

ABSTRAK

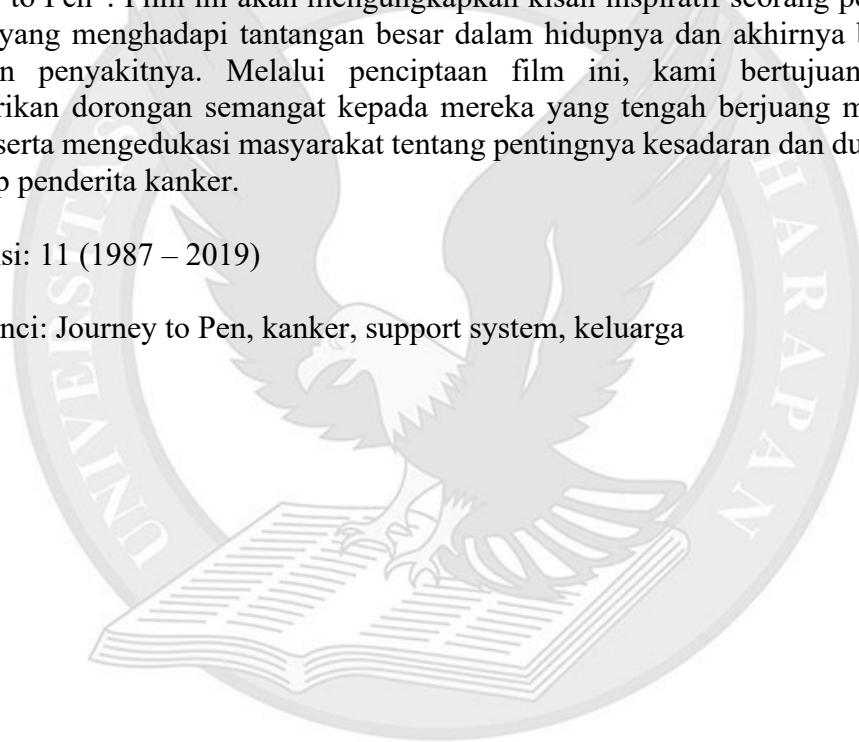
Jonathan Sebastian Iwan (01023180050)

PERANCANGAN FILM DOKUMENTER “JOURNEY TO PEN” YANG MENGANGKAT ISU TENTANG PENYINTAS KANKER
(XVI + 52 halaman: 27 gambar; 6 tabel; 3 lampiran)

Tugas akhir ini berisikan tentang laporan, uraian teori dan proses perancangan karya film “Journey to Pen” berdasarkan perspektif penulis yang berperan sebagai sutradara. Film dokumenter “Journey to Pen” merefeksi tentang seorang penyintas kanker bernama Yunita Boyoh yang mengalami kanker payudara. Isi laporan ini merangkum literatur, perancangan, proses dan hasil akhir dari film dokumenter “Journey to Pen”. Film ini akan mengungkapkan kisah inspiratif seorang penderita kanker yang menghadapi tantangan besar dalam hidupnya dan akhirnya berhasil melawan penyakitnya. Melalui penciptaan film ini, kami bertujuan untuk memberikan dorongan semangat kepada mereka yang tengah berjuang melawan kanker serta mengedukasi masyarakat tentang pentingnya kesadaran dan dukungan terhadap penderita kanker.

Referensi: 11 (1987 – 2019)

Kata kunci: Journey to Pen, kanker, support system, keluarga



ABSTRACT

Jonathan Sebastian Iwan (01023180050)

**DESIGNING A DOCUMENTARY FILM “JOURNEY TO PEN”
PROJECTING THE ISSUE OF CANCER SURVIVOR**
(XVI + 52 pages: 27 figures; 6 tables; 3 appendices)

This final assignment contains reports, theory descriptions and the process of designing the film "Journey to Pen" based on the perspective of the writer who plays as the director. The documentary "Journey to Pen" is a reflection of a cancer survivor named Yunita Boyoh suffering from breast cancer. The film will reveal the inspiring story of a cancer patient who faces the tough challenges of her life and finally manages to fight her disease. Through the creation of this film, the writer aims to give a boost to those who are fighting cancer and educate the public about the importance of awareness and support for cancer sufferers.

Reference: 11 (1987 – 2019)

Keywords: Journey to Pen, cancer, support system, family

