanity*, vol. 9, no. 2. Diakses 14 Nov. 2023.
- Khatrunada, Siti Afifah, and Gilang Nur Alam. "Diplomasi Budaya Indonesia Melalui International Gamelan Festival 2018 Di Solo." *Padjadjaran Journal of International Relations*, vol. 1, no. 2, 31 Aug. 2019, p. 104, <https://doi.org/10.24198/padmir.v1i2.26125>.
- Leonardo. "Diplomasi Budaya Korea Selatan dan Implikasinya terhadap Hubungan Bilateral Korea Selatan-Indonesia." *Global Political Studies Journal*, vol. 3, no. 1, 30 Apr. 2019, pp. 1–32, <https://doi.org/10.34010/gpsjournal.v3i1.1997>. Diakses 13 Oct. 2020.

- Mardiana, Vida. "Krisis Doklam Dan Kepentingan Nasional India." *Review of International Relations*, vol. 2, no. 2, 31 Jan. 2021, <https://doi.org/10.24252/rir.v2i2.17966>.
- Nainggolan, Evan Alexander. "Diplomasi Budaya Indonesia Melalui Program Diplomasi Wayang Dengan Amerika Serikat." *Jurnal Transformasi Global*, Oct. 2022, https://www.researchgate.net/publication/364278477_Diplomasi_Budaya_Indonesia_melalui_Program_Diplomasi_Wayang_dengan_Amerika_Serikat.
- Najwah, Lia Nihlah. *Dinamika Struktur-Agen Dan Perubahan Internasional: Hegemoni as vs World Polity Pasca 911*. Vol. 2, no. 1, 22 Aug. 2016. Accessed 25 Jan. 2024.
- Nasir, Muhammad. "Konstruksi Realitas dan Perasaan Terdiskriminasi Muslim Indonesia dalam Penanganan Terorisme di Indonesia Pasca Peristiwa 9/11." *Hadharah: Jurnal Keislaman dan Peradaban*, vol. 13, no. 2, 12 Dec. 2019, pp. 51–62.
- Payani, Eka, Ni Luh Bayu Purwa. "Pengaruh Serangan 9/11 Terhadap Perkembangan Dinamika Keamanan Internasional." *Andalas Journal of International Studies (AJIS)*, vol. 5, no. 1, 1 May 2016, p. 28, <https://doi.org/10.25077/ajis.5.1.28-41.2016>.
- Prayuda, Rendi dan Rio Sundari. "Diplomasi dan Power: Sebuah Kajian Analisis." *Journal of Diplomacy and International Studies*, vol. 2, no. 1, 2019, pp. 80–93.
- Putri, Fidian dan Indrawati Indrawati. "Diplomasi Dua Budaya: Studi Kasus Perbandingan Strategi Diplomasi Pop Culture Korea Selatan Dan Jepang di Indonesia." *Global Insight Journal*, vol. 4, no. 2, 4 Oct. 2020, <https://doi.org/10.52447/gij.v4i2.3734>.
- Samiaji, Andis, et al. "Konstruksi Citra Negara Dan Diplomasi Publik Melalui @America Di Kalangan Masyarakat Muslim Indonesia." *Medium*, vol. 9, no. 2, 15 Feb. 2022, pp. 276–290, <https://doi.org/10.25299/medium>. 2021. Vol. 9 (2), 8836. Diakses 13 Oct. 2022.
- Sinulingga, Sarah Patrecia, and Iwan Fajar Pahlawan. "Diplomasi Kebudayaan Indonesia Terhadap Amerika Serikat Melalui Kuliner (Gastrodiplomacy) Tahun 2010-2016." *JOM FISIP*, vol. 4, no. 2, 1 Oct. 2017, pp. 1–14.

