

ABSTRAK

Natasya Rebecca Siringoringo (01061190065)

PENERAPAN METODE KODALY UNTUK MENINGKATKAN KETEPATAN NADA PADA PADUAN SUARA SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP) PERGURUAN ADVENT 1 JAKARTA

(xiii + 63 halaman: 7 gambar; 10 tabel; 9 lampiran)

Paduan suara merupakan wadah yang baik untuk para siswa di sekolah dapat belajar bernyanyi, namun tidak semua sekolah memiliki paduan suara dan guru di sekolah tidak mengetahui bagaimana metode untuk mengajarkan para siswa tersebut untuk bernyanyi dan memiliki kepekaan nada. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana cara menerapkan metode Kodaly untuk meningkatkan ketepatan nada pada paduan suara Sekolah Menengah Pertama Perguruan Advent 1 Jakarta dan bagaimana hasil ketepatan nada para siswa setelah dilakukannya tindakan. Metode Kodaly yang dapat diterapkan pada paduan suara SMP Perguruan Advent 1 Jakarta adalah hand sign Kodaly dan lagu kanon. Penelitian ini menggunakan metode Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan data yang diperoleh melalui tes pra-siklus dan post-tes. Data dianalisis dan diperoleh kesimpulan bahwa penerapan metode hand sign Kodaly dan lagu kanon dapat membantu melatih meningkatkan ketepatan nada siswa dalam paduan suara.

Kata kunci: Metode *hand sign* Kodaly, ketepatan nada, paduan suara.

Referensi: 32 (1940-2022)