Sumber Daring

- Angelina, Laila. "Musik Sarana Diplomasi Politik Internasional." Kumparan, kumparan.com/laila-angelina-1657373308915949770/musik-sarana-diplomasi-politik-internasional-1yRaW0D5r4F/full.
- Azka, Mochamad. "Sejarah Perkembangan Musik Pop Di Indonesia." Paramabira, student-activity.binus.ac.id/paramabira/2021/10/sejarah-perkembangan-musik-pop-di-indonesia-2/. Diakses 10 Nov. 2023.
- Berita Univ. "Diplomasi Publik dalam Membangun Citra Negara." Universitas Esa Unggul, 29 Apr. 2014, www.esaunggul.ac.id/diplomasi-publik-dalam-membangun-citra-negara/.
- CNBC Indonesia, "Apes Terus! Ributnya Di Amerika, Indonesia Tetap Kena Sialnya." CNBC Indonesia, 29 May 2023, www.cnbcindonesia.com/news/20230528234218-4-441252/apes-terus-ributnya-di-amerika-indonesia-tetap-kena-sialnya. Diakses 17 Oct. 2023.
- Departemen Hubungan Internasional FISIP UNAIR, "CSGS Perspectives: Masa Depan Dunia Dan Hubungan Internasional Pasca 20 Tahun Tragedi 9/11." Unair.ac.id, 11 Sept. 2021, hi.fisip.unair.ac.id/id/csgs-perspectives-masa-depan-dunia-dan-hubungan-internasional-pasca-20-tahun-tragedi-9-11/. Diakses 17 Oct. 2023.
- Feryaldi, Muhammad Fauzan Ramadhan. "Sejarah Musik Pop Di Indonesia Yang Belum Kamu Ketahui." Vocasia, 31 Aug. 2021, vocasia.id/blog/sejarah-musik-pop-di-indonesia/. Diakses 14 Nov. 2023.
- Kartikasari, Wahyuni. "Kebudayaan dalam Hubungan Internasional." Umy.ac.id, 2019, hi.umy.ac.id/kebudayaan-dalam-hubungan-internasional/.
- Kedutaan Besar dan Konsulat AS di Indonesia, Hubungan Amerika Serikat-Indonesia." Kedutaan Besar Dan Konsulat as Di Indonesia, 13 Dec. 2021, id.usembassy.gov/id/hubungan-amerika-serikat-indonesia/.
- Kementerian Koordinator Bidang Perekonomian Republik Indonesia, "Kerja Sama Indonesia-Amerika Serikat: Mulai Dari Dukungan Vaksin Hingga Peningkatan Neraca." Www.ekon.go.id, www.ekon.go.id/publikasi/detail/3138/kerja-sama-indonesia-amerika-serikat-mulai-dari-dukungan-vaksin-hingga-peningkatan-neraca-perdagangan.

- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, "Perjalanan Diplomasi Budaya Indonesia Melalui Darmasiswa." Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi, 24 Sept. 2023, www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/09/perjalanan-diplomasi-budaya-indonesia-melalui-darmasiswa. Diakses 14 Nov. 2023.
- Kumparan, "Apa Itu Coachella? Semua Yang Perlu Kamu Tahu Ada Di Sini!" Kumparan, kumparan.com/berita-terkini/apa-itu-coachella-semua-yang-perlu-kamu-tahu-ada-di-sini-20EhKW0TMrM/full. Diakses 18 Nov. 2023.
- Laras, Mendy. "Diplomasi Adalah: Pengertian, Fungsi, Peran Dan Jenisnya." Balitteknologikaret.co.id, 6 June 2023, balitteknologikaret.co.id/diplomasi-adalah/. Diakses 11 June 2023.
- Liputan6.com. "Niki Zefanya Cetak Sejarah, Penyanyi Perempuan Indonesia Pertama Yang Manggung Di Coachella." Liputan6.com, 17 Apr. 2022, www.liputan6.com/showbiz/read/4940849/niki-zefanya-cetak-sejarah-penyanyi-perempuan-indonesia-pertama-yang-manggung-di-coachella?page=2. Diakses 18 Nov. 2023.
- Mubarok, M. Iqbal. "Perkembangan Musik Pop - Nongkrong." Perkembangan Musik Pop - Nongkrong, 17 Jan. 2023, www.nongkrong.co/musik/pr-4316629133/perkembangan-musik-pop. Diakses 10 Nov. 2023.
- Pratiwi, Madina. "Benar dan Salah." Medium, 24 Feb. 2019, medium.com/@mindscript/benar-dan-salah-f5d9a4aec223. Diakses 22 Jan. 2024.
- Sasmini. "War on Terror Dalam Perspektif HHI." Ikatlah Ilmu Dengan Menuliskannya..., 31 Aug. 2009, sasmini.staff.uns.ac.id/2009/08/31/war-on-terror-dalam-perspektif-hhi/. Diakses 17 Oct. 2023.
- Tim PRMN 12. "Asal-Usul Musik Pop Dan Perkembangannya Di Dunia." Pikiran-Rakyat.com, 7 Nov. 2022, www.pikiran-rakyat.com/entertainment/pr-015803351/asal-usul-musik-pop-dan-perkembangannya-di-dunia?page=2. Diakses 10 Nov. 2023.
- TV One News, "Salut! Momen Niki Zefanya Kibarkan Bendera Indonesia Saat Konser Di Amerika Serikat, Netizen Turut Bangga | Halaman 2." Www.tvonenews.com, 12 Sept. 2022, www.tvonenews.com/lifestyle/trend/67105-salut-momen-niki-zefanya-kibarkan-bendera-indonesia-saat-konser-di-amerika-serikat-netizen-turut-bangga?page=2. Diakses 18 Nov. 2023.

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, “Tujuan Diplomasi Adalah Untuk Ciptakan Perdamaian Dunia – Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.” Umy.ac.id, 2019, www.umy.ac.id/tujuan-diplomasi-adalah-untuk-ciptakan-perdamaian-dunia.

Tugas Akhir yang Dipublikasikan

Rizky, Alfin Zulfikar. “Diplomasi Hip-Hop: Sejarah, Muatan, dan Penggunaannya oleh Amerika Serikat di Indonesia.” Skripsi Sarjana, Universitas Airlangga, 2017.